

Приложение № 2
к приказу об утверждении
программ спортивной подготовки
от 02 сентября 2021 г. № 77

ПРОГРАММА

СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ВИДУ СПОРТА «КИКБОКСИНГ»

Разработана на основе Федерального стандарта спортивной подготовки
по виду спорта кикбоксинг, утвержденного приказом
Минспорта от 10 июня 2014 г. № 449
(зарегистрировано в Минюсте РФ 14.07.2014 № 33075)

Срок реализации Программы:

- на этапе начальной подготовки - 3 года
- на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации) – 5 лет
- на этапе совершенствования спортивного мастерства – без ограничений

г. Уссурийск
2021 год.

Авторы-составители:

Пригородова Наталья Сергеевна – специалист в области физической культуры и спорта, заместитель директора по спортивно-методической деятельности муниципального автономного учреждения «Спортивная школа» Уссурийского городского округа.

Мухачева Марина Александровна – инструктор-методист муниципального автономного учреждения «Спортивная школа» Уссурийского городского округа.

Юневич Марина Николаевна - инструктор-методист муниципального автономного учреждения «Спортивная школа» Уссурийского городского округа.

Подоплелов Андрей Вячеславович – заслуженный тренер России, тренер высшей квалификационной категории муниципального автономного учреждения «Спортивная школа» Уссурийского городского округа,

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
1.1.	Нормативно-правовая база	5
1.2.	Характеристика вида спорта	5
1.3.	Структура системы многолетней подготовки	12
1.4.	Принципы спортивной подготовки	13
1.5.	Формы спортивной подготовки	15
2.	НОРМАТИВНАЯ ЧАСТЬ	17
2.1.	Режим тренировочного процесса	17
2.2.	Продолжительность этапов спортивной подготовки	21
2.3.	Продолжительность тренировочных занятий	21
2.4.	Минимальный возраст для зачисления	22
2.5.	Основные цели и задачи Программы	23
2.6.	Приём и зачисление занимающихся	26
2.7.	Перевод лиц проходящих спортивную подготовку	27
2.8.	Основания для отчисления	28
2.9.	Показатели освоения Программы	29
2.10.	Планируемые показатели соревновательной деятельности	32
2.11.	Спортивный инвентарь и оборудование	33
2.12.	Структура годичного цикла	35
2.13.	Соотношение объемов тренировочного процесса	48
2.14.	Требования к организации соревновательной деятельности	49
2.15.	Порядок организации тренировочных сборов	50
3.	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	54
3.1.	Понятие о биологическом и паспортном возрасте	54
3.2.	Педагогические технологии спортивной подготовки	60
3.3.	Формы построения тренировки	61
3.4.	Принципы тренировки	64
3.5.	Средства и методы тренировки	67
3.6.	Требования к технике безопасности	74

3.7. Программный материал для практических занятий по этапам спортивной подготовки	78
3.8. План антидопинговых мероприятий	223
3.9. Участие в соревнованиях	227
3.10. Восстановительные мероприятия	241
4. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ	247
4.1. Критерии эффективности деятельности учреждения	247
4.2. Контроль за соблюдением требований федеральных стандартов спортивной подготовки	247
4.3. Организация первичного индивидуального отбора	255
4.4. Организация текущего, промежуточного и итогового контроля	255
4.5. Оценка качества спортивной подготовки	257
4.6. Организация приема контрольных и контрольно-переводных нормативов по ОФП, СФП и ОТП	259
4.7. Контрольные нормативы по виду спорта	261
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	262

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Программа спортивной подготовки по виду спорта - кикбоксинг разработана в соответствии с указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Федеральным Законом от 04.12.2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» с последующими изменениями и дополнениями, приказом Министерства спорта Российской Федерации от 10.06.2014 г. № 449 «Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг», приказом Министерства спорта Российской Федерации от 30.10.2015 года № 999 «Об утверждении требований к обеспечению подготовки спортивного резерва для спортивных сборных команд Российской Федерации»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2015 № 61 «Об утверждении СП 2.1.2.3304-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству и содержанию объектов спорта», уставом Учреждения и иными локальными нормативными документами Учреждения.

1.2. **Кикбоксинг** (от англ. 'kick' - бить ногой и 'boxing' - бокс) неолимпийский вид спорта на основе восточных единоборств: каратэ, тхэквондо, муай-тай (тайского бокса), ушу и английского бокса.

Кикбоксинг – вид спортивного единоборства, сочетающий в себе технику работы руками, взятую из бокса и технику работы ногами, взятую из восточных единоборств. Удары руками и ногами разрешается наносить только в голову и по туловищу (выше пояса), как и в боксе, а подсечки – с внутренней и внешней стороны стопы на уровне фута (специально мягкой обувью без подошвы). По правилам классического кикбоксинга, бой ведется в полный контакт на всех уровнях, т.е. удары наносятся в полную силу в голову и в корпус, как руками, так и ногами. Кикбоксинг представляет собой гармоничный сплав классического английского бокса и каратэ. Этот вид единоборств зародился в середине 70-х годов практически одновременно в США и Западной Европе.

Чуть позже в кикбоксинг были добавлены элементы техники из тхэквондо и тайского бокса. С тех пор, кикбоксинг стал и до сего дня является тем боевым искусством, которое наиболее удачно объединило многовековые традиции и опыт Запада и Востока.

Кикбоксинг является универсальной и сбалансированной системой нападения и защиты, благодаря сочетанию нанесения ударов ногами и руками соревнования по которому проходят на ринге.

Кикбоксинг – относится к ациклическим видам спорта. Движения в нем совершаются с переменной интенсивностью и носят скоростно-силовой характер. Мощность работы во время боя - субмаксимальная. Большинство специалистов сходятся во мнении о том, что кикбоксинг на 80% состоит из анаэробных нагрузок.

Большой интерес к кикбоксингу вызывают универсальные возможности для профессионально-личностного роста спортсмена.

Кикбоксинг подразделяется на разделы: бесконтактные - сольные композиции; полуконтактные разделы – лайт-контакт и поинтфайтинг, контактные разделы – фулл-контакт, фулл-контакт с лоу-киком, К-1. Базовая техника кикбоксинга одинакова для всех его разделов.

Бесконтактный раздел.

Сольные композиции. Эта дисциплина представляет собой демонстрацию возможностей кикбоксинга под музыку в виде имитации боя (поединок с воображаемым противником). Спортсмен (ка) создает свой образ, в том числе с использованием элементов акробатики, гимнастики, возможностей хореографии. Бесконтактные сольные композиции отличаются точностью, красотой и соответствием движений подобранной музыкальной композиции.

Сольные композиции подразделяются на четыре вида: мягкий стиль с оружием и мягкий стиль без оружия, жесткий стиль с оружием и жесткий стиль без оружия. Выступление в этом разделе включает в себя набор боевых движений, связанных в единую композицию на основе базовой техники в мягком стиле ушу, айкидо, в жестком стиле каратэ и др.

Сольные композиции оцениваются побально за соответствие школе, четкость, синхронность исполнения.

Композиции в «жестком» стиле воспроизводят характерную пластику «боя с тенью» традиционных восточных единоборств, таких, как карате – до, тхэквондо и др. Композиции с предметами выполняются как «бой с тенью» с любым холодным оружием – мечом, ножом, палкой, нунчаком, серпом, булавой и т.д. Эта дисциплина доступна всем без исключения, занимающимся кикбоксингом. Начало занятий с 10 лет.

Этот раздел очень популярен в Северной Америке, Европе США, России, Белоруссии, Великобритании, Италии, Японии, Украине и т. д.

Полуконтактные разделы.

Поинтфайтинг (point-fighting Семи – контакт) - раздел кикбоксинга, для которого характерно запрещение сильных ударов. Поединки проводятся в различных весовых категориях и различных возрастных группах. Поединок носит прерывистый характер, так как после проведения чистого удара рукой или ногой судья останавливает бой. Цель остановки – начисление очков, разбор боевой ситуации, коррекция поведения спортсменов. Побеждает спортсмен, набравший наибольшее количество очков. Предпочтение отдается ударам ногами, и выше всего из них, оцениваются прыжковые удары. Полноконтактные удары в этом разделе запрещены.

Это техника одного удара (сходство с бесконтактными видами каратэ), так как, согласно правил соревнований, засчитывается только первый, достигший цели, удар. Соперники стараются переиграть друг друга за счет превосходства в скорости, технике, тактике. В технике поинтфайтинга (семи-контакт) в основном применяют фехтующую технику ног, технику преследования передней ногой, подсечки и одиночные удары руками. Поединок проходит на дальней дистанции, так как спортсмены заинтересованы в наборе максимального количества очков с минимальными потерями.

Эта дисциплина не ограничена в освоении возрастом и полом занимающихся, так как она абсолютно безопасна из-за отсутствия полного

контакта, надежности защитных средств. Семи – контактом можно заниматься мальчикам и девочкам с 10 лет. Это наиболее доступная дисциплина кикбоксинга, являющаяся первой ступенькой к подготовке освоения других дисциплин, более жёстких. Этот раздел очень популярен в Европе (Италия, Венгрия, Великобритания). В России активно развивается.

Лайт-контакт (легкий контакт) – вид кикбоксинга, в котором запрещены сильные, акцентированные, тяжелые удары руками и ногами. Поединок проводится по правилам фулл-контакта, но без нанесения неконтролируемых ударов, каждый из которых наказывается в той или иной степени.

Из-за этих ограничений темп боя выше, чем в фулл-контакте. Победа присуждается спортсмену, продемонстрировавшему лучшую технику работы рук и ног и, соответственно, нанесшему большее количество ударов ногами. Поединок проходит без остановки для начисления очков, засчитываются удары, достигшие цели. Баллы начисляются за каждое попадание. В данной дисциплине кикбоксинга разрешены удары выше пояса, подсечки.

В технике лайт-контакта используют фехтующую технику ног, технику преследования передней ногой, серийную работу ногами и руками на всех боевых дистанциях. Высокие требования к физической подготовке спортсмена (быстроте, выносливости, ловкости), боксерской подготовке.

Этот раздел очень популярен в Европе (Франция, Венгрия, Словения, Польша). В России активно развивается.

Контактные разделы.

Фулл-контакт (полный контакт) - вид кикбоксинга, в котором удары ногами и руками наносятся без ограничений силы, в полный контакт. Так же, как и в боксе, отсчитываются нокдауны и нокауты. Побеждает спортсмен, нанесший большее количество точных ударов. Запрещены удары руками и ногами ниже пояса, в область затылка и спины.

Техника фулл-контакта состоит из серийной работы руками и ногами с применением акцентированных ударов на всех боевых дистанциях. Работа в полный контакт, возможность получения сильного удара, повышенные

требования к физической подготовке (силе, быстроте, выносливости, ловкости), боксерской подготовке превращают фулл-контакт в дисциплину в большей степени для профессионалов, чем для любителей. Спортсмен, желающий совершенствоваться в фулл-контакте, должен предварительно освоить более доступные дисциплины: семи-контакт, лайт – контакт, чтобы адаптироваться и приобрести опыт тренировочных и соревновательных боев.

Фулл-контактом рекомендуется заниматься как юношам, так и девушкам начиная с 10 лет. Этот раздел очень популярен в Европе и Америке, России, Украине, Югославии, США, Польше, Эстонии, Германии, Финляндии, Норвегии, и др.

Фулл-контакт с лоу-киком - раздел кикбоксинга, в котором помимо целей, разрешенных в фулл-контакте, разрешается наносить удары ногами по внешней и внутренней стороне бедра противника выше колена. Запрещены удары в пах, в колено, ниже колена, в область затылка и спины.

Это техника мощных серийных ударов ногами и руками с высокой плотностью боя сильно меняет тактику и подготовку к поединку. На основании правил соревнований, засчитываются все удары, достигшие цели, в том числе и нокаутирующие. Побеждает тот, кто наберет наибольшее количество очков или нокаутирует противника.

Техника фулл-контакта с лоу-киком состоит из серийной работы руками и ногами с применением акцентированных ударов на всех боевых дистанциях. Спортсмену даются широкие возможности использования техники атакующих и защитных действий. Быстрая смена уровней для атак, создаёт реальную угрозу для пропуска удара. В тоже время многоуровневая работа позволяет формировать личностные качества, необходимые не только в спорте, но и в жизни.

Специальные двигательные качества и навыки (сила, быстрота, гибкость, точность, выносливости, ловкости), боксерской подготовке превращают фулл-контакт с лоу-кик в дисциплину в большей степени для профессионалов. Этот раздел очень популярен в Азии, Латинской Америке, Европе, Японии,

Киргизии, России, Бразилии, Марокко, Таиланде, Югославии, Португалии, России и др.

Фулл-контакт с лоу-киком рекомендуется заниматься как юношам, так и девушкам начиная с 10 лет.

К-1. По сравнению с предыдущей дисциплиной, разрешаются удары коленом, что существенно меняет рисунок боя.

Раздел «тай-кикбоксинг» был введён федерацией кикбоксинга ВАКО в 2001 году и недавно переименован в К-1. В формате К-1 (также встречаются названия японский кикбоксинг, восточный кикбоксинг, ориентал, тайбоксинг, тайкикбоксинг долгое время определяющую роль играла организация К-1(именно в её честь назвали данную разновидность кикбоксинга). Федерация ВАКО развивает любительскую версию К-1.

Поединки проводятся в полный контакт с ударами по ногам, по внутренней и внешней стороне бедра, разрешены удары коленями, удары тыльной стороной кулака и удары тыльной стороной кулака с разворотом на 360 градусов, без остановки времени для начисления очков. Это техника мощнейших серийных ударов ногами и руками с высокой плотностью боя сильно меняет тактику и подготовку к поединку. Засчитываются все удары, достигшие цели, в том числе и нокаутирующие. Побеждает тот, кто наберет наибольшее количество очков или нокаутирует противника.

Спортсмену даются широкие возможности использования техники атакующих и защитных действий. Быстрая смена уровней для атак, создает реальную угрозу для пропуска удара. В тоже время многоуровневая работа позволяет формировать личностные качества, необходимые не только в спорте, но и в жизни.

В СССР кикбоксинг начал развиваться с 1987 года, как движение инициативных групп и самодеятельных секций. 1 сентября 1989 года на учредительной конференции в городе Киеве был образован Всесоюзный совет по кикбоксингу (ВСК) и действующий на общественных началах координационный центр клубов и секций кикбоксинга РСФСР, УССР, БССР,

Латвийской ССР. Принято положение о ВСК, в котором поставлена задача в сотрудничестве с Госкомспортом СССР подготовить создание официально признанной всесоюзной федерации этого вида спорта.

В нашей стране кикбоксинг на уровне массовых занятий возник в 1989 году. Опираясь на высокий уровень отечественного бокса и значительный интерес к различным видам восточных единоборств, он стал быстро развиваться и прогрессировать. В настоящее время существует ряд спортивных организаций, объединяющих кикбоксёров страны, консолидированных в Федерацию кикбоксинга России.

В январе 1990 года вышло постановление Госкомспорта № 15 от 24.01.1990 г. «О признании кикбоксинга, как вида спорта», в котором, в частности, говорится о принятии предложения Главного управления летних видов спорта о проведении учредительной конференции с участием представителей союзных республик, Москвы и Ленинграда, спортивных организаций профсоюзов и ведомств с целью создания Всесоюзной федерации кикбоксинга, избрания ее руководящих органов и утверждение устава.

В марте 1990 года в Олимпийском комитете СССР проходит учредительная конференция по созданию федерации кикбоксинга СССР, председателем которой избирается москвич Олег Зиборов. В марте 1990 года в Харькове прошел второй Всесоюзный турнир по кикбоксингу, в котором приняла участие команда польских спортсменов.

В июле 1992 года Всесоюзная федерация кикбоксинга была преобразована в Всеевразийскую федерацию кикбоксинга со штаб-квартирой в Киеве. Президентом был избран Олег Зиборов, а с 1995 года президентом ВФК является Андрей Чистов. Одной из главных задач ВФК стало проведение чемпионатов Содружества Независимых Государств.

В дальнейшем под эгидой ВФК стали регулярно проводиться в странах СНГ крупные международные соревнования по кикбоксингу.

Федерация кикбоксинга России 17 сентября 1993 г. была признана Олимпийским комитетом России как единственное спортивное общественное

объединение на территории и в границах Российской Федерации, имеющее полномочия по развитию этого вида спорта на федеральном уровне и представлению его интересов в международных организациях.

1.3. Структура системы многолетней подготовки

Многолетний целенаправленный тренировочный процесс по избранному виду спорта, от новичка до мастера, осуществляет подготовку спортивного резерва и строится, как единый процесс, ориентирован на самосовершенствование, формирование здорового образа жизни, профессиональное самоопределение, развитие физических качеств, интеллектуальных и нравственных способностей, достижение уровня успехов сообразно способностям.

При осуществлении спортивной подготовки устанавливаются следующие этапы:

- этап начальной подготовки (до одного года, свыше одного года);
- тренировочный этап (этап начальной специализации, углублённой специализации);
- этапы совершенствования спортивного мастерства.

Организация спортивной подготовки регламентируется:

- программой спортивной подготовки по избранному виду спорта соответствующей требованиям ФССП;
- годовым планом тренировочной нагрузки;
- расписанием тренировочных занятий;
- единым календарным планом межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, календарным планом физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Приморского края, календарным планом физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Уссурийского городского округа, края, календарным планом физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Учреждения;
- другими локальными актами Учреждения.

Содержание процесса спортивной подготовки определяется тренерами на основе современных методик спортивной тренировки по виду спорта.

1.4. **Основополагающие принципы спортивной подготовки:**

Направленность на максимально возможные (высшие) достижения реализуются при использовании наиболее эффективных средств и методов спортивной подготовки, поэтапном усложнении тренировочного процесса и соревновательной деятельности, оптимизации бытового режима спортсменов, применении оптимальной системы питания, отдыха и восстановления. Принцип выражает сущность спорта, потребность человека в состязательности, соперничестве. Соревновательные отношения составляют объективное содержание любой спортивной деятельности, и содействуют развитию и максимальному проявлению физических и психофункциональных качеств личности.

Программно-целевой подход к организации спортивной подготовки выражается в прогнозировании спортивного результата и его составляющих, моделировании основных сторон соревновательной деятельности, уровня подготовленности (физической, технической, тактической, психической, теоретической), структуры тренировочного и соревновательного процесса в различных циклах, составление конкретных программ спортивной подготовки на различных этапах и их реализации, внесение коррекций, обеспечивающих достижение конечной целевой установки – победа на определенных спортивных соревнованиях, достижение конкретных спортивных результатов.

Индивидуализация спортивной подготовки с учётом индивидуальных особенностей конкретного спортсмена, его пола, возраста, функционального состояния, спортивного мастерства и непременно мотивации, психофункциональных особенностей, свойств темперамента и поведения. Концепция должна основываться на использовании тех приемов, которые технически грамотно и с высокой надежностью выполняются спортсменом на каждой тренировке.

Единство общей и специальной спортивной подготовки – на основе общей физической подготовки, заложенной на начальных этапах многолетней подготовки спортсмена, должно происходить увеличение доли специализированных упражнений в общем объеме тренировочных средств.

Непрерывность и цикличность процесса подготовки. Спортивная подготовка строится как круглогодичный и многолетний взаимосвязанный процесс. Цикличность проявляется в необходимости систематического тренировочного процесса и одновременного изменения его содержания в соответствии с закономерностями тренировочного процесса и этапов спортивной подготовки.

Возрастание нагрузок. Правильное использование нагрузок и воздействий в процессе подготовки спортсмена основывается на принципе их возрастания, где объемы и способы (постепенность, ступенчатость, волнообразность) возрастания нагрузок определяются в зависимости от этапа подготовки, возраста и спортивного мастерства. В то же время в общей стратегии подготовки спортсмена должен реализовываться принцип опережающей сложности, с выведением систем организма на новый максимальный уровень функционирования.

Взаимосвязь спортивной подготовки и соревновательной деятельности. Рациональное построение процесса подготовки спортсмена предполагает его строгую направленность на формирование календаря соревновательной деятельности, обеспечивающей эффективное выступление спортсмена на соревнования соответствующего уровня. Участвуя в 10-12-15 соревнованиях в годичном цикле тренировки, спортсмен постоянно совершенствует техническое мастерство, обеспечивает пик спортивной формы на главных для себя соревнованиях, на которых решается доминирующая цель деятельности и всей системы подготовки.

Комплексность – определяет последовательность изложения программного материала по этапам спортивной подготовки, чтобы обеспечить в многолетнем тренировочном процессе преемственность задач, средств

и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок, рост показателей уровня физической и технико-тактической подготовленности;

Вариативность - предусматривает учет, в зависимости от этапа многолетней спортивной подготовки, индивидуальных особенностей юного спортсмена, включение в тренировочный план разнообразного набора тренировочных средств и изменение нагрузок для расширения одной или нескольких задач спортивной подготовки.

1.5. Спортивная подготовка носит комплексный характер и осуществляется в **следующих формах**:

- групповые и индивидуальные тренировочные и теоретические занятия с группой (подгруппой), сформированной с учётом избранного вида спорта (дисциплины вида спорта), возрастных и гендерных особенностей занимающихся;

- работа по индивидуальным планам проводится согласно годовым тренировочным планам с одним или несколькими спортсменами, объединёнными для подготовки к выступлению на спортивных соревнованиях в пару, группу включает в себя самостоятельную работу спортсменов по индивидуальным планам спортивной подготовки;

- работа по индивидуальным планам спортивной подготовки в обязательном порядке осуществляется на этапах совершенствования спортивного мастерства;

тренировочные сборы проводятся организацией в целях качественной подготовки спортсменов и повышения их спортивного мастерства и общей физической подготовленности;

- участие в спортивных соревнованиях и мероприятиях осуществляется в соответствии с календарным планом физкультурных и спортивных мероприятий Учреждения, формируемым на основе Единого календарного плана межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных и спортивных мероприятий, календарных планов физкультурных и спортивных мероприятий Приморского края, календарных планов физкультурных

и спортивных мероприятий Уссурийского городского округа;

- инструкторская и судейская практика проводится с целью получения спортсменами знаний и навыков инструктора по спорту и судьи по спорту для последующего привлечения к инструкторской и судейской работе. Приобретение навыков инструкторской и судейской практики предусматривается программой спортивной подготовки;

- тестирование и контроль включают в себя результаты сдачи нормативов по общей и специальной физической, обязательной технической подготовке, а также результаты спортивных соревнований;

система спортивного отбора и спортивной ориентации заключается в целевом поиске и подборе состава перспективных спортсменов для достижения высоких спортивных результатов.

2. НОРМАТИВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Режим тренировочного процесса

Год спортивной подготовки в Учреждении начинается с 1 января. Процесс спортивной подготовки ведется на русском языке.

Тренировочные занятия проводятся в соответствии с годовым планом подготовки групп, рассчитанным на 52 недели тренировочных занятий, непосредственно в условиях Учреждения, в условиях оздоровительного лагеря и (или) по индивидуальным планам занимающихся на период их активного отдыха.

Работа со спортсменами (занимающимися) организована в течение всего календарного года. В каникулярное время Учреждение может открывать в установленном порядке лагеря, создавать различные объединения с постоянными и (или) переменными составами в лагерях (загородных или с дневным пребыванием) на своей базе, а также по месту жительства занимающихся.

Продолжительность занятий определяется в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими особенностями занимающихся и исчисляется в астрономических часах (60 минут).

В зависимости от периода подготовки (переходный, подготовительный, соревновательный), начиная с тренировочных групп, недельная тренировочная нагрузка может увеличиваться или уменьшаться в пределах общегодового календарного плана, определенного данной группе. Так, во время каникул и в период пребывания в спортивно-оздоровительных лагерях, во время тренировочных сборов тренировочная нагрузка увеличивается с таким расчетом, чтобы общий объем годового календарного плана каждой группы был выполнен полностью.

Спортивная подготовка осуществляется в соответствии с расписанием тренировочных занятий, составленным и утверждённым администрацией учреждения по представлению тренеров, с учётом возрастных особенностей

занимающихся, времени обучения их в образовательных учреждениях.

Допускается проведение тренировочных занятий одновременно с занимающимися из разных групп.

При этом необходимо соблюдать перечисленные ниже условия:

- разница в уровне подготовки занимающихся (спортсменов) не превышает двух спортивных разрядов и (или) спортивных званий;
- не превышена единовременная пропускная способность спортивного сооружения;
- не превышен максимальный количественный состав объединённой группы с учетом техники безопасности по виду спорта.
- Сформированным группам спортивной подготовки устанавливается норматив максимального объема тренировочной нагрузки (количество часов в неделю), который может быть сокращен не более чем на 25%, начиная с тренировочного этапа (этапа спортивной специализации).

Во время каникул и по окончании учебного года в общеобразовательных школах или других учебных заведениях количество занимающихся может составлять 50 % от имеющегося списочного состава при условии выполнения занимающимися календарного плана подготовки групп на этот период по индивидуальному плану. При этом заработная плата тренера сохраняется в полном объёме.

Учреждение организует и проводит внутренние соревнования, матчевые встречи по избранному виду спорта, согласно утвержденному календарному плану спортивно-массовых мероприятий Учреждения и положениях (регламентах) о соревнованиях.

Соревнования - важная составная часть спортивной подготовки спортсменов и должны планироваться таким образом, чтобы по своей направленности и степени трудности они соответствовали задачам, поставленным спортсменами на данном этапе многолетней спортивной подготовки.

Различают:

- контрольные соревнования, в которых выявляются возможности спортсмена, уровень его подготовленности, эффективность подготовки. С учетом их результатов разрабатывается программа последующей подготовки. Контрольную функцию могут выполнять как официальные соревнования, так и специально организованные контрольные соревнования.

- отборочные соревнования, по итогам которых комплектуются команды, отбираются участники главных соревнований. В зависимости от принципа комплектования состава участников главных соревнований, в отборочных соревнованиях перед спортсменом ставится задача завоевать первое или одно из первых мест, выполнить контрольный норматив, позволяющий надеяться на успешное выступление в основных соревнованиях.

- основные соревнования, цель которых достижение победы или завоевание возможно более высоких мест на определенном этапе многолетней спортивной подготовки.

- Для обеспечения круглогодичной спортивной подготовки, подготовки к спортивным соревнованиям Учреждение организует тренировочные сборы, являющиеся составной частью тренировочного процесса.

Направленность, содержание и продолжительность тренировочных сборов определяются в зависимости от уровня подготовленности спортсменов, задач и ранга предстоящих соревнований.

Рекомендованная продолжительность тренировочного сбора – до 14 дней (при подготовке к соревнованиям муниципального и регионального уровня), до 21 дней (при подготовке к всероссийским и международным соревнованиям).

Самостоятельная работа занимающихся по индивидуальным планам спортивной подготовки, заданиям тренера допустима в объеме до 25 % годового плана спортивной подготовки. Организация такой формы работы используется, как правило, в каникулярный период для обеспечения непрерывности процесса спортивной подготовки на период активного отдыха занимающихся с учетом продолжительности отпусков тренерского состава.

Самостоятельная работа планируется тренером и обеспечивает планомерное развитие физической подготовленности занимающегося.

План самостоятельной работы должен содержать:

- перечень упражнений общефизической подготовки: различные виды бега, ходьбы, прыжки, приседания, прыжки на скакалке, катание на велосипеде, самокате, роликовых коньках, скейтах и пр. желательно в парковой зоне, оздоровительное плавание, танцы или танцевальные движения, подвижные и спортивные игры, туристические походы и пр.;

- перечень упражнений специальной физической подготовки для поддержания уровня специализированной физической подготовленности занимающихся: подтягивания, отжимания, кроссовый бег, упражнения для развития мышц брюшного пресса и спины, рук, упражнения для развития гибкости и подвижности суставов, йога, пилатес и пр.;

- перечень упражнений обязательной технической подготовки не требующий специализированного спортивного оборудования для поддержания стабильности технических навыков и приемов.

- примерный распорядок дня, учитывающий обязательный дневной отдых на жаркое время суток в виде пассивного отдыха: послеобеденного сна, чтения тематической литературы, просмотра тематических фильмов;

Занимающимся среднего и старшего школьного возраста рекомендуется самостоятельную работу отражать в дневниках самоконтроля, которые обязательно проверяются тренером.

В дневнике самоконтроля фиксируются:

- тренировочные нагрузки, в том числе и индивидуальные задания;
- результаты контрольных испытаний и соревнований;
- основные показатели самоконтроля (вес, пульс, самочувствие, сон, аппетит, настроение и т.п.);
- использование аудио- и видеоматериалов;
- посещение спортивных мероприятий;
- судейская практика;

- другие виды (формы) самостоятельной работы.

На этапах совершенствования спортивного мастерства в обязательном порядке осуществляется работа по индивидуальным планам спортивной подготовки с учетом официального календаря соревнований, тренировочных сборов по подготовке к ним.

Медицинское обеспечение лиц, проходящих спортивную подготовку, в Учреждении проводится с целью сохранения здоровья занимающихся (спортсменов), предупреждения спортивного травматизма и включает в себя:

- систематический контроль состояния здоровья занимающихся (спортсменов);
- обеспечение адекватности физических нагрузок занимающихся (спортсменов) состоянию их здоровья.

2.2. Продолжительность этапов спортивной подготовки:

- на этапе начальной подготовки - до 3 лет;
- на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации) - до 5 лет;
- на этапе совершенствования спортивного мастерства – весь период с учётом спортивных достижений, возраст занимающихся на данном этапе не ограничен, если спортсмен продолжает выступать в составе сборной команды Приморского края или Российской Федерации на всероссийских и международных соревнованиях, включенных в календарные планы спортивно-массовых мероприятий органов управления физической культуры и спорта Приморского края или Российской Федерации.

Установление максимального возраста занимающихся по программам спортивной подготовки, как основание к отчислению данного занимающегося из Учреждения, осуществляющего спортивную подготовку, законодательством не предусматривается.

2.3. Продолжительность тренировочных занятий:

- на этапе начальной подготовки первого года занятий – 6 часов в неделю;
- на этапе начальной подготовки свыше года занятий - 9 часов в неделю;
- на тренировочном этапе до двух лет занятий - 12 часов в неделю;

- на тренировочном этапе свыше двух лет занятий - 18 часов в неделю;
- на этапе совершенствования спортивного мастерства - 28 часов в неделю.

Продолжительность одного занятия не должна превышать:

- на этапе начальной подготовки – 2-х непрерывных часов;
- на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации) – 3-х непрерывных часов;
- на этапе совершенствования спортивного мастерства – 4-х непрерывных часов;
- при проведении более одного тренировочного занятия в один день суммарная продолжительность занятий не должна превышать – 6 часов.

2.4. Минимальный возраст для зачисления по виду спорта кикбоксинг 10 лет. Возраст занимающихся (спортсменов) определяется годом рождения на начало года спортивной подготовки.

На этап начальной подготовки зачисляются лица, желающие заниматься спортом и не имеющие медицинских противопоказаний для занятий, данные которых соответствуют требованиям избранного вида спорта по результатам индивидуального отбора.

Тренировочный этап (этап спортивной специализации) - комплектуется на конкурсной основе из здоровых спортсменов не младше 11 лет, проявивших способности к избранному виду спорта, выполнивших контрольно- переводные нормативы по общей и специальной физической, обязательной технической подготовке для избранного вида спорта.

Этап совершенствования спортивного мастерства комплектуется из числа перспективных спортсменов не младше 15 лет, выполнивших (подтвердивших) норматив «Кандидата в мастера спорта», «Мастера спорта», «Мастер спорта России международного класса», выполнивших контрольно- переводные нормативы по общей и специальной физической подготовке для избранного вида спорта, вошедших в основной (резервный) состав сборных команд Краснодарского края или Российской Федерации, показывающих стабильные высокие результаты.

2.5. Медицинский контроль является неотъемлемой частью тренировочного процесса.

Лицо, желающее пройти спортивную подготовку по кикбоксингу, может быть зачислено на этап начальной подготовки только при наличии медицинских документов, подтверждающих отсутствие противопоказаний для освоения программы спортивной подготовки (врач территориальной поликлиники по месту проживания занимающихся).

Начиная с тренировочного этапа (этапа начальной и углубленной спортивной специализации), спортсмены должны пройти углубленный медицинский осмотр во врачебно-физкультурном диспансере, либо у врача по спортивной медицине и предоставить разрешение для прохождения спортивной подготовки.

Диспансерное обследование занимающихся (спортсменов) учреждения осуществляется медицинским персоналом врачебно-физкультурного диспансера и его отделений независимо от ведомственной подчиненности и формы собственности, имеющих соответствующую лицензию на выполнение работ и услуг по медицинской деятельности в области лечебной физкультуры и спортивной медицины.

Организация обеспечивает контроль за своевременным прохождением спортсменами медицинского осмотра.

2.6. Реализация Программы предусматривает достижение следующих основных целей (критерии результативности):

на этапе начальной подготовки:

формирование устойчивого интереса к занятиям спортом; формирование широкого круга двигательных умений и навыков; освоение основ техники по виду спорта кикбоксинг; всестороннее гармоничное развитие физических качеств; укрепление здоровья спортсменов;

отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта кикбоксинг;

на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации):

повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки;

приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта кикбоксинг;

формирование спортивной мотивации; укрепление здоровья спортсменов;

на этапе совершенствования спортивного мастерства:

повышение функциональных возможностей организма спортсменов; совершенствование общих и специальных физических качеств, технической, тактической и психологической подготовки;

стабильность демонстрации высоких спортивных результатов на региональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях;

поддержание высокого уровня спортивной мотивации;

сохранение здоровья спортсменов.

2.7. Все этапы имеют различные **задачи**, основывающиеся на общих закономерностях развития физических качеств и спортивного совершенствования, и направлены на достижение одной главной цели – высшего спортивного мастерства.

Основными **задачами тренировочного процесса** на этапах многолетней спортивной подготовки являются:

на этапе начальной подготовки – охват максимально возможного количества занимающихся среди различных групп населения систематическими занятиями физической культурой и спортом, не имеющих медицинских противопоказаний; организация досуга средствами спорта; укрепление здоровья и закаливание; компенсация дефицита двигательной активности; всесторонне гармоничное развитие физических способностей;

частные задачи данного этапа: общая и специальная физическая подготовка; формирование широкого круга двигательных умений и навыков (в том числе избранного вида спорта); выявление предрасположенности детей к определённому виду спорта; формирование устойчивого интереса к занятиям

спортом; обучение основам техники двигательных действий избранного вида спорта, привитие навыков гигиены и самоконтроля; всестороннее гармоничное развитие физических качеств; овладение теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля; воспитание морально-этических и волевых качеств; отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта, подготовка спортивного резерва;

на тренировочном этапе (этап спортивной специализации) – периоды: начальной специализации до 2-х лет; углублённой специализации свыше 2-х лет

– специализация и углублённая тренировка в избранном виде спорта; укрепление здоровья; повышение общей физической подготовленности; совершенствование специальной физической подготовленности; частные задачи данного этапа: овладение всеми основными техническими приемами на уровне умений и навыков; формирование разносторонней общей и специальной физической, технико-тактической подготовленности, соответствующих специфике вида спорта; овладение индивидуальными тактическими действиями; выявление задатков и способностей детей; формирование и совершенствование навыков соревновательной деятельности, достижения стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта; общая и специальная психологическая подготовка; воспитание физических, морально-этических и волевых качеств; профилактика вредных привычек и правонарушений; подготовка спортивного резерва;

на этапе совершенствования спортивного мастерства – совершенствование спортивного мастерства в избранном виде спорта; сохранение здоровья; развитие и дальнейшее совершенствование специальных физических качеств; постепенная подготовка организма юных спортсменов к максимальным нагрузкам, характерным для этапа спортивного совершенствования; частные задачи данного этапа: повышение функциональных возможностей организма спортсменов; совершенствование специальных физических качеств, технико-тактической и психической

подготовленности; совершенствование навыков в условиях соревновательной деятельности; дальнейшее приобретение соревновательного опыта; стабильность демонстрации высоких спортивных результатов на региональных и всероссийских официальных соревнованиях, дальнейшее совершенствование техники, повышение ее вариативности, точности, стабильности и устойчивости к сбивающим факторам; достижение спортивных результатов, характерных для зоны первых больших успехов (выполнение нормативов КМС и МС); поддержание высокого уровня спортивной мотивации; совершенствование физических, морально-этических и волевых качеств; профилактика вредных привычек и правонарушений; подготовка спортивного резерва;

2.8. Приём и зачисление занимающихся осуществляется на основании результатов индивидуального отбора, который заключается в выявлении у поступающих физических, психологических способностей и (или) двигательных умений, необходимых для освоения программы спортивной подготовки по избранному виду спорта.

Для проведения индивидуального отбора Учреждение проводит тестирование, которое включает в себя сдачу нормативов по общей физической и специальной физической подготовке для зачисления на соответствующие годы этапов спортивной подготовки по избранному виду спорта, а также, при необходимости, предварительные просмотры, анкетирование и консультации в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

Учреждение самостоятельно определяет и утверждает порядок формирования групп спортивной подготовки в соответствии с требованиями ФССП по виду спорта и закрепление за ними лиц, осуществляющих спортивную подготовку.

При формировании групп спортивной подготовки учитывается:

- минимальный возраст для зачисления в группу по избранному виду спорта;
- контрольные приемные нормативы по общей и специальной физической

подготовке и уровень спортивной подготовки (наличие спортивного разряда, звания) поступившего;

- наполняемость групп по избранному виду спорта.

В соответствии с ФССП для обеспечения этапов спортивной подготовки Учреждение использует систему спортивного отбора, представляющую собой целевой поиск на соревнованиях различного уровня, тренировочных мероприятиях и показательных выступлениях перспективных спортсменов.

Система спортивного отбора включает:

- массовый просмотр и тестирование юношей и девушек с целью ориентирования их на занятия спортом;
- отбор перспективных юных спортсменов для комплектования (формирования) групп спортивной подготовки по избранному виду спорта;
- просмотр и отбор перспективных юных спортсменов на тренировочных мероприятиях (сборах) и соревнованиях.

Занятия в группах начальной подготовки первого года засчитываются, как полный год занятий, не зависимо от даты зачисления в группу, при условии сдачи занимающимися контрольно-переводных нормативов для перевода на следующий этап спортивной подготовки.

2.9. Перевод лиц проходящих спортивную подготовку, с одного этапа спортивной подготовки на следующий этап, осуществляется при условии положительной динамики роста спортивных результатов на основании выполнения контрольно-переводных нормативов, соответствующих этапам спортивной подготовки (результатов промежуточной аттестации спортсменов), при отсутствии медицинских противопоказаний.

Результатом промежуточной аттестации спортсменов является комплекс контрольных упражнений (тестов). Результаты тестирования отражаются в журнале учета спортивной подготовки (зачет (не зачет или выполнил (не выполнил)).

2.9.1. Перевод лиц, проходящих спортивную подготовку, в следующую группу по годам спортивной подготовки внутри этапа, осуществляется при

условии положительной динамики роста спортивных результатов на основании выполнения контрольно-переводных нормативов по годам этапов спортивной подготовки, при отсутствии медицинских противопоказаний.

2.9.2. Перевод лиц, проходящих спортивную подготовку, досрочно в следующую группу по годам спортивной подготовки внутри этапа и (или) с одного этапа спортивной подготовки на следующий этап осуществляется при условии выполнения требований ФССП по виду спорта и сдаче установленных контрольно-переводных нормативов общей физической и специальной физической подготовки, соответствующих этапу спортивной подготовки.

2.9.3. В отдельных случаях занимающиеся, не прошедшие последовательно этапы спортивной подготовки и не отвечающие требованиям установленного возраста, могут быть зачислены в тренировочные группы и в группы совершенствования спортивного мастерства при выполнении ими условий, предусмотренных настоящей Программой для перевода по годам спортивной подготовки.

Лицам, проходящим спортивную подготовку, не выполнившим предъявляемые программой спортивной подготовки требования по объективным причинам (болезнь, травма, смена весовой категории, дисциплины, изменение состава команды, пары, группы, отсутствие утверждённых требований Единой Всероссийской Спортивной Классификации (ЕВСК) и др.), может предоставляться возможность продолжить спортивную подготовку на том же этапе спортивной подготовки.

2.10. Основания для отчисления занимающихся (спортсменов).

Занимающиеся (спортсмены) могут быть отчислены из Учреждения за нарушение правил внутреннего распорядка учреждения (регулярные пропуски, нарушение спортивного режима, невыполнение индивидуальных планов, неоднократные нарушение дисциплины, нанесение ущерба имуществу учреждения) по рапорту тренера.

Дополнительными основаниями для отчисления на любом этапе

спортивной подготовки могут являться:

ухудшение состояния здоровья (по медицинскому заключению); невозможность освоения минимальных объёмов тренировочных нагрузок избранного вида спорта; прекращение занятий по собственному желанию.

2.11. Показателями освоения Программы являются:

- сдача контрольных и контрольно-переводных нормативов по общей физической подготовке (ОФП), специальной физической подготовке (СФП), обязательной технической подготовке (ОТП);

- выполнение спортивных разрядов и получение спортивных званий при выполнении норм и требований Единой всероссийской спортивной классификации, установленных для каждого года спортивной подготовки избранного вида спорта.

- динамика прироста индивидуальных показателей выполнения программных требований по уровню спортивной подготовленности занимающихся;

- выполнение индивидуальных планов на этапах совершенствования спортивного мастерства.

Продолжительность этапов спортивной подготовки, минимальный возраст лиц для зачисления на этапы спортивной подготовки и минимальное количество лиц, проходящих спортивную подготовку, режим тренировочной работы в группах на этапах спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 1.

Соотношение объемов тренировочного процесса по видам спортивной подготовки на этапах спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 2.

Планируемые показатели соревновательной деятельности по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 3.

Нормативы максимального объема тренировочной нагрузки по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 4.

Требования к оборудованию и спортивному инвентарю, необходимого для прохождения спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 5.

Требования к обеспечению спортивной экипировкой в виде спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 6.

Требования к обеспечению спортивной экипировкой, спортивным инвентарем, передаваемые в индивидуальное пользование в виде спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 7.

Таблица № 1

Продолжительность этапов спортивной подготовки, минимальный возраст лиц для зачисления на этапы спортивной подготовки, минимальное количество лиц, проходящих спортивную подготовку, режим тренировочной работы в группах на этапах спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг

Этапы спортивной подготовки	Продолжительность этапов (в годах)	Минимальный возраст для зачисления в группы (лет)	Минимальная и максимальная наполняемость групп (чел.)	Максимальный недельный объем работ (час)	Годовой режим работы 52 недели	Требования на конец года спортивной подготовки
Начальной подготовки	1	10 и старше	12 - 25	6	312	выполнение нормативов ОФП, СФП для зачисления на этап
	2		12 - 20	9	468	выполнение нормативов ОФП, СФП для перевода на этапах
	3		12 - 20	9	468	
	1		10 - 16	12	624	выполнение нормативов ОФП, СФП, ОТП для зачисления на этап
	2		10 - 16	12	624	выполнение нормативов

Тренировочный (спортивной специализации)	3	11 и старше	10 - 14	18	936	ОФП, СФП, ОТП для перевода на этапах, выполнение спортивных разрядов
	4		10 - 14	18	936	
	5		10 - 14	18	936	выполнение нормативов ОФП, СФП, ОТП для перевода на этапах, выполнение КМС, МС
Совершенствование спортивного мастерства	Без ограничений	15 и старше	4 - 12	28	1456	выполнение нормативов ОФП, СФП, ОТП для зачисления, далее перевода на этапах, выполнение (подтверждение) КМС, МС, МСМК
				28	1456	
				28	1456	

Таблица № 2

Соотношение объемов тренировочного процесса по видам спортивной подготовки на этапах спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг

Разделы подготовки	Этапы и годы спортивной подготовки				
	Начальной подготовки		Тренировочный (спортивной специализации)		Совершенствования спортивного мастерства
	До года	Свыше года	До 2 лет	Свыше 2 лет	
Общая физическая подготовка (%)	50-64	46-60	36-46	24-30	25-33
Специальная физическая подготовка (%) в том числе:	18-23	18-23	20-26	24-30	23-29
Техническая подготовка (%)	18-23	22-28	24-30	32-42	26-34
Тактическая, теоретическая, психологическая подготовка (%)	3-4	2-3	4-5	3-4	2-3
Восстановительные мероприятия (%)	-	-	1-2	1-2	4-5
Инструкторская и судейская практика (%)	-	-	1-2	1-2	2-3
Участие в соревнованиях (%)	-	-	3-4	4-5	4-5
Всего (%)	100	100	100	100	100

Таблица № 3

Планируемые показатели соревновательной деятельности по виду спорта кикбоксинг

Виды соревнований	Этапы и годы спортивной подготовки				Совершенствование Спортивного мастерства
	Начальной подготовки		Тренировочный (спортивной специализации)		
	До года	Свыше года	мастерства	Свыше 2 лет	
Контрольные	-	-	4	5	6
Отборочные	-	-	1	2	2
Основные	-	-	1	2	3

Таблица № 4

Нормативы максимального объема тренировочной нагрузки по виду спорта кикбоксинг

Этапный норматив	Этапы и годы спортивной подготовки				Совершенствования спортивного мастерства
	Начальной подготовки		Тренировочный (спортивной специализации)		
	До года	Свыше года	До 2 лет	Свыше 2 лет	
Количество часов в неделю	6	9	12	18	28
Количество тренировок в неделю	3-4	4-5	6-7	9-10	10-14
Общее количество часов в год	312	468	624	936	1456
Общее количество тренировок в год	156- 208	208- 260	312- 364	468- 520	520- 728

**Оборудование и спортивный инвентарь, необходимые для
прохождения спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг**

№ п/п	Наименование спортивного оборудования, спортивного инвентаря	Единица измерения	Количество
1	Ринг боксерский	комплект	2
2	Мешок боксерский	штук	3
3	Мешок кикбоксерский (малый 20 кг, средний 40 кг, большой 70-90 кг)	комплект	3
4	Груша на растяжках (вертикальная)	штук	6
5	Лапы боксерские	штук	16
6	Макивара	штук	10
7	Лапы-ракетки	штук	16
8	Настенная подушка кикбоксерская	штук	4
Дополнительное и вспомогательное оборудование, спортивный инвентарь			
9	Резинки-канаты (эспандеры)	комплект	8
10	Скакалка гимнастическая	штук	16
11	Скамейка гимнастическая	штук	4
12	Стенка гимнастическая	штук	4
13	Мат гимнастический	штук	5
14	Утяжелители для рук 2,5 кг	комплект	16
15	Утяжелители для ног 1, 2, 3, 5 кг	комплект	16
16	Зеркало (0,6 х 2 м)	штук	4
17	Мяч волейбольный	штук	5
18	Мяч баскетбольный	штук	5
19	Мяч набивной (медицинбол) от 1 до 5 кг	комплект	5

Таблица № 6

Обеспечение спортивной экипировкой по виду спорта кикбоксинг

№ п/п	Наименование спортивной экипировки	Единица измерения	Количество
	Шлем кикбоксерский	штук	16
	Эластичные бинты для рук	штук	16
	Перчатки боксерские снарядные	пар	12
	Перчатки боксерские	пар	12

Таблица № 7

Обеспечение спортивной экипировкой, спортивным инвентарем передаваемые в индивидуальное пользование по виду спорта кикбоксинг

Спортивная экипировка и спортивный инвентарь, передаваемые в индивидуальное пользование									
№	Наименование спортивной экипировки индивидуального пользования	Единица измерения	На одного занимающегося	Этапы спортивной подготовки					
				НП		Т		ССМ	
				количество	Срок эксплуатации (лет)	количество	Срок эксплуатации (лет)	количество	Срок эксплуатации (лет)
1	Шлем кикбоксерский	штук		-	-	1	1	1	1
2	Штаны кикбоксерские	пар		-	-	1	1	1	1
3	Шорты кикбоксерские	пар		-	-	1	1	1	1
4	Майка кикбоксерская	штук		-	-	1	1	1	1
5	Перчатки боксерские	пар		-	-	1	1	1	0,5
6	Щитки для голени кикбоксерские	пар		-	-	1	1	1	1
7	Футы кикбоксерские	пар		-	-	1	1	1	0,5
8	Перчатки боксерские снарядные	пар		-	-	1	1	1	0,5

9	Эластичные бинты для рук	штук	-	-	2	0,5	4	0,5
10	Капа (зубной протектор)	штук	-	-	2	1	2	1
1	Протектор-бандаж для паха	штук	-	-	1	1	2	1
2	Протектор-бандаж для груди	штук	-	-	1	1	2	1

2.12. Структура годового цикла тренировочных занятий и распределение объемов работы по всем разделам подготовки осуществляется в соответствии с годовым планом объемов тренировочного процесса по этапам спортивной подготовки.

Современное представление о планировании годовых циклов подготовки связано с ее определенной структурой, в которой выделяются микроциклы, мезоциклы, и макроциклы.

Микроциклом - тренировки называется совокупность, состоящая из нескольких тренировочных занятий. Которые вместе с восстановительными днями составляют относительно законченный повторяющийся фрагмент общей конструкции тренировочного процесса. Длительность микроцикла обычно составляет 5 - 7 дней. В практике встречаются до 8 различных типов микроциклов: втягивающий, базовый, объемный, интенсивный, контрольный, подводящий, соревновательный и восстановительный.

Мезоцикл – это структура средних циклов тренировки, включающих в себя относительно законченный по воздействию ряд микроциклов. В практике средний цикл тренировки содержит от 2 до 6 микроциклов.

Мезоструктура подготовки представляет собой относительно целый законченный этап тренировочного процесса, задачей которого является решение определенных промежуточных задач подготовки. Внешними признаками мезоцикла являются повторное воспроизведение ряда микроциклов – чаще всего однородных в единой последовательности, либо чередование различных микроциклов в определенной последовательности.

Каждый большой годичный *макроцикл* содержит 3 цикла: подготовительный, соревновательный и переходный, с выделением в них мезоциклов (этапов).

Объективной стороной периодизации тренировки являются закономерности развития спортивной формы.

Спортивная форма - это оптимальная готовность к достижению спортивного результата. Она отражает высшую степень развития тренированности спортсмена на определенном уровне мастерства: высокую функциональную готовность и благоприятный психологический фон.

Развитие спортивной формы происходит по фазам: становления, стабилизации и временной утраты. Это находит свое отражение в делении годичного цикла на три периода: подготовительный, соревновательный и переходный. Периодизация тренировки тесно связана с календарем спортивных соревнований: основные соревнования должны проводиться в соревновательном периоде, а контрольные и тренировочные - в подготовительном.

Кроме типового годичного цикла имеются еще полугодовые (сдвоенные) циклы и циклы со сложной структурой соревновательного периода, в котором соревновательные мезоциклы чередуются с промежуточными.

Подготовительный период делится на два этапа - общеподготовительный и специально-подготовительный.

На общеподготовительном этапе выделяют *втягивающий* и *базовый* мезоциклы. Во *втягивающем* мезоцикле содержание тренировки должно быть направлено на создание предпосылок для дальнейшей тренировочной работы.

В *базовых* мезоциклах содержание тренировки должно быть направлено на повышение функциональных возможностей организма, освоение нового и совершенствование известного тренировочного материала.

На специально-подготовительном этапе контрольные мезоциклы чередуются со *шлифовочными*.

Контрольные мезоциклы отличаются тем, что в них тренировочная работа

сочетается с участием в контрольно-тренировочных соревнованиях: первенствах школы, матчевых встречах.

Шлифовочные мезоциклы направлены на дальнейшее совершенствование подготовленности спортсменов с учетом недостатков, выявленных в контрольных соревнованиях.

В соревновательном периоде применяются мезоциклы двух типов: соревновательные и промежуточные.

Соревновательный мезоцикл включает подготовку к соревнованиям, участие в соревнованиях и восстановление. Он состоит из втягивающего, ударного, настраивающего и разгрузочного микроциклов.

Промежуточные мезоциклы предусматриваются между соревновательными и строятся по типу шлифовочных.

Достижение высоких результатов возможно лишь при настойчивой и рационально организованной тренировке в течение ряда лет. Процесс многолетних занятий спортом обычно подразделяется на отдельные этапы, как правило, из нескольких годичных циклов. Структура многолетней тренировки зависит от многих факторов. В их числе среднее количество лет регулярной тренировки, необходимое для достижения наивысших результатов, в том или ином виде спорта; оптимальные возрастные границы, в которых, обычно, наиболее полно раскрываются способности спортсменов и достигаются наивысшие результаты: индивидуальная одаренность спортсменов и темпы роста их спортивного мастерства; возраст, в котором спортсмен начал занятия, а также возраст, когда он приступил к специальной тренировке.

Многолетний процесс спортивной подготовки от новичка до максимальных высот спортивного мастерства может быть представлен в виде последовательно чередующихся стадий, включающих отдельные этапы, состоящие, как правило, из нескольких годичных циклов. В их основе лежат закономерности возрастной динамики спортивных достижений.

Между этапами многолетней тренировки нет четких границ,

их продолжительность может в определенной мере варьировать, прежде всего, в силу индивидуальных возможностей спортсменов их возраста, специфики спортивной специализации, тренировочного стажа и условий организации спортивной деятельности.

Календарь спортивных соревнований, безусловно, влияет на построение годового цикла - структуру, продолжительность соревновательного и других периодов. Официальные соревнования указывают, в какое время спортсмен должен находиться в состоянии наилучшей готовности. С учетом этих сроков и должна планироваться тренировочная работа.

Состояние спортивной формы с физиологической точки зрения характеризуется наиболее высокими функциональными возможностями отдельных органов и систем, совершенной координацией рабочих процессов, снижением энергетических затрат какой-либо мышечной работы в единицу времени, ускорением вработываемости и восстановления работоспособности после утомления, более совершенной способностью переключаться от одного вида деятельности к другому, высокой автоматизацией двигательных навыков.

С психологической точки зрения спортивная форма характеризуется активизацией эмоционально-волевых усилий. При этом значительно быстрее протекают психические процессы (реакции, восприятие, ориентировка, принятие решения). Расширяется объем внимания, повышается роль сознательного контроля и управления движениями, проявляется воля к победе, уверенность в своих силах, спортсмены испытывают особую эмоциональную настроенность на состязания, бодрое, жизнерадостное настроение, появляется своеобразное восприятие собственной деятельности («чувство дистанции», «чувство воды», «чувство планки» и т.д.). В состоянии спортивной формы спортсмены тренируются с удовольствием.

Наиболее общим показателем состояния спортивной формы является спортивный результат, показанный в наиболее ответственных соревнованиях. Анализ спортивных результатов позволяет судить об уровне спортивной формы в динамике ее изменения в годовом цикле тренировки. Обычно спортивный

результат может служить показателем спортивной формы в тех видах спорта, в которых спортивные достижения измеряются в достаточно объективных количественных мерах (с, кг, м и т.д.). В видах же спорта, где спортивный результат не имеет достаточно объективных количественных мер, использовать его для оценки состояния спортивной формы очень трудно. В этих видах спорта оценка состояния спортивной формы осуществляется на основе анализа соревновательной деятельности, данных тестирования уровня физической, функциональной, технической и психологической подготовленности. Как правило, спортсмен находится в состоянии спортивной формы, если показывает результат:

- а) превышающий уровень своего прежнего рекорда;
- б) близкий к этому уровню (в пределах 1,5-3% от лучшего спортивного достижения в году).

Для оценки состояния спортивной формы по показателям спортивных результатов важное значение имеет выбор количественных критериев, позволяющих определить динамику ее изменения в различные периоды большого цикла тренировки (годовом или полугодовом).

Можно выделить несколько критериев такого рода:

- 1) направленность, скорость и интенсивность развития спортивной формы;
- 2) уровень развития спортивной формы;
- 3) устойчивость (стабильность спортивной формы);
- 4) своевременность (точность) вхождение в состояние спортивной формы.

Первый критерий характеризует рост достижений спортсмена в рассматриваемом цикле тренировки относительно лучшего результата в предыдущем году или результата контрольных соревнований в начале соревновательного периода. Он обычно определяется на основе вычисления абсолютных либо относительных темпов прироста спортивных результатов.

Второй - позволяет выявить максимальный уровень оптимальной

готовности спортсмена в годичном цикле. Чаще всего в качестве этого критерия выступает отношение лучшего индивидуального результата года к личному или мировому рекорду.

Третий критерий - свидетельствует о способности спортсмена сохранить спортивную форму в течение соревновательного сезона. Его можно определить по количеству, а также частоте демонстрации спортсменом результатов, величина которых выше личного рекорда или находится в пределах 1,5-5% от лучшего.

Четвертый - говорит об умении спортсмена показывать наилучшие (запланированные) достижения к моменту основных соревнований. Для его оценки может служить степень соответствия запланированных и реальных результатов у конкретного спортсмена в период ответственных соревнований.

У одних спортсменов может быть выше стабильность спортивной формы, чем точность ее достижения, у других при достаточно высоком уровне состояния спортивной формы: наблюдаются низкие значения стабильности и своевременности (точности) ее приобретения. Это можно использовать для прогнозирования и управления состоянием спортивной формы в годичном цикле тренировки.

Этап начальной подготовки (НП): основная цель тренировки - утверждение в выборе спортивной специализации и овладение основами техники.

Основными задачами на этапе НП является укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие подростков; постепенный переход к целенаправленной подготовке в избранном виде спорта; обучение технике кикбоксинга; повышение уровня физической подготовки на основе проведения многоборной подготовки; отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий кикбоксингом.

Факторы, ограничивающие нагрузку: недостаточная адаптация к физическим нагрузкам; возрастные особенности физического развития; недостаточный общий объем двигательных умений.

Этап НП один из наиболее важных, поскольку именно на этом этапе закладывается основа дальнейшего овладения спортивным мастерством в избранном виде. На этапе начальных занятий спортом целесообразно выдвигать на первый план разностороннюю физическую подготовку и целенаправленно развивать физические качества путем специально подобранных комплексов упражнений и игр (в виде тренировочных заданий) с учетом подготовки спортсмена. Тем самым достигается единство общей и специальной подготовки.

Многие физические качества детей наиболее устойчиво проявляются (с точки зрения прогноза) у мальчиков 11-13 лет, у девочек 10-12 лет. Это возраст как раз и приходится на этап НП. А в следующей возрастной группе (подростковой) все виды прогноза затруднены. Значит, если тренер не увидит самого важного до 13 лет, то не увидит и в 17-18 лет. На этапе НП нецелесообразно учитывать периоды тренировки (подготовительный, соревновательный и т.д.), так как сам этап начальной подготовки является своеобразным подготовительным периодом в общей цепи многолетней подготовки спортсмена.

На этапе начальной подготовки годичный цикл, по сути, представляет собой сплошной подготовительный период. В работе начинающими спортсменами не ставится задача управления развитием спортивной формы, что, естественно, исключает и необходимость годичной тренировки. Ее структура - цепь стандартных микроциклов, и все микроциклы – просто тренирующие. В каждом из них должны дидактически правильно осуществляться обучение основам, техники и тактики вида спорта, развитие различных двигательных качеств, т.е. планомерно решаться задачи различных сторон подготовки, в конечном счете, обеспечивающие прочный фундамент общей подготовленности для дальнейшего спортивного совершенствования.

Двигательные навыки у юных спортсменов должны формироваться параллельно с развитием физических качеств, необходимых для достижения успеха в избранном виде спорта. С самого начала занятий необходимо юным

спортсменам овладевать основами техники целостного упражнения, а не отдельных его частей. Обучение основам техники целесообразно проводить в облегченных условиях.

При этом процесс обучения должен проходить концентрированно, без больших пауз, т.е. перерыв между занятиями не должен превышать трех дней. Эффективность обучения упражнениям находится в прямой зависимости от уровня развития физических качеств детей и подростков. Применение на начальном этапе занятий спортом в значительном объеме упражнений скоростно-силового характера, направленных на развитие быстроты и силы, способствует более успешному формированию и закреплению двигательных навыков. Игровая форма выполнения упражнений соответствует возрастным особенностям детей и позволяет успешно осуществлять начальную спортивную подготовку юных спортсменов.

Тренировочный этап (ТЭ): основная цель тренировки – это углубленное овладение технико-тактическим арсеналом кикбоксинга и выявление индивидуальных способностей спортсмена.

Основные задачи на этапа являются: укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие подростков; улучшение скоростно-силовой подготовки спортсменов с учетом формирования основных навыков, присущих избранному виду спорта; создание интереса к избранному виду спорта; воспитание быстроты движений в упражнениях, не требующих проявления большой силы; обучение и совершенствование техники; постепенное подведение спортсмена к более высокому уровню тренировочных нагрузок; постепенное подведение к соревновательной борьбе путем применения средств, необходимых для волевой подготовки спортсмена.

Факторы, ограничивающие нагрузку:

- функциональные особенности организма подростков в связи с половым созреванием;
- диспропорции в развитии тела и сердечно-сосудистой системы;
- неравномерность в росте и развитии силы.

Основные направления тренировки. Этап углубленной спортивной подготовки является базовым для окончательного выбора будущей специализации.

Поэтому физическая подготовка на этом этапе становится более целенаправленной. Перед специалистами встает задача правильного подбора соответствующих тренировочных средств с учетом избранного вида спорта. Тренировочный этап характеризуется неуклонным повышением объема и интенсивности тренировочных нагрузок, более специализированной работой в избранном виде спорта. В этом случае средства тренировки имеют сходство по форме и характеру выполнения с основными упражнениями. Значительно увеличивается удельный вес специальной физической, технической и тактической подготовки. Тренировочный процесс приобретает черты углубленной спортивной специализации.

К специальной подготовке целесообразно приступать с 13-15 лет. Специальная подготовка в избранном виде должна проводиться постепенно. В этом возрасте спортсмену нужно чаще выступать в контрольных спаррингах и соревнованиях.

На данном этапе в большей степени увеличивается объем средств скоростно-силовой подготовки и специальной выносливости. Развивать скоростно-силовые качества различных мышечных групп целесообразно путем локального воздействия, т.е. применяя в тренировочном процессе специально подобранные комплексы или тренажерные устройства. Последние позволяют моделировать необходимые сочетания режимов работы мышц в условиях сопряженного развития физических качеств и совершенствования спортивной техники. Кроме того, упражнения на тренажерах дают возможность целенаправленно воздействовать на отдельные мышцы и мышечные группы.

Специальные тренировочные устройства и тренажеры имеют следующие преимущества перед традиционными средствами (штанга, гири, гантели):

- позволяют учитывать индивидуальные особенности спортсмена;
- по сравнению с упражнениями со штангой исключают отрицательные

воздействия на опорно-двигательный аппарат;

- локально воздействуют на различные группы мышц, в том числе и на те, которые в процессе тренировки имеют меньшие возможности для совершенствования;

- способствуют четкому программированию структуры движений, а так- же характера и величины специфической нагрузки;

- позволяют выполнять движения при различных режимах работы мышц;

- помогают проводить занятия на высоком эмоциональном уровне. Применяя тренажерные устройства, следует учитывать: величину отягощения; интенсивность выполнения упражнений; количество повторений в каждом подходе; интервалы отдыха между упражнениями.

При планировании тренировочных занятий необходимо соблюдать принцип концентрированного распределения материала, так как длительные перерывы в занятиях нежелательны.

При обучении следует учитывать, что темпы овладения отдельными элементами двигательных действий неодинаковы. Больше времени следует отводить на разучивание тех элементов целостного действия, которые выполняются труднее. Приступая к освоению нового материала, необходимо знать, какие основные ошибки могут появиться в обучении и как их исправлять.

Контроль на тренировочном этапе должен быть комплексным. Система контроля должна быть тесно связана с системой планирования процесса подготовки занимающихся (спортсменов). Она включает основные виды контроля: текущий, этапный и в условиях соревнований.

В процессе тренировок рекомендуются следующие формы контроля: самоконтроль спортсменов за частотой пульса в покое, качество сна, аппетит, вес тела, общее самочувствие. Педагогический контроль применяется для текущего, этапного и соревновательного контроля. Определяется эффективность технической, физической, тактической и интегральной подготовленности кик- боксеров. Проводятся педагогические наблюдения, контрольно- педагогические испытания, на основе контрольно-переводных

нормативов.

Медицинский контроль применяется для профилактики заболеваний и лечения спортсменов.

Участие в соревнованиях зависит от уровня подготовленности занимающихся (спортсменов), календаря соревнований, выполнения разрядных требований и т.д. В соревновательных поединках необходимо вырабатывать у кик- боксеров оптимизм к трудностям соревновательных условий и способность не преувеличивать эти трудности. Основной задачей соревновательной практики следует считать умение реализовать свои двигательные навыки и функциональные возможности в сложных условиях соревновательного противоборства.

Этапы совершенствования спортивного мастерства (ССМ).

На этапах ССМ рассматриваются пути максимальной реализации возможностей организма спортсмена и его двигательного потенциала.

В основе формирования задач на этапах ССМ лежит выведение спортсмена на высокий уровень спортивных достижений с учетом его индивидуальных особенностей.

Преимущественная направленность тренировочного процесса на этих этапах:

- совершенствование техники кикбоксинга и специальных физических качеств;
- повышение технической и тактической подготовленности;
- освоение необходимых тренировочных нагрузок;
- совершенствование соревновательного опыта и психической подготовленности;
- достижение спортивных результатов на уровне КМС, МС.

Этап совершенствования спортивного мастерства характерен определенными зонами становления мастерства:

- зону первых больших успехов (выполнение норматива мастера спорта), участие в международных спортивных соревнованиях;
- зону достижения оптимальных возможностей (выход на уровень лучших

спортсменов мира участие на чемпионатах Европы, мира);

- зону поддержания высших спортивных результатов.

Особое внимание в процессе спортивного совершенствования следует уделять подготовке к соревнованиям и успешному участию в них. Специализированную направленность приобретают тренировки, в которых используется весь комплекс эффективных средств, методов и организационных форм тренировки с целью достижения наивысших результатов в соревнованиях. Тренировочный процесс должен максимально индивидуализироваться и строиться с учетом особенностей соревновательной деятельности спортсменов. Особое внимание при совершенствовании технико-тактической подготовленности также уделяется индивидуализации и повышению надежности реализации техники в экстремальных условиях соревновательных поединков.

С ростом спортивного мастерства увеличивается и значимость организации системы комплексного контроля уровня подготовленности спортсменов и их адаптации к тренировочным и соревновательным нагрузкам. Комплексный контроль реализуется в ходе тестирования или процедуры измерения результатов в тесте. В подготовке квалифицированных спортсменов выделяется три формы контроля: оперативный, текущий, этапный.

Оперативный контроль используется непосредственно в тренировочном занятии и направлен на оценку реакций на тренировочные или соревновательные нагрузки, качество выполнения технических действий и их комбинаций, настрой и поведение спортсмена в различных условиях тренировочной и соревновательной деятельности.

Текущий контроль направлен на изучение следовых явлений после выполнения нагрузок различной направленности, усвоения или совершенствования технико-тактических навыков в ходе тренировочных или соревновательных микроциклов.

Этапный контроль связан с продолжительными циклами тренировки периодами, этапами макроцикла и направлен на комплексное определение

итогов конкретного этапа, выраженных результатами соревнований и показателями тестов, отражающих общий уровень различных сторон подготовленности спортсмена.

2.14. Соотношение объемов тренировочной работы на этапах спортивной подготовки и нормативы максимального объема тренировочной нагрузки по видам спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг приведены в Таблице № 8.

Соотношение объемов тренировочной работы на этапах спортивной подготовки и нормативы максимального объема тренировочной нагрузки в соответствии с требованиями федерального стандарта по виду спорта кикбоксинг

Разделы подготовки	Начальной подготовки				Тренировочный (спортивной специализации)				Совершенствования спортивного мастерства	
	До года		Свыше года		До 2-х лет		Свыше 2-х лет			
	Объем %	ч с.	объем %	час	объем %	час.	объем %	час.	объем %	ч с.
Общая физическая подготовка (ОФП), контрольные нормативы ОФП %	56	175	49,1	230	40	250	40	279	28	400
Специальная физическая подготовка (СФП), контрольные нормативы СФП %	20,2	63	21,3	100	21	132	22	156	27	410
Техническая подготовка (ТехП), контрольные нормативы ОТП %:	20,2	63	27,1	126	29	180	27	189	32	432
Тактическая подготовка (ТакП), Теоретическая подготовка (ТарП), Психологическая подготовка (ПП) %	3,6	11	2,5	12	4,8	30	4	29	2	44
Восстановительные мероприятия %	-	-	-	-	1	6	2	11	4	65
Инструкторская и судейская практика (УС) %	-	-	-	-	1	6	1	8	2	35
Участие в соревнованиях %	-	-	-	-	3,2	20	4	30	5	70
Количество часов в год (академических) с учетом периодов активного отдыха по индивидуальным планам подготовки	100	312	100	468	100	624	100	936	100	1456

Общее количество тренировок в год	156 - 312	260 - 312	260 - 3 4	260 - 520	312 - 728
Количество часов в неделю (академических)	6	9	12	18	28
Количество тренировок в неделю	3 - 4	4 - 5	6 - 7	9 - 10	10 - 14

Тренировочная работа рассчитана на 52 недели с учетом самостоятельных тренировочных занятий по индивидуальным планам спортивной подготовки на период активного отдыха.

***ТП - тренировочный процесс, * СР - самостоятельная работа**

2.13. Требования к организации соревновательной деятельности.

При участии команд и спортсменов в официальных соревнованиях и других спортивных мероприятиях, проводимых в соответствии с Единым календарным планом межрегиональных, всероссийских и международных спортивных соревнований и мероприятий по подготовке к ним по различным видам, утвержденным Министерством спорта Российской Федерации, календарными планами спортивных мероприятий субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, календарными планами всероссийских федераций по видам спорта, организации, осуществляющие спортивную подготовку, направляющие команды и спортсменов на соревнования, оплачивают расходы за счет и в пределах выделенных бюджетных ассигнований, а при их отсутствии за счет внебюджетных средств.

Требования к участию в спортивных соревнованиях лиц, проходящих спортивную подготовку:

2.13.1. соответствие возраста и пола участника положению (регламенту) об официальных спортивных соревнованиях и правилам вида спорта кикбоксинг;

2.13.2. соответствие уровня спортивной квалификации участника положению (регламенту) об официальных спортивных соревнованиях согласно Единой всероссийской спортивной классификации и правилам вида спорта кикбоксинг;

2.13.3. выполнение плана спортивной подготовки;

2.13.4. прохождение предварительного соревновательного отбора;

2.13.5. наличие соответствующего медицинского заключения о допуске к участию в спортивных соревнованиях;

соблюдение общероссийских антидопинговых правил и антидопинговых правил, утвержденных международными антидопинговыми организациями. Лицо, проходящее спортивную подготовку, направляется учреждением на спортивные соревнования в соответствии с содержащимся в Программе планом физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий и положениями (регламентами) о спортивных соревнованиях и спортивных мероприятиях.

Документом, подтверждающим участие в соревнованиях, является официальный протокол соревнований, заверенный печатью организаторов и (или) размещенный на официальном сайте общероссийской спортивной федерации по виду спорта (его регионального, местного отделения) или уполномоченного соответствующим органом местного самоуправления и исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере физической культуры и спорта.

2.14. Порядок организации тренировочных сборов.

Для обеспечения круглогодичности спортивной подготовки, подготовки к спортивным соревнованиям и активного отдыха (восстановления) лиц, проходящих спортивную подготовку, организуются тренировочные сборы, являющиеся составной частью (продолжением) тренировочного процесса в соответствии с перечнем тренировочных сборов, приведенных в Таблице № 9.

Направленность, содержание и продолжительность сборов определяются в зависимости от уровня подготовленности спортсменов, задач и ранга предстоящих соревнований.

Персональный состав участников сборов в пределах численности, предусмотренной планом обеспечения спортивных мероприятий, оформляется списком участников сборов, утверждаемым руководителем учреждения.

При проведении тренировочных сборов в обязательном порядке необходимо:

2.14.1. утверждать персональные списки спортсменов ров;

2.14.2. рассматривать и утверждать планы теоретических практических занятий, индивидуальные планы подготовки спортсменов, планы работы по научному сопровождению спортивной подготовки, медицинского обеспечения и мероприятий по соблюдению требований безопасности занятий, планы культурно-массовой работы со спортсменами;

2.14.3. организовывать качественное проведение тренировочного процесса, способствующее выполнению программы спортивной подготовки, в том числе совершенствованию профессионального мастерства спортсменов.

2.14.4. привлекать тренерский состав и других специалистов при этом, назначать начальника тренировочного сбора и его заместителя (либо возлагать их функции на одного из тренеров с установлением доплаты к ставке заработной платы до 30% от должностного оклада);

2.14.5. утверждать сметы расходов на проведение тренировочных сборов в соответствии с нормами и нормативами, предусмотренными локальными актами учреждения, осуществляющего спортивную подготовку (либо ее учредителем), нормативными актами местного самоуправления, субъекта Российской Федерации, Российской Федерации;

2.14.6. осуществлять контроль за проведением тренировочных сборов, рациональным расходованием выделенных средств.

Таблица № 9

Перечень тренировочных сборов

№	Вид тренировочных сборов	Предельная продолжительность сборов по этапам подготовки (количество дней)				Оптимальное число участников сбора
		НП	Т	ССМ	ВСМ	
1. Тренировочные сборы по подготовке к соревнованиям						
1.1.	Тренировочные сборы по подготовке к международным соревнованиям	-	18	21	21	Определяется

1.2.	Тренировочные сборы по подготовке к чемпионатам, кубкам, первенствам России	-	14	18	21	организацией, осуществляющей спортивную подготовку
1.3.	Тренировочные сборы по подготовке к другим всероссийским соревнованиям	-	14	18	18	
1.4.	Тренировочные сборы по подготовке к официальным соревнованиям субъекта РФ	-	14	14	14	
2. Специальные тренировочные сборы						
2.1.	Тренировочные сборы по общей или специальной физической подготовке	-	14	18	18	Не менее 70% от состава группы лиц, проходящих спортивную подготовку на определенном этапе
2.2.	Восстановительные тренировочные сборы	-	до 14 дней			Участники соревнований
2.3.	Тренировочные сборы для комплексного медицинского обследования	-	до 5 дней, но не более 2 раз в год			В соответствии с планом обследования
2.4.	Тренировочные сборы в каникулярный период	до 21 дня подряд и не более 2 сборов в год		-	-	Не менее 60% от состава группы лиц, проходящих спортивную подготовку на определенном этапе
2.5.	Просмотровые тренировочные сборы для кандидатов на зачисление в образовательные учреждения среднего профессионального образования в области физической культуры и спорта	-	до 60 дней		-	В соответствии с правилами приема

Для планирования работы на тренировочных сборах и учета выполняемых мероприятий тренерским составом разрабатываются следующие документы,

утверждаемые учреждением:

- план-график или расписание теоретических и практических занятий с указанием количества тренировочных занятий в день, их продолжительности, объема тренировочных нагрузок с указанием конкретного содержания программы спортивной подготовки на весь период сборов;
- распорядок дня спортсменов;
- журнал учета проведения и посещения тренировочных занятий.

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.1. Понятие о биологическом и паспортном возрасте.

Большая часть многолетней спортивной подготовки приходится на пубертатный период развития, который в целом охватывает диапазон от 8 до 17 лет. К концу пубертатного периода организм достигает полной половой, физической и психической зрелости. Пубертатный период принято разделять на три фазы: препубертатную, собственно пубертатную и постпубертатную. Эти фазы характеризуются различными темпами роста и созревания отдельных функциональных систем организма (нервной, костно-мышечной, сердечно-сосудистой, дыхательной и др.).

Препубертатная фаза развития характеризуется ускоренным ростом тела в длину и интенсивными изменениями со стороны вегетативных систем организма.

Собственно *пубертатный период* характеризуется нарастанием активности половых желез и совершенствованием деятельности всех функциональных систем организма. В начале пубертатного периода имеют место высокие темпы увеличения длины и массы тела, которые затем снижаются. У девочек пубертатный скачок роста отмечается в 10–13 лет с максимумом прироста длины тела в 11–12 лет, а у мальчиков в 12–15 лет с максимальной прибавкой длины тела в 13–14 лет. С точки зрения построения многолетней тренировки собственно пубертатный период является наиболее важным.

Постпубертатная фаза развития характеризуется завершением естественного прироста мышечной массы и тела в длину и снижением темпов прироста физических качеств. В этой фазе развития организм достигает полной физиологической зрелости.

Типы и темпы биологического развития у детей различны. Дети одного и того же календарного возраста могут значительно отличаться по степени полового созревания и физической подготовленности. По типам биологической

зрелости детей одного и того же паспортного возраста принято разделять на опережающий (акселерированный) тип развития, нормальный тип, для которого характерно соответствие паспортного и биологического возраста, и тип запаздывающего развития (ретардированный).

Примерные сенситивные периоды развития физических качеств занимающихся приведены в таблице № 10.

Таблица № 10

Примерные сенситивные периоды развития физических качеств

Физические способно-сти		Возраст, лет									
		7-8	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17
Силовые	Собственно-силовые способности				Д	Д		М			МД
	Скоростно-силовые способности			Д	М		Д	Д	М	М	
Скоростны	Частота движения	МД	МД		Д		М				
	Скоростно-одиночного движения			Д	М				М	М	
	Время двигательной реакции				Д	М				М	
Выносливость	Статический режим	Д		Д	Д	Д		М	М		
	Динамический режим			Д	Д	МД	М			М	
	Зона максимальной интенсивности				Д			Д	М	М	
	Зона субмаксимальной интенсивности			Д	М			Д		М	М
	Зона большой интенсивности		М	МД	МД	Д		Д		М	М
	Зона умеренной интенсивности		МД		М				М	М	
Координационные	Простые координации	МД	МД				Д		М		
	Сложные координации			Д	М		Д		М		
	Равновесие	Д		Д		Д			М		
	Точность движения		МД				Д		М		
	Гибкость	Д	МД	Д		Д	МД		Д		Д

М – мальчики, Д – девочки, М Д - мальчики и девочки

Наибольшим потенциалом развития обладают лица, имеющие высокие уровни физических качеств и функциональных возможностей при нормальных или замедленных темпах полового развития. По своему физическому развитию они к завершению полового созревания обгоняют акселерированных сверстников.

Хотя следует учитывать, что раннее вступление в пубертатную фазу развития еще отдельные двигательные способности развиваются гетерохронно, они отличаются друг от друга периодами ускоренного развития и возрастными рамками «пиковых», максимальных приростов. Это создает предпосылки для целенаправленного воздействия с помощью физических нагрузок на процессы роста и развития юных спортсменов.

Появляется возможность выделить оптимальные возрастные периоды для избирательного воздействия на развитие аэробной производительности, анаэробной производительности, подвижности в суставах, быстроты, максимальной силы, силовой выносливости, скоростно-силовых способностей и т.д. Согласно теории «сенситивных» (чувствительных) периодов наибольшего эффекта и целенаправленной тренировки на прирост отдельных двигательных способностей следует ожидать в периоды их наиболее интенсивного естественного прироста.

Наибольшим потенциалом развития, в видах спорта на выносливость, обладают лица, имеющие высокие уровни психофизических качеств и функциональных возможностей при нормальных или замедленных темпах полового созревания. Результативность процесса спортивной тренировки во многом зависит от правильного планирования средств и методов подготовки развития физических качеств в течение года. Тренер должен хорошо знать основные средства и методы развития и совершенствования разных двигательных способностей, а также способы организации занятий. В этом случае он сможет точнее подобрать оптимальное сочетание средств и методов

и их совершенствования применительно к конкретным условиям. Если ребенок начал заниматься спортом в детской спортивной школе, в этом случае для его планомерного роста тренеру необходимо знать темпы роста и развития физических качеств и их сенситивные периоды.

Многочисленными исследованиями установлено, что физические качества ребенка бурно развиваются только в те возрастные периоды, которые обусловлены биологическими и физиологическими особенностями развития человека. Практика показывает, что физические качества ребенка можно развивать на протяжении всего юношеского возраста, однако целесообразно направлять усилия на их развитие именно в те возрастные периоды, когда конкретное качество может бурно развиваться.

3.2. Краткая характеристика возрастных особенностей физического развития юных спортсменов

У детей в возрасте 6-9 лет преобладают процессы созревания тканей и органов при снижении интенсивности их роста. Заканчивается морфологическая дифференциация клеток коры головного мозга, печени, наблюдается усиленное развитие скелетных мышц, умеренное нарастание размеров сердца, заканчивается структурная дифференциация миокарда.

Младший школьный возраст является весьма благоприятным периодом для разучивания новых движений. Примерно 90% общего объема двигательных навыков, приобретаемых в течение всей жизни человека, осваивается в возрасте от 6 до 12 лет. Поэтому разучивание большего количества новых разнообразных движений является основным требованием к содержанию физической подготовки детей этого возраста. Чем больше разнообразных движений будет освоено в этот период, тем лучше в дальнейшем будут осваиваться сложные технические элементы.

В этом возрасте у детей наблюдается неустойчивое внимание. Для поддержания устойчивого внимания следует создавать на занятиях повышенный эмоциональный уровень, используя при этом игровые формы ведения занятия, оценку действий каждого ребёнка, метод поощрения.

Для детей 7-9-летнего возраста свойственно конкретно-образное мышление. Поэтому особенно важным на занятиях является доступный для понимания образный показ и наглядный метод объяснения.

Оптимальный возраст начала этапа базовой спортивной подготовки для девочек составляет 8-10 лет, для мальчиков — 9-11 лет, средняя продолжительность этапа 3-5 лет.

В 12 лет у девочек и в 13 лет у мальчиков резко увеличивается скорость обменных процессов, что сопровождается увеличением уровня годового прироста длины тела. На этом этапе значительно возрастает объем сердца и его систолический объем. В связи с ростом массы миокарда уменьшается относительный объем проводящей системы сердца. Из-за опережающего увеличения объема внутренних полостей сердца по отношению к внутреннему диаметру магистральных артерий создаются условия, затрудняющие эффективность работы сердца и повышающие кровяное давление на стенки сосудов.

Тенденция повышения эффективности в работе органов и систем организма подростков, отвечающих за доставку кислорода в работающие мышцы (скорость поступления кислорода в легкие, транспорт его артериальной и смешанной венозной кровью), в возрасте 12-15 лет становится менее выраженной, чем в детском возрасте.

Несмотря на это в начале этапа до 10-11 лет у девочек и в 10-12 лет у мальчиков имеют место наиболее высокие темпы увеличения аэробной емкости (суммарного потребления кислорода) и эффективности.

Подвижность в суставах и гибкость в данный возрастной период продолжают улучшаться. Наибольший прирост подвижности в суставах имеет место у девочек до 12 лет, у мальчиков до 14 лет, с увеличением возраста прирост останавливается.

Тренировочный этап охватывает возраст 11-16 лет. Этот возраст характеризуется максимальными темпами роста длины тела, одновременно с резким увеличением общей массы мышц, возрастает и их сила, особенно

в 13-14 лет. К 14-15 годам мышцы по своим свойствам мало отличаются от мышц взрослых людей. В основном завершается развитие иннервационного аппарата мышц, что делает возможным длительное выполнение тонко дифференцированных движений. В этот период заканчивается возрастное развитие координации движений. В этом возрасте повышается способность к выполнению, как интенсивных кратковременных нагрузок, так и продолжительной работы. Аэробные возможности увеличиваются в большей степени, чем анаэробные.

Возраст 15-18 лет приходится на этап спортивного совершенствования. В этом возрасте практически завершается не только рост, но и окостенение длинных костей, костей стоп и кисти. Заканчивается срастание тазовых костей. Данный возраст характеризуется значительным нарастанием мышечной ткани и приростом мышечной силы.

В соответствии с возрастным развитием организма юных спортсменов при планировании и организации многолетнего тренировочного процесса необходимо учитывать пубертатные процессы и конкретные сроки сенситивных фаз развития того или иного физического качества. Основываясь на обобщении данных, можно выделить их примерные возрастные границы на период обучения на тренировочном этапе и этапе спортивного совершенствования.

Сенситивные периоды имеют значительные индивидуальные колебания, связанные с наступлением биологической зрелости. Наибольший прирост всех качеств происходит в пубертатный период в возрасте 12-15 лет у мальчиков и 11-13 лет у девочек.

Преимущественная направленность тренировочного процесса по годам обучения юных спортсменов определяется с учетом сенситивных периодов морфофункционального развития и роста физических качеств. Особенно важно соблюдать соразмерность в развитии общей и специальной выносливости, быстроты и скоростно-силовых качеств.

Учет особенностей развития физических качеств и уровня физической

подготовленности позволит правильно решать вопросы выбора средств и методов тренировки, нормирования тренировочных и соревновательных нагрузок, определения индивидуальных показателей по физической подготовленности в многолетнем тренировочном процессе кикбоксеров.

3.3. Используемые педагогические технологии

При организации тренировочного процесса спортивной подготовки программа предусматривает различные методы:

- теоретические (беседы, объяснения, показ иллюстраций);
- практические (наглядно-зрительный приём и тактильно-мышечная наглядность, т.е. прикосновение к ребёнку, чтобы уточнить положение головы, отдельных частей туловища и осанки; отработка движений);
- визуальные (просмотры видеозаписей, фотографий, выступлений);
- выступления на праздниках, небольших конкурсах, различных мероприятиях;
- игровые (исполнение элементов игры в проведении занятий).

Воспитание творческой личности проводится с использованием активных инновационных форм тренировок:

- занятия-конкурсы (открытые занятия, показательные выступления);
- занятия творчества (взаимодействие в паре);
- занятия – «работа над ошибками»;
- занятия – «мастер-класс».

Для работы используются следующие педагогические технологии:

- технология личностно-ориентированного развивающего занятия;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология исследовательского (проблемного) занятия;
- игровые технологии;
- технология индивидуализации тренировок.

3.4. Форма организации и методы построения тренировочной деятельности

Тренировочные занятия проводятся в спортивном зале или на открытом воздухе (площадке) по общепринятой схеме.

После проведения общей разминки необходимо выделить время (до 10 мин) на индивидуальную разминку, где применяют специальные упражнения, задача которых – подготовка к выполнению упражнений в основной части тренировки.

В основной части занятия изучают и совершенствуют технику выполнения движений в различных видах. Изучение и совершенствование должно производиться с соблюдением дидактических принципов: последовательности (от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному), повторности, наглядности, индивидуального подхода к занимающимся, что повысит эффективность тренировочного процесса. Количество повторений каждого упражнения или соединения элементов должно быть таким, чтобы обеспечить формирование устойчивого двигательного навыка.

Упражнения из разделов общей физической и специальной физической подготовки проводятся, как правило, в конце тренировочного занятия. Эти упражнения направлены на развитие и совершенствование специальных двигательных качеств и носят направленный характер.

Большинство упражнений легкой атлетики, спортивных и подвижных игр включают в подготовительную и заключительную части занятия. По акробатике, спортивным играм и некоторым видам легкой атлетики можно проводить отдельные занятия в период спортивно-оздоровительного лагеря.

Тренировка представляет собой разновидность физической активности человека и поэтому подчиняется ее общим закономерностям. Физическую активность определяют биологические и социальные факторы. Биологические факторы характеризуются тем, что упражнения, лежащие в основе физической активности, являются результатом деятельности организма как живой системы, в конечном счете, направлены на изменение состояния организма, приобретение нового уровня развития физических качеств и способностей. Последнее не может быть достигнуто никаким другим путем, кроме

тренировки. Основу тренировочного эффекта, его механизм определяет фундаментальное свойство всего живого - способность к адаптации.

Существуют понятия «физическая тренировка» и «спортивная тренировка». Физическая тренировка – специально организованный процесс целенаправленной стимуляции развития и совершенствования двигательной функции. Спортивная тренировка – специально организованный тренировочный процесс, направленный на развитие и совершенствование качеств и способностей, обеспечивающих достижение максимально возможного для спортсмена результата. Таким образом, отличие этих двух видов тренировки – в их целевой направленности. Физическая тренировка решает задачу физического совершенствования человека. Спортивная тренировка имеет специфические закономерности и принципы: направленность на высший спортивный результат, углубленную специализацию, единство общей и специальной подготовки, цикличность, волнообразность динамики тренировочной нагрузки, периодизация и др.

Однако, несмотря на различия этих видов тренировки, они имеют много схожего. Прежде всего, основным средством того и другого вида тренировки являются *физические упражнения*.

Они делятся на общеразвивающие, специально-подготовительные, соревновательные. В результате выполнения тренировочных упражнений создается тренировочная нагрузка. Смысл тренировочной нагрузки таков: вызывая расходование рабочего потенциала организма и утомление, она тем самым стимулирует восстановительные процессы, а в результате сопровождается не только *восстановлением*, но и *сверхвосстановлением работоспособности*. Выполнение тренировочной нагрузки вызывает реакцию со стороны организма – создает срочный тренировочный эффект. Систематические тренировочные нагрузки вызывают адаптивную перестройку систем организма – создают кумулятивный тренировочный эффект.

Основными факторами, определяющими тренировочную нагрузку, являются ее объем, интенсивность и характер восстановления организма.

Объем нагрузки – это суммарное количество выполненной тренировочной работы. Объем определяется временем выполнения упражнений, количеством повторений, количеством выступлений и др. Интенсивность нагрузки имеет два смысла: интенсивность упражнения – степень напряженности организма при выполнении тренировочного упражнения и интенсивность тренировки – доля упражнений, выполняемых с повышенной интенсивностью в общем объеме тренировки. В первом случае интенсивность выражается либо в скорости, в сложности, либо в величине пульса, во втором случае в процентах. Существует метод оценки интенсивности нагрузок по объемам упражнений различного физиологического воздействия. С помощью этого (наиболее точного метода) выделяют от 4 до 9 зон интенсивности. Изменяя параметры нагрузки, можно вызывать различный тренировочный эффект.

Методы тренировки можно разделить на методы, направленные на совершенствование двигательного навыка, т.е. качества движений, и методы, направленные на развитие физических качеств. Различают шесть основных методов: равномерный, переменный, повторный, интервальный, контрольный, игровой.

Равномерный (или дистанционный) метод предполагает равномерное прохождение в умеренном темпе больших объемов тренировочной работы.

Переменный метод связан с изменением по ходу движения либо скорости, либо характера движений.

Повторный метод предполагает повторение очень небольшого количества отрезков, приемов, упражнений с отдыхом, достаточным для восстановления.

Интервальный метод – это выполнение серии большого количества отрезков, приёмов, упражнений с ограниченными интервалами отдыха.

Контрольный метод представляет собой прохождение дистанции, выполнение упражнения в полную силу.

Игровой метод может включать любые игры, развивающие физические, психические и другие качества.

3.5. Принципы тренировки

Многолетняя система спортивной подготовки подчинена методическим закономерностям, которые выражаются в принципах, методах и средствах тренировки.

Все занятия физическими упражнениями подчинены принципу развивающего обучения. Это значит, что на занятиях одновременно с изучением техники, укреплением здоровья и развитием физических качеств у занимающихся воспитываются такие личностные качества, как активность, настойчивость, смелость, целеустремленность, находчивость, воля, дисциплинированность, трудолюбие, чувство дружбы и взаимопомощи. Это происходит под непосредственным воспитывающим влиянием тренера. Поэтому так велика его роль в формировании личности ребенка. Тренер должен быть примером аккуратности, дисциплины, пунктуальности, объективности и последовательности в своих требованиях и поступках. Он должен быть высококультурным и высокопрофессиональным человеком. Лишь в этом случае он сможет пользоваться доверием и уважением, следовательно, оказывать воспитывающее влияние на воспитанника.

Принципы сознательности и активности

Наиболее успешно занимающиеся овладевают навыками, когда они проявляют большой интерес к занятиям, к каждому упражнению. Чтобы обеспечить этот интерес тренер должен:

1. Точно ставить задачи и четко формулировать требования.
2. Концентрировать внимание на главном.
3. Постоянно поддерживать интерес к освоению техники путем поощрения и акцентировать внимание на успехах.
4. Оставлять возможность инициативы.
5. Занимающийся должен осознать пользу занятий, их значение для укрепления здоровья, разностороннего физического развития и значения.
6. Важно развивать способность занимающихся осмысливать свои движения, судить о правильном и неправильном их выполнении.

7. Занимающийся должен знать, для чего он выполняет то или иное двигательное действие; для чего нужно развивать такие физические качества как гибкость и ловкость; и т.д. Тренер, предлагая группе то или иное упражнение, должен не только показать его, но и объяснить, почему его необходимо делать именно так.

Все это способствует сознательному восприятию и активному участию занимающихся в процессе спортивной подготовки. Активность проявляется и тогда, когда занятия будут интересны. Необходимо включать в занятия разнообразный тренировочный материал, изменяя его формы, включая игры и развлечения. Только тогда можно добиться активности и интереса занимающихся.

Принцип наглядности

Стремясь сделать изучение материала наглядным, следует использовать как можно больше анализаторных систем: зрительную, мышечно-двигательную, слуховую, тактильную. Доказано, что объем зрительного восприятия значительно превосходит объем слухового. Типичными приемами реализации принципа наглядности являются: непосредственный показ упражнения тренером или высококвалифицированным спортсменом в быстром и обязательно медленном темпе, акцентируя внимание на ключевых моментах; показ занимающимися, которые лучше других осваивают упражнения. Руководитель добивается многократного показа, если выстраивает всех занимающихся по степени снижения качества выполнения упражнений. Можно использовать в качестве показа рисунки, таблицы, кинограммы, модели, видеозаписи и др. Однако, чтобы воспроизвести движение, недостаточно его увидеть даже в очень хорошем исполнении. Необходимо показ сопровождать объяснением и акцентированием внимания занимающихся на ключевых моментах, используя образные выражения, указания, команды, ориентиры, различные жесты. Объяснение всегда рассматривается как одно из важных средств обеспечения принципа наглядности.

Принципы доступности

Весь тренировочный материал должен быть доступным, соответствовать физической, двигательной подготовленности занимающихся, полу, возрасту. Каждое задание должно быть достаточно простым, чтобы оказаться доступным, но одновременно и достаточно сложным, чтобы заинтересовать воспитанника. Чрезмерно трудные задания создают у занимающихся неуверенность в своих силах. Недоступность задания подавляет волю и инициативу занимающихся, снижает интерес к занятиям. Доступными должны быть и контрольные упражнения.

Доступность обучения требует соблюдения следующих методических правил из общей педагогики:

1. От легкого - к трудному;
2. От известного - к неизвестному;
3. От простого - к сложному;
4. От доступного - к недоступному”.

Выбирая ту или иную последовательность в разучивании упражнений, следует учитывать возможность положительного или отрицательного переноса навыка. Положительный перенос навыков происходит в тех случаях, когда в главной фазе структуры упражнений имеется большое сходство. Следует иметь в виду, что перенос проявляется наиболее эффективно на начальных этапах тренировок, когда двигательные действия еще очень примитивны.

Принципы систематичности и последовательности

При спортивной подготовке обязательным требованием является правильная организация тренировочного процесса, которая предполагает своевременный последовательный переход от одного этапа спортивной подготовки к другому, т.е. непрерывность процесса формирования двигательного навыка с совпадением следов от каждого предыдущего действия со следами последующих упражнений. Занятия должны проводиться регулярно через определенные промежутки времени, чтобы нагрузка систематически чередовалась с отдыхом. При систематических занятиях занимающиеся быстро осваивают навык. Стремясь к систематичности и последовательности, следует

знать, что:

- каждая новая задача должна ставиться в зависимости от предыдущих достижений;
- занятия должны регулярно повторяться;
- обязателен текущий контроль за освоением элементов техники;
- необходим своевременный переход к новым еще не освоенным упражнениям, систематическое расширение круга доступных элементов техники, отсутствие “застоя” в тренировочном процессе;
- необходимо многократное повторение изучаемых движений с целью доведения выполнения этих движений до автоматизма;
- от занятия к занятию должна увеличиваться физическая нагрузка (увеличивается количество упражнений, быстрота их выполнения, изменяется продолжительность отдыха).

3.6. Методы тренировки

Методы тренировки - наиболее рациональные приемы, посредством которых тренер воспитывает у занимающихся необходимые умения и навыки и передает им свои знания. Общеизвестны три основные группы методов тренировки - словесные, наглядные и практические.

Видами словесных методов являются: объяснение, описание, рассказ, беседа, анализ, указания, команды, распоряжения, подсчет, замечания. Все они должны быть предельно краткими, понятными и образными.

Использование наглядных методов создает у занимающихся более конкретные представления о технике выполнения элементов и о технике в целом. Эти методы включают, прежде всего, квалифицированный показ упражнений, учебные наглядные пособия, фильмы. Необходимо, чтобы в момент показа были комментарии тренера. В ходе занятия все занимающиеся могут следовать в выполнении упражнений после тех, кто лучше осваивает задание. Наглядные пособия - рисунки, плакаты, кинограммы применяются на более позднем этапе тренировок, когда необходимо заострить внимание занимающихся на статических положениях и последовательной смене фаз

движения. Они отображают детали техники, которые трудно показать и объяснить.

Группу практических методов составляют:

Метод упражнений предусматривает многократные повторения движений, направленные на овладение элементами и способом в целом. Чтобы освоить циклическое движение необходимо многократно повторять его. Чтобы занимающиеся не утратили интереса к изучаемому упражнению, необходимо часто менять исходные положения, условия выполнения, количество повторений, темп выполнения и т.д.

Метод разучивания по частям предполагает изучение вначале элементов техники, доведения путем многократных повторений до автоматизма, а затем освоения в целом с последующим многократным повторением.

Метод разучивания в целом применяется после изучения техники по частям. По мере освоения техники, закрепления навыка, согласования дыхания с движениями рук и ног увеличивается скорость выполнения движений, технических приёмов.

Игровой метод значительно повышает эмоциональность занятия, мобилизует занимающихся на выполнении различных движений, помогает преодолевать усталость. Его результативность повышается особенно при тренировке детей. Направленность игр самая разнообразная, она зависит от темы и задач занятия. В игру целесообразно включать те задания, которые бы способствовали освоению нужных двигательных действий. В игре тренер видит степень освоения движений, берет на заметку лидеров, честолюбивых занимающихся, особенно тех детей, которых в дальнейшем можно рекомендовать в тренировочные группы.

Соревновательный метод помогает значительно повысить эффективность тренировки. При использовании этого метода участники обязательно должны знать итоговый результат своей деятельности, иначе соревнования теряют свой смысл. На начальном этапе спортивной подготовки в виде соревнования можно выполнять упражнения на оценку (баллы) и называть того, кто выполнил

упражнения лучше всех. Применяются также простейшие соревнования: “кто быстрее”, “кто дольше”, “кто дальше” и т.д. Соревновательный метод в различных формах применяется на всех этапах спортивной подготовки. Он является средством промежуточного контроля и позволяет выявить наиболее перспективных спортсменов.

Соревновательный метод предусматривает специально создаваемые соревновательные условия как способ придания тренировочному процессу определенной направленности. Соревнование позволяет существенно изменить требования к спортсмену и добиться таких сдвигов, которых нельзя добиться в обычной тренировке. Эти сдвиги в более значительной степени стимулируют адаптационные возможности и являются одним из инструментов совершенствования интегральной подготовленности.

Применяя соревновательный метод, можно усложнять или облегчать условия по сравнению с теми, которые характерны для официальных соревнований.

Примеры усложнения условий: "неудобный противник"; противник большого веса; применение утяжеленного защитного снаряжения; смена партнеров в ходе спарринга на более свежих, отдохнувших. Примеры облегчения условий: партнеры более легкого веса в спарринге; укороченный раунд и т. д.

3.7. Средства тренировки

Основные средства, применяемые в процессе спортивной подготовки:

- общеразвивающие упражнения;
- специальные упражнения;
- имитационные упражнения;
- подготовительные упражнения для освоения движений;
- игры и развлечения;
- упражнения для изучения и совершенствования элементов техники спортивных движений, техники в целом и т.д.

Каждая группа упражнений отличается по условиям проведения,

направленности воздействия и поэтому применяется для решения разных задач каждого очередного этапа спортивной подготовки. Упражнения находятся в определенных отношениях в зависимости от этапа подготовки, задач конкретного занятия, возраста, пола, подготовленности, стажа занимающихся и условий проведения занятий.

Общеразвивающие упражнения, выполняемые перед занятиями, содействуют: организации занимающихся, разминке, разогреванию, подготовке мышц и связок, участвующих в основном движении; общему физическому развитию занимающихся, устранению недостатков в их физической подготовленности; развитию необходимых для эффективного освоения техники физических качеств - гибкости, ловкости и их проявлений - подвижности позвоночного столба, подвижности во всех суставах, координации движений. Общеразвивающие упражнения, укрепляя мышцы туловища, вырабатывают правильную осанку, развивают силу мышц и ног. Общеразвивающие физические упражнения - это элементарные упражнения из основной гимнастики, акробатики, являются базой для успешного овладения тренировочным материалом. Общеразвивающие упражнения включают упражнения на гимнастических снарядах, с отягощениями, различные виды прыжков и метаний (набивных мячей, ядер, камней и др.), занятия другими видами спорта, подвижными и спортивными играми. Именно разнообразная двигательная активность дает гармоничное развитие, укрепляет здоровье, создает предпосылки высоких результатов в последующем. Из года в год по мере роста спортивного мастерства их доля в общем объеме тренировочных нагрузок снижается.

Специальная физическая подготовка при обучении кикбоксингу должна быть направлена на воспитание физических качеств, специфичных для кикбоксинга. Здесь имеются в виду упражнения, по характеру нервно-мышечных усилий и координации соответствующие основным боевым действиям кикбоксера. Эти упражнения применяются параллельно с овладением техникой и тактикой

данного вида спорта. Особое место среди них занимают маховые движения ногами, упражнения на снарядах, с набивными и теннисными мячами, со скакалкой. Основная здесь задача - дать занимающимся возможно более полный материал, относящийся к использованию упражнений специального характера в целях подготовки в кикбоксинге, создать этим условия для самостоятельной и творческой работы в этом направлении.

Упражнения направлены на увеличение амплитуды движения в соответствующих суставах и на укрепление мышц, непосредственно участвующих в основных движениях. Маховые, рывковые, маятникообразные, пружинящие и вращательные движения руками и ногами с большой амплитудой нужно выполнять после того, как мышцы разогреются, т.е. после общеразвивающих упражнений. Здесь же необходимо давать упражнения на расслабление. Потряхивание кистей, предплечий рук, плечевого пояса, махи расслабленными руками за счет поворотов туловища в стороны и др. Упражнения для расслабления мышц ног из различных исходных положений: стоя на одной ноге - маховые движения, потряхивание стопы, голени, бедра расслабленной свободной ногой, лежа на спине потряхивание прямыми ногами; сидя на полу ноги согнуты в коленях - энергичное потряхивание руками, расслабление мышц бедра, голени и др.

Специальные упражнения - это условные и вольные бои, спарринги и соревнования, а также упражнения по совершенствованию техники и тактики кикбоксинга при работе с партнером.

Специально-подготовительные упражнения - движения, сходные по характеру нервно-мышечных усилий и ряду других признаков с ударами, защитами, подсечками, являющимися специфическими для кикбоксинга. Это бой с тенью, работа на снарядах, работа с отягощениями, имитирующая удары, передвижения

Упражнения специально-подготовительного характера могут занимать часть занятия, но иногда им отводится и занятие целиком.

Средства специальной физической подготовки включают бег и ходьбу

во всех их разновидностях (бег и ходьба в равномерном и переменном темпе; барьерный бег; повторно-переменный и интервальный бег и ходьба; бег и ходьба в гору, по снегу, песку и т. д.). К специальным средствам подготовки относятся также прыжковые и скоростно-силовые упражнения, близкие по своей структуре к бегу и ходьбе.

Специальная силовая подготовка должна содержать упражнения, обеспечивающие повышение силового потенциала без нарушения координационной структуры движений, и должна сопровождаться развитием гибкости - важным фактором, обеспечивающим рост спортивного мастерства. Подвижности в суставах и эластичности мышц нижних конечностей - именно их развитию - уделяется основное внимание.

Развитие силовых качеств и гибкости является предпосылкой для дальнейшего совершенствования технической подготовленности. С этой целью в подготовительном периоде развитию специальной выносливости должна предшествовать силовая подготовка и развитие гибкости.

Такая подготовка начинается сразу же по окончании переходного периода и ведется параллельно с совершенствованием техники и постепенным повышением общего объема тренировочных нагрузок. Этот этап в зависимости от структуры годового цикла может продолжаться от 2 до 6 недель, и по его окончании следует переходить к целенаправленному повышению уровня подготовленности за счет специфических средств. В дальнейшем средства силовой подготовки и развития гибкости применяются систематически на протяжении всего годового цикла и способствуют более эффективному решению комплексных задач.

При использовании средств общей и специальной физической подготовки не следует давать больших нагрузок, спешить копировать режим работы чемпионов. Нужно помнить о том, что на начальных этапах подготовки прироста в уровне развития качеств спортсмена можно достичь за счет самых разнообразных средств, методов, форм подготовки, нагрузок. Раннее применение жестких режимов подготовки может вести к сужению

возможностей воспитания этих качеств в дальнейшем, ограничивая рост спортивных достижений. При осуществлении общей и специальной физической подготовки в этом периоде не следует давать упражнений с ярко выраженной направленностью на выносливость, силу и др., т. е. избирательного характера. Как правило, в первой части занятия даются упражнения на развитие координационных способностей, быстроты и гибкости. Во второй половине занятия - упражнения на снарядах, специальные упражнения для развития силовых возможностей, подвижные и спортивные игры, гладкий бег. Ориентиром при проведении занятий по общей и специальной физической подготовке могут служить различного рода нормативы.

Имитационные упражнения направлены на ознакомление с формой движения элементов техники и техники в целом. Эти упражнения ценны тем, что с элементами техники можно знакомиться по фазам, заостряя внимание занимающихся на ключевых моментах. По характеру движения они подводят занимающихся к освоению необходимых движений. Имитационные упражнения создают у занимающихся представления об амплитуде, направлении и скорости движений конечностями, углах сгибания в суставах, о наиболее целесообразном согласовании движений в цикле, знакомит с ритмом движений, общем согласовании движений.

Подготовительные упражнения направлены на освоение элементов изучаемых упражнений, развитие необходимых навыков для освоения новых движений.

Игры и развлечения направлены на снятие эмоционального напряжения, разнообразия тренировочных занятий, проигрывания нестандартных ситуаций, выявления лидеров и т.д.

Упражнения для изучения и совершенствования элементов техники являются основой многолетней спортивной подготовки.

3.8. Требования к технике безопасности

На настоящий момент кикбоксинг является видом спорта с четко установленными правилами, обязательным пунктом в которых является

наличие защитного снаряжения на спортсмене. Перед началом боя наличие защитного снаряжения и пригодность для использования проверяет рефери. На бойце должно быть надето:

- В любом разделе любительского кикбоксинга необходимым является наличие защитного шлема. В некоторых случаях допускается использование тренировочного шлема. Шлем для кикбоксинга отличается от боксёрского усиленной защитой верха головы, что обусловлено наличием в техническом арсенале кикбоксинга высоких ударов ногами.

- Также обязательно проверяется наличие капы.

- На руках у спортсменов должны быть надеты боксерские перчатки, соответствующие правилам раздела кикбоксинга — в разделе семи- и лайт-контакт это должны быть специальные «не бьющие» перчатки, в разделах фулл-контакт, фулл-контакт с лоу-кик, ориентал, тай-кик используются стандартные 10-унцевые боксерские перчатки. Перчатки должны быть надеты на руки перед выходом на ринг, кисти рук должны быть тейпированы бинтами определённой длины.

- У всех бойцов проверяется наличие защитной паховой раковины, у девушек желательно наличие защитной кирасы.

- Голени спортсменов должны быть защищены щитками. Это обязательное условие для семи-, лайт-контактов и для фулл-контакта. Поскольку правилами остальных разделов кикбоксинга разрешены удары ногами по ногам, то наличие защитных щитков на голени специально оговаривается в положении о проведении соревнования.

- Ноги защищены футами с закрытой пяткой. Не допускается использование каратистских накладок на голени с «язычком», фут для рукопашного боя. Футы должны быть надеты на босую ногу.

- Допускается наличие трикотажных наколенников, налокотников, голеностопов не травмоопасных видов.

- Если при проверке защитного оборудования рефери обнаружил отсутствие или же возникли претензии к состоянию любого предмета, рефери требует

замены или восполнения и выделяет для этого время, не больше одного раунда. Если по истечению данного времени боец оказывается не готов к бою, он дисквалифицируется.

Столь высокие требования к защитному оборудованию имеют цель максимально снизить риск получения травмы спортсменом в ходе боя и повысить зрелищность поединков, приводящихся по правилам кикбоксинга.

Профилактика травматизма в процессе подготовки кикбоксеров:

- правильная организация и проведение тренировочных занятий и соревнований;
- последовательное и прочное освоение технико-тактических приемов и особенно защитных действий;
- правильное проведение разминки с соответствующей подготовкой мышечного и связочно-суставного аппаратов;
- тщательное бинтование рук и применение защитных приспособлений;
- правильный подбор спарринг-партнеров;
- соответствующие санитарно-гигиенические условия в местах проведения занятий;
- исправное состояние ринга, татами и спортивного инвентаря.

Особое внимание следует уделять воспитательной работе с кикбоксерами, разъясняя им причины травматизма и меры его профилактики. Необходимо добиваться, чтобы кикбоксеры были дисциплинированными, предельно внимательными и бережно относились к спарринг-партнерам.

Требования технике безопасности на занятиях.

Общие требования:

К занятиям кикбоксингом допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и инструктаж по охране труда.

Опасные факторы:

- травма при выполнении упражнений без использования гимнастических матов;
- травмы в результате контакта с незащищенными металлическими

предметами, стенами, оборудованием.

- травмы, полученные при выполнении тренировочных боев и упражнений без тщательной разминки;

Спортивный зал должен быть обеспечен средствами пожаротушения и аптечкой, укомплектованной необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим.

Требования безопасности перед началом занятий:

Тренеру необходимо прийти заранее до начала занятия за 10-15 минут по расписанию, проверить исправность спортивного инвентаря, исправность спортивной одежды, обуви.

Занятия должны проходить в соответствующей спортивной форме у тренера и занимающихся.

Тренер приходит к месту занятий первым и уходит последним, убедившись, что все занимающиеся покинули место занятий.

Тренер несет прямую ответственность за охрану жизни и здоровья занимающихся во время тренировочных занятий. Он обязан с занимающимися всех возрастов систематически проводить инструктаж по технике безопасности с отметкой в журнале.

Требования безопасности во время занятий:

- спортсменам запрещается тренироваться на спортивных объектах самостоятельно, без тренера;

- тренер обязан проверить физическое и психологическое состояние спортсмена перед началом тренировки;

- основную часть тренировки можно выполнять только после полноценной интенсивной разминки, чтобы избежать различного рода повреждений и травм, особое внимание необходимо обратить на мышцы спины, лучезапястные, голеностопные суставы;

- во время тренировочной схватки по сигналу тренера занимающиеся должны немедленно прекратить спарринг;

- спарринги проводить между участниками одинаковой подготовленности

и весовой категории;

- в необходимых случаях обеспечивать страховку;
- занятия по бегу следует проводить в направлении против часовой стрелки;
- при проведении тренировок по бегу на короткие дистанции следить, чтобы бегуны занимали отдельные дорожки и строго следовали по ним;
- при выполнении потоком (один за другим) беговых, прыжковых, имитационных упражнений соблюдать достаточные интервалы, чтобы не было столкновений;
- тренеры и спортсмены должны знать методы профилактики спортивного травматизма и иметь навыки оказания первой доврачебной помощи;
- нельзя допускать переход одной из групп в спортивном зале в момент продолжения в них занятий другой группой;
- на всех занятиях обязательно должна поддерживаться строгая дисциплина и внимание занимающихся.

Требования безопасности в аварийных ситуациях:

При появлении во время занятий боли в мышцах, а также при плохом самочувствии спортсмен обязан немедленно прекратить выполнение упражнения и сообщить об этом тренеру.

При возникновении пожара в спортивном зале немедленно прекратить занятия, эвакуировать занимающихся, сообщить о пожаре в ближайшую дежурную часть и приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.

При получении занимающимся травмы немедленно оказать первую помощь, сообщить об этом администрации и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.

Требование безопасности по окончанию занятий:

- Убрать в отведенное место для хранения спортивный инвентарь.
- Проверить исправность спортивного оборудования.
- Снять спортивную форму и спортивную обувь.

Принять душ или тщательно вымыть лицо и руки с мылом.

3.9. Программный материал для практических занятий по этапам спортивной подготовки

Многолетнюю подготовку от новичка до состоявшегося спортсмена нужно рассматривать как единый процесс, который подчиняется определенным закономерностям и является сложной специфической системой со свойственными ей особенностями и учетом возрастных возможностей юных спортсменов. Естественно, что в процессе всех лет занятий задачи, тренировочные средства и методы претерпевают значительные изменения.

Спортивная тренировка юных воспитанников имеет ряд методических и организаторских особенностей. Тренировочные занятия с юными воспитанниками нельзя ориентировать на достижение высокого спортивного результата в первые годы занятий, особенно на этапах начальной подготовки.

Тренировочные и соревновательные нагрузки должны соответствовать функциональным возможностям растущего организма. Основой успеха юных спортсменов является приобретенный фонд умений и навыков, всестороннее развитие физических качеств, решение функциональных возможностей организма. С возрастом и подготовленностью юных спортсменов постепенно уменьшается удельный вес общей физической подготовленности и возрастает вес специальной подготовки. Также из года в год увеличивается рост общего объема тренировочной нагрузки. Таким образом, система спортивной подготовки представляет собой организацию регулярных тренировочных занятий и соревнований. За период тренировок – юные спортсмены должны овладеть техникой и тактикой. Приобрести опыт и специальные знания, улучшить свои моральные и волевые качества.

Техника кикбоксинга подразделяется на следующие разделы:

- стойки,
- перемещения,
- удары,
- подсечки;

- защиты.

3.9.1. Общая физическая подготовка

Строевые упражнения

В целях лучшей организации занимающихся, воспитания дисциплины, формирования правильной осанки на каждом занятии применяются строевые упражнения. С их помощью целесообразно размещают занимающихся для совместных действий на месте и в движении. Построение в шеренгу, построение в колонну, построение из одной шеренги в две на месте и в движении.

Общеразвивающие упражнения

Общеразвивающие упражнения составляют основу общего физического развития и подготавливают занимающихся к овладению более сложными двигательными действиями. Они выполняются без предметов и с предметами (гантелями, набивными мячами, гирями, штангой, резиновыми амортизаторами, палками, скакалками), на различных гимнастических снарядах. Эти упражнения составляют неотъемлемую часть каждого занятия. Тренеры могут значительно расширить круг применения приведенных ниже упражнений, используя для этого соответствующие учебные пособия.

Примерные упражнения: движения руками в лицевой и боковой плоскости; движения ногами в лицевой и боковой плоскостях; приседания и полуприседания на одной и обеих ногах, выпады; наклоны в различных направлениях, повороты туловища; сочетание движений рук, ног, сгибание и разгибание рук в упоре стоя, согнувшись, в упоре лежа, в упоре на скамейке; толчок руками от стенки, то же в упоре лежа; прыжки на одной и обеих ногах; упор присев – упор лежа; сгибание и разгибание рук в висе.

Упражнения на расслабление; потряхивание, покачивание рук и ног, полное расслабление в положении лежа.

Упражнения на гимнастической скамейке; упражнения на гимнастической скамейке вдвоем.

Упражнения на гимнастической стенке; упражнения на гимнастической

стенке вдвоем.

Упражнения в сопротивлении (преимущественно на силу и гибкость): сопротивление движению головой, сопротивление движению руками, сопротивление движению ногами (отведение, приведение, сгибание, разгибание), сопротивление движениям туловища (наклоном, поворотом), перетягивание и пере- талкивание.

Выполнение комплексов упражнений утренней зарядки и разминки. Упражнения с предметами: палками, набивными мячами, гантелями, булавами, штангой и др. отягощениями.

Упражнения на гимнастических снарядах, тренажерах.

Подготовка и выполнение норм комплекса ОФП и СФП для соответствующих групп.

Различные виды ходьбы, бега и прыжков

Ходьба на носках, с высоким подниманием бедра, в полуприседе, в приседе, выпадами, скрестным шагом.

Бег: обычный; на носках; с высоким подниманием колен; на прямых ногах; с отведением прямых ног в стороны, назад; скрестным шагом и в стороны.

Прыжки: ноги врозь, ноги вместе, прыжки на одной и другой ноге, на прямых ногах, в полуприседе, подскоки с поворотом на 180°–360°; прыжок со сменой положения ног, прыжок шагом, перекидной прыжок.

Упражнения в различных сочетаниях, например: ходьба в чередовании с прыжками. Ходьба и прыжки с различными положениями и движениями рук.

Танцевальные шаги

Приставной шаг вперед, в сторону, назад. Переменный шаг вперед, в сторону, назад. Переменный шаг вперед или в сторону с поворотом кругом. Шаг галопа вперед и в сторону.

Лазание

Лазание по вертикальному и горизонтальному канату: в два приема, в три приема, без помощи ног, без помощи ног на время.

Лыжный спорт

Ходьба на лыжах на дистанции 3–5 км для юношей и 1–3 км для девушек. Изучение техники лыжных ходов, катание на лыжах со склонов. Изучение техники подъемов на склоны, поворотов и торможений. Подготовка и выполнение норм комплекса ОФП и СФП. (в южных районах страны занятия лыжным спортом заменяются походами или велоспортом).

Спортивные игры

Волейбол, баскетбол, ручной мяч, футбол, теннис (по выбору и возможностям имеющимся в данном коллективе) проведение соревнований по упрощенным правилам.

Туризм

Загородные прогулки, походы выходного дня, выполнение норм комплекса ОФП и СФП для данной группы.

3.9.2. Специальная физическая подготовка

Значительную роль в спорте играет *гибкость*, отвечающая за хорошую амплитуду движений, легкость и пластичность в движениях. Измерителем гибкости является максимальная амплитуда движений. Хорошая гибкость обеспечивает свободу, быстроту и экономичность движений, увеличивает путь эффективного приложения усилий при выполнении физических упражнений. Недостаточно развитая гибкость затрудняет координацию движений человека, так как ограничивает перемещения отдельных звеньев тела. Что касается гибкости, то развивать ее нужно с самых первых шагов в спорте. Основные задачи по воспитанию гибкости у спортсмена в процессе многолетней тренировки заключаются в том, чтобы, во-первых, «обеспечить ее совершенствование применительно к требованиям спортивной специализации, и, во-вторых, сохранить ее показатели на достигнутом оптимальном уровне».

Силовые способности подразделяют на:

Собственно-силовые, скоростно-силовые, силовую выносливость.

Развитие силы влияет на специальную выносливость при выполнении большого объема работы. Сильные мышцы спины, брюшного пресса и рук позволяют держать свое тело в статике и динамике в пространственных и

временных условиях. Без сильных и тренированных ног невозможно показать максимальные результаты в кикбоксинге. Поэтому в процессе физической подготовки самое пристальное внимание необходимо уделять силовой выносливости ног, а также развивать пресс и силу мышц спины.

Средствами воспитания силы являются силовые упражнения, т.е. упражнения, выполнение которых связано с преодолением повышенных сопротивлений. Значительное место в тренировке должно быть уделено воспитанию выносливости.

Выносливость традиционно связывалась с необходимостью борьбы с утомлением и повышением устойчивости по отношению к неблагоприятным сдвигам внутренней среды организма спортсмена.

Выносливость может быть:

общей, специальной.

Общая выносливость - это способность длительно выполнять работу умеренной интенсивности при глобальном функционировании мышечной системы. По-другому ее еще называют аэробной выносливостью.

Общая выносливость позволяет успешно справляться с большим объемом упражнений. Задачи по повышению общей выносливости состоят в том, чтобы обеспечить развитие общей аэробной выносливости. Хотя аэробные возможности организма достигают абсолютного максимума в зрелом возрасте, тем не менее, условия для их направленного увеличения можно и нужно создавать уже в детском возрасте. Это - важнейшая предпосылка повышения общего уровня физической работоспособности и развития выносливости.

Специальная выносливость - это выносливость по отношению к определенной двигательной деятельности. Специальная выносливость классифицируется по признакам двигательного действия, с помощью которого решается двигательная задача (например, прыжковая выносливость); по признакам двигательной деятельности, в условиях которой решается двигательная задача (например, игровая выносливость); по признакам взаимодействия с другими физическими качествами (способностями),

необходимыми для успешного решения двигательной задачи (например, силовая выносливость, скоростная выносливость, координационная выносливость и т.д.).

Игры - эффективное средство всесторонней физической подготовки. Применение игрового метода способствует быстрому приобретению навыков и умений. Игровые методики актуальны во всех частях занятий. Игровые средства, включенные в подготовительную часть занятий, служат для разогревания организма и хорошо втягивают воспитанников в тренировочный процесс. Игры, используемые в конце занятия, снимают мышечное и нервное напряжение, что помогает закончить занятие с эмоциональным подъемом, с чувством удовлетворения. Через игровые формы, преодолеваются сложности взаимодействия в спаррингах.

Для улучшения тренировочного процесса производится подбор материала в соответствии с целями и задачами занятия, возрастом, спецификой группы. Используются методы и технологии отбора, включение тренировочного материала в тематическое, перспективное и текущее планирование, корректируются тренировочные планы занятий в зависимости от обстоятельств. Чередование и рациональный подбор упражнений регулируют нагрузку напряжений и расслаблений (средства - релаксационные движения и т.п.). Положительный настрой дает возможность выдерживать психологические нагрузки.

Упражнения для мышц плечевого пояса и рук

1. Ноги на возвышении (скамейка, гимнастическая стенка) - отжимания в упоре лежа с отягощением (2-4 кг);
2. Отжимания в стойке на руках на гимнастической скамейке, стоянках; 3. Упражнения с резиновым бинтом (или амортизатором): бинт за спиной, руки в стороны; сгибание-разгибание рук в локтевых суставах; стоя ногами на середине бинта, руки к плечам - выпрямление рук вверх и наружу; то же, но из положения руки внизу сгибание рук в локтевых суставах.
4. Лежа на полу - поднимание штанги, гантелей (Ж: не более 25% от

собственного веса, М - 50%);

5. Из стойки штанга внизу - поднимание штанги (для Ж: не более 20% от собственного веса, М - 50%) вверх прямыми руками, не сгибая ноги;

6. Упражнения с резиновым бинтом (или амортизатором): стоя ногами на середине бинта, руки внизу - поднимание рук дугами вперед и в стороны; бинт закреплен наверху (на стенке), руки вверх - опускание прямых рук дугами вперед или наружу; бинт укреплен сзади, стоя согнувшись, руки внизу - дугами вперед руки вверх;

7. Подтягивание в висе на перекладине, в/ж. Варианты: с прямым телом быстро и медленно, за голову, в висе углом.

Упражнения для мышц живота и передней поверхности бедер

1. Лежа лицом вверх на возвышении, опираясь бедрами, ноги закреплены, руки за голову или вверх (голова прямо, между руками) - поднимание туловища на 15-20° выше горизонтали;

2. То же с поворотами вправо-влево в горизонтальном положении;

3. Упражнения 1 и 2, но окончание каждой серии повторений - с удержанием горизонтального положения (5,10,15 с и более);

4. Упражнения 1 и 2 с отягощением (1,5-2,5 кг);

5. Из вися угла на гимнастической стенке - поднимание ног в высокий угол, ноги вместе, врозь до касания рейки за головой;

6. Лежа на возвышении лицом вверх, опираясь бедрами, руки закреплены, голова между руками - поднимание ног на 15-20° выше горизонтали;

7. Лежа на мате - быстрое поднимание прямых ног и туловища до вертикали

- сгибание до полной «складки»;

8. На помосте: из положения лежа на спине руки вверх, ноги и туловище приподняты на 15-20° - перекаты боком вправо-влево;

Упражнения для мышц спины и задней поверхности бедер

1. Лежа лицом вниз на возвышении, с опорой бедрами, ноги

закреплены,

руки за голову или вверх - поднимание туловища до горизонтали;

2. То же с поворотами вправо-влево в горизонтальном положении;

3. Упражнения 1 и 2 с отягощением (1,5-2,5 кг); Упражнения 1 и 2, но каждая серия повторений заканчивается удержанием горизонтального положения (5,10,15 с и б.);

4. Упор лежа, ноги и руки на опорах, руки максимально вытянуты вперед- вверх - удержание горизонтального положения с прямой спиной на время;

Упражнения для тренировки прыгучести

1. Подскоки вверх толчком с двух; То же с отягощением до 2-4 кг.

2. Многоскоки на одной через скамейку с продвижением вперед;

3. То же со сменой ног;

4. Прыжки с места на возвышение (до 60 см) с отскоком вверх;

5. То же через препятствие (30-50 см) вперед-назад;

6. Быстрое приседание поочередно на правой, на левой, другая вперед («пистолет»);

7. В стойке на носках, на рейке гимнастической стенки, поднимание и опускание на носках с максимальной амплитудой (варианты: носки вместе, врозь, внутрь);

8. Езда на велосипеде медленно и с ускорениями;

9. Прыжки со скакалкой.

Упражнения для развития специальной прыгучести

1. Подскоки с носка на двух с продвижением вперед, руки вперед, вверх, спина прямая;

2. То же с продвижением назад;

3. С двух-трех шагов разбега, толчком с двух прыжки на горку матов в положение лежа на животе (120-150 см);

4. То же с поворотом кругом на спину;

5. Прыжки с возвышения (25-30 см) с отскоком на возвышение (35-50

см), приход с прямыми ногами и прямым телом;

6. Стоя на рейке гимнастической стенки с партнером на плечах - поднимание и опускание на носках с максимальной амплитудой.

Упражнения для улучшения техники бега

1. Опираясь о стену на расстоянии шага, бег на месте с высоким подниманием бедра;

2. Бег с высокого старта с ускорением (20-30 м);

3. То же с наскоком на скамейку и отталкиванием;

4. Бег с преодолением сопротивления зафиксированного сзади резинового жгута (бинта);

5. Бег в гору с высоким подниманием бедра;

6. Бег с высоким подниманием бедра на полужестком мате, по воде, по песку.

Содержание специализированной подготовки

Специализированная подготовка в период совершенствования высшего спортивного мастерства целенаправленно развивает определенные физические качества бойца.

Целью специальной физической подготовки является развитие атакующих качеств и определяется задачами:

- развитие силы и быстроты движений;
- развитие координации и скоростно – силовых движений, формирование двигательных реакций;
- развитие гибкости тела и пластичности движений;
- развитие специальной выносливости.

Физические качества, формирующие цельность движений и действий.

Развитие силы и быстроты движений.

Сила бойца и быстрота движений определяют главные атакующие действия:

Ударные движения

- рукой в голову и туловище;

- ногой в голову, туловище и бедро;
- прыжок вверх;
- ударное движение ногой в прыжке.

Ударное движение рукой

- толчок опорной ногой – мышцами – разгибателями бедра и голени;
- вращение таза – мышцами бедра и спины;
- вращение туловища – мышцами спины и живота;
- движение руки – мышцами - разгибателями руки;
- сжимание кулака – мышцами – сгибателями кисти.

Ударное движение ногой

- толчок опорной ногой – мышцами – разгибателями бедра и голени;
- вращение таза – мышцами бедра и спины;
- вращение туловища – мышцами спины и живот;
- движение бедра – мышцами – сгибателями бедра;
- движение голени – мышцами – разгибателями голени.

Прыжок вверх – ударное движение ногой в прыжке - толчок прыжковой ногой – мышцами - разгибателями бедра и голени.

Ударные движения в подготовительной фазе формируются мышцами бедра, голени, спины и живота, в ударной фазе участвуют разгибатели руки и голени.

Ударные движения характеризуются «взрывными» способностями мышц, последовательностью и согласованностью их сокращений (техникой исполнения движения).

Развитие силы и быстроты движения рук включает упражнения:

- толчковые (медицинбол, ядро, штанга, отжимание в упоре, камни и др.);
- бросковые (мячи, камни, граната и др.);
- ударные (боксерский мешок, груша, кувалда, удары с отягощением, эспандером и др.).

Развитие силы и быстроты движения ног включает упражнения:

- беговые «взрывные» (ускорения в гору, бег по песку, глубокому снегу,

мелководью, с отягощением на ногах, с препятствиями и др.);

Для повышения качества прыжка используются упражнения:

- прыжки на скакалке стоя, в приседе на двух и одной ноге с двойными оборотами;
- выпрыгивания с подниманием бедра, голени, из приседа, с отягощением и др.;
- прыжки с отягощениями, на песке, глубокому снегу, на мелководье и др.

В занятиях применяются тяжелая нагрузка в дискретном режиме, максимальная стрессовая и комплексная нагрузка.

***Развитие координации и скоростно – силовых движений.
Формирование двигательных реакций.***

Координация движений в кикбоксинге определяется согласованностью ударных движений рукой и ногой с шагом и прыжком и сочетанием этих движений с вращением таза и туловища. Совершенствование специальной координации движений в кикбоксинге начинается поле закрепления, стабилизации, боевой стойки в атаке ногами в прыжке.

Средствами совершенствования специальной координации движений являются стандартные серии и комбинации

- скоростной прогон стандартных серий;
- Толчок сильный, упругий, шаг короткий, движений быстрые, выпрыгивание в ударе высокое, удары без акценты, добивание руками скоростное, атака в забегании стремительная.
- скоростной прогон стандартных комбинаций в непрерывном режиме; Слитное сочетание серий в комбинации.
- дискретный прогон комбинаций «взрывными» стандартными сериями; Сохранение техники и быстроты, стабилизация исполнения.
- дискретный прогон комбинаций, включение в дискретные паузы активной защиты и отвлекающих приемов;
- тактика тотально – комбинационного стиля в бою с тенью, с партнером, на снарядах.

Использование психологических свойств.

Одновременное формирование специальных двигательных реакций и скоростно – силовых движений.

Развитие гибкости тела, пластичности движений.

Спортивная гибкость бойца определяется движениями:

- скручивание туловища;
- поднимание и выпрямление ноги;
- вращение головы;
- вращение стопы;
- вращение кисти.

Для развития гибкости используются упражнения:

в положении стоя

- повороты туловища, скручивание во всех суставах (голеностоп, колено, бедро, позвоночник, шея);
- скручивание с отягощением в руках;
- наклоны туловища, с поворотами, с отягощениями;
- круговые вращения туловища;
- обвисания в наклоне, с отягощениями и др.;

в положении виса на турнике

- вращение таза, с подгибание голени, подниманием бедра, разведение ног, с отягощениями на ногах, круговое вращение ног, раскачивания и др.

в положении сидя

- наклоны с выпрямленными ногами, разведёнными ногами, со скручиванием и др.;
- с воздействие партнера;

в положении лежа

- одновременное поднимание ног и туловища;
- скручивания, махи ногами;
- сгибания, выгибания туловища и др.

в положении стоя на коленях

- наклоны вперед, назад, в стороны, с отягощением;
- повороты, скручивания, с отягощением и др.

Для развития подвижности суставов бедра и колена, поднимания и вращения ног выполняются упражнения:

в положении стоя

- махи ногами вперед – назад, вправо – влево;
- вращения ногами вперед, назад, вправо, влево;
- глубокие наклоны с выпрямленными ногами;
- нога на опоре (с повышением высоты), поочередные наклоны с поворотом к выпрямленным ногам;
- поднимание ноги вперед – вверх, в сторону – вверх с помощью партнера;
- поднимание ноги через потолочный блок;
- поднимание ногой груза через потолочный блок;
- приседание в «шпагат», продольный, поперечный;
- ударные движения с выпрыгиванием;

в положении сидя

- наклоны с выпрямленными ногами, пальцы ног на себя, разведенными ногами;
- заведение ноги за голову;
- с воздействием партнера;

в положении виса на веревках, ноги в петлях, руками захват веревок

- разведение ног в «шпагат», продольный, поперечный, глубокие опускания в висе;

в положении лежа

- заведение ног за голову;
- разведение поднятых ног, согнутых;
- оттягивание ног и рук, растяжения и др.;
- с воздействием партнера. Упражнения для развития мышц шеи:
- наклоны головы, глубокие, с отягощением, с сопротивлением партнера;
- повороты, вращения и др.

На кисть руки и стопу ноги воздействуют ударные нагрузки, стопа испытывает прыжковые усилия при передвижении и выпрыгивании для удара ногой.

Для развития подвижности и укрепления суставов кисти и стопы используются упражнения:

кисти руки

- кистевой эспандер, мячик и т.п;
- повороты, вращения, глубокие, с усилием, с отягощением и др.;
- толкание, броски, подбрасывание мяча, ядра, груза и др.;
- отжимания на пальцах, подтягивания, выкручивания и др.;

стопа ноги

- прыжки на скакалке стоя, в приседе, на двух, одной ноге, с двойными оборотами в прыжке и др.;
- прыжки на песке, глубокому снегу, с отягощениями и др.;
- выпрыгивания стоя, с разведением ног в прыжке, с подбрасыванием голени, бедра, в приседе, из приседа и др.;
- ходьба на носках, пятках, на внешней стороне ступни, внутренней, пальцами наружу, внутрь и др.

На занятиях используются статические усилия и медленные силовые упражнения в дискретном режиме, нагрузки дифференцированы по уровню подготовки, в парном упражнении во избежание травм степень усилия взаимно контролируется.

Пластичность специальных движений формируется в замедленных прогонах стандартных серий и комбинаций кикбоксинга перед зеркалом с глубокими, выраженными, волнообразными движениями, внимание уделяется непрерывности, завершенности движений, техничному и эстетичному выполнению серий и комбинаций.

Наиболее зрелищный эффектна судей и зрителей и психологический на противников оказывают прыжковые серий атаки, перескоки и «вертушки», двойные атаки ногами в прыжке, сложные прыжковые атаки с добиванием в за-

бегании.

На пластичность, выразительность, виртуозность движений оказывают влияние эмоциональное состояние бойца, чувство собственного достоинства, вдохновение и жажда боя, желание понравиться зрителям и судьям, доставить им эстетическое наслаждение эффектной манерой ведения боя и добиться заслуженной, красивой победы.

Развитие специальной выносливости.

Бой на ринге по интенсивности и длительности работы относится к зоне субмаксимальной мощности, психологическое напряжение и тяжелые удары усиливают воздействие на организм бойца.

Энергообеспечение работающих мышц осуществляется гликолитической системой по анаэробному пути ресинтеза АТФ, в кратковременных серийных, «взрывных», мощных атаках используется фосфагенная система образования и использования АТФ.

Развитие специальной выносливости определяется процессами:

- развитие дыхательной системы;
- развитие сердечно – сосудистой системы;
- формирование гликогенной (гликолитической) системы энергообеспечения;
- формирование фосфагенной (АТФ-КФ) системы энергообеспечения.

В бою на ринге интенсивно работают мышцы живота и затрудняется диафрагмальное дыхание, в большей степени лёгочная вентиляция обеспечивается грудным дыханием. Внешнее дыхание формируется в процессе специальной тренировки:

- развитием межреберных мышц увеличивается объем грудной клетки при вдохе и скорость вдоха, повышается жизненная емкость легких (ЖЕЛ);
- удлинением паузы выдоха повышается газообмен легких. Упражнения для развития внешнего дыхания:
 - глубокий плавный вдох, до предела, задержка дыхания 5 -10 сек.;
 - выдох небольшой порции воздуха, задержка 5-10 сек.;

- чередование выдоха малыми дозами и задержки -10 сек. Определяется для контроля общее время полного выдоха.

Постепенное удлинение выдоха, увеличение объема легких, развитие межреберных мышц.

- медленный, равномерный бег на 5-10 км и более, постепенное увеличение дистанции до 25-30 км;

При беге формирование ритма дыхания

- глубокий полный вдох - на 7-13 шагов;

- постепенное удлинение выдоха при неизменном вдохе на 2 шага.

Выдох – на нечетное число шагов (7-9-11-13) для чередования вдоха (на левый - правый или правый - левый шаги).

Темп бега низкий, шаг короткий, пружинящий, мышцами голени, приземление «с носка», после вдоха – небольшая задержка дыхания и плавный, замедленный, полный выдох.

Равномерный, легкий бег, аэробная, кислородная система дыхания с окислением жиров, устойчивый сердечный ритм и артериальное давление обеспечивают достаточное кровоснабжение и энергообеспечение работающих мышц.

Длительный бег повышает уровень развития дыхательной и сердечно-сосудистой систем, в состоянии покоя развивается поверхностное дыхание, урежается пульс, увеличивается эффективность дыхательной и сердечно-сосудистой систем.

Для формирования гликолитической системы энергообеспечения используются упражнения:

развитие общей выносливости

- затяжные ускорения в гору, бег по песку, мелководью, глубокому снегу, по сильно пересеченной местности;

развитие специальной выносливости

- бой с тенью, удары по снарядам с удлиненными раундами;

- с укороченным отдыхом;

- с удлиненным раундом и укороченным отдыхом;
- с увеличением количества раундов;
- с отягощениями на руках и ногах;
- в нагрузочном эспандере и др.;
- вольный бой со сменой партнера в каждом раунде.

Фосфагенная система энергообеспечения формируется в скоростных, «взрывных» упражнениях:

развитие общей работоспособности (мощности)

- резкие ускорения в гору, по песку, глубокому снегу, мелководью, с отягощениями и др.;

- бег по сильно пересеченной местности с «взрывными» ускорениями;

развитие специальной работоспособности (мощности)

- максимальная, «взрывная» работа на снарядах в течение 20 сек;

- распределение двухминутного раунд на 3 мини – раунда (20 сек – максимальная работа, 20 сек – отдых в мини – раунде);

- прогон стандартных комбинаций кикбоксинга с максимальной скоростью;

- «рваный темп» в бою с тенью, с партнером;

- тактика тотально-комбинационного стиля в учебном бою.

3.9.3. Техническая подготовка

Боевая стойка

Боевая стойка может быть определена как оптимальное расположение звеньев тела относительно друг друга, способствующее наилучшему решению двигательных задач. Исходное положение, из которого кикбоксер может эффективно атаковать и защищаться называется боевой стойкой.

Различают стойки: фронтальную, левостороннюю, правостороннюю. Стойки могут быть высокими и низкими, открытыми и закрытыми. Так, например, при бое на дальней дистанции стойки, как правило, более высокие, ноги выпрямлены в большей степени, нежели в бою на средней и ближней дистанциях, где спортсмен вынужден быть более сгруппированным

и закрытым, чтобы не пропустить удар.

Не существует единой позиции для всех. Действительно, рост, ширина плеч, длина рук, сила боксера, манера вести бой, психика - все это вместе предопределяет позицию. У кикбоксеров с короткими конечностями она более фронтальна и открыта, чтобы удобнее атаковать боковыми ударами обеих рук (особенно в ближнем бою). У кикбоксеров высоких, сухощавых и длинноруких, которым удобнее пользоваться дистанцией дальнего боя, позиция более закрыта, больше повернута плечом к противнику и более выпрямлена. Однако, эти особенности каждый спортсмен найдет для себя позже, вначале же всех следует обучать типовой позиции (рис. 1, 2).

В типовой стойке вес тела кикбоксера распределен равномерно на обеих, слегка согнутых, но не напряженных ногах. Стопы расположены друг от друга на расстоянии равном ширине плеч. Они параллельны и направлены на противника. Левая нога выдвинута вперед и всей стопой полностью опирается о поверхность пола. Правая



Рис. 1



Рис. 2

нога на полшага сзади, ее пяткам оторвана от пола на 3- 4 см. Туловище повернуто вперед левым плечом, которое (плечевой сустав) приподнято несколько выше правого. Живот слегка втянут, а таз - немного подан вперед. Отклонять туловище вправо и влево не следует: допускается лишь небольшой наклон вперед. Голова слегка наклонена и опущена подбородком на грудь. Левая рука локтем прикрывает туловище, локоть отстает от тела на 10-15 см. Левое предплечье направлено кулаком вверх по вертикали. Левый кулак — на уровне глаз, полусжат и пальцами направлен в сторону противника. Правая рука локтем закрывает область печени, кулак полусжат и расположен под подбородком, ближе к левой стороне лица. Он также повернут пальцами в сторону противника и защищает лицо, в то же время, оставаясь постоянно готовым нанести удар. Описанная позиция является *левосторонней*.

Для тех, у кого левая рука преобладает над правой рекомендуется изучать

правостороннюю стойку. Она симметрична левосторонней относительно центральной линии (оси) тела. При изучении боевой позиции у новичков встречаются следующие ошибки: неправильное положение головы (приподнята или повернута в сторону (направо), широко разведены в сторону или низко опущены руки, кулак повернут ладонью или тыльной стороной к противнику, ноги широко расставлены или находятся на одной линии. Вес тела перенесен на одну ногу, туловище, руки и ноги излишне напряжены.

Боевая стойка определяет готовность бойца к атаке и контратаке.

Методика повышения качества изучения боевой стойки.

Устранение технических погрешностей:

- боец напряжен, скручен, «сжатая» стойка;
- ступни ног расположены в классической боксерской или фехтовальной стойке;
- ступни ног не на ширине плеч, повернуты в стороны;
- кулаки подняты;
- локти разведены или приподняты;
- плечи приподняты или сдвинуты;
- туловище наклонено.

Освоение и совершенствование боевой стойки на самостоятельном занятии наиболее эффективно с использованием зеркала. Боец визуально отмечает положение ног и рук, туловища и головы, основное внимание уделяется видению противника и готовности к атаке. Боец приучается наблюдать и оценивать состояние противника.

Основные направления спортивного совершенствования боевой стойки в развитии объемного видения и предугадывания действий противника, определяемые задачами:

- сохранение боевой стойки в комплексном маневре, при серийных атаках руками, особенно, при сложных атаках ногами;
- повышение роли «бокового зрения»;
- развитие объемного видения;

- умение контролировать и направлять свои действия;
- умение контролировать и предугадывать действия противника.

Сохранение боевой стойки:

- в комплексном маневре (КМ) достигается увеличение в КМ активной защиты и отвлекающих приемов, одновременно совершается КМ;
- в серийных атаках руками осваивается в прогонах стандартных серий и комбинаций по временным нормативам, одновременно развивается быстрота исполнения технических приемов;
- в сложных атаках ногами в прыжке совершенствование боевой стойки осуществляется ускоренным «добиванием» противника в стандартных кикбоксерских сериях и комбинациях;
- после прыжковой атаки ногами необходимо нанести 4-6 ударов руками в голову до полного приземления, одновременно совершенствуется техника прыжковой атаки ногами и серийные атаки руками.

Действия бойцов в этих заданиях должны быть направлены на выполнение задач по совершенствованию боевой стойки. Приёмы для совершенствования боевой стойки многочисленны, для развития определенных элементов подбираются соответствующие упражнения.

Все основные движения - передвижение, удары и большая часть защит - кикбоксер сочетает с переносом веса тела с одной ноги на другую. Более того, такой перенос веса тела с одной ноги на другую и обратно составляет основу правильной техники боксера. Почти ни одно движение кикбоксера не может быть действенным, если в основу координации не положено перемещение веса тела. Поэтому кикбоксер должен усвоить перемещения, т.е. овладеть движениями, с помощью которых он переносит вес тела с ноги на ногу раньше, чем он начнет изучать передвижения, удары и защиты.

Перемещения изучаются в боковой и "прямой" позициях.

В боковой (основной) позиции следующие виды перемещений:

- Толчком носка левой ноги кикбоксер переносит вес тела на правую (сзади стоящую) ногу, а затем - обратно, используя толчок правой ноги. Это

упражнение будет основой боксерского шага вперед и назад, а также служит основой для различных ударов руками и ногами.

- Такое же перемещение, но туловище движется не на противника и обратно, а в левом и вправо (можно делать небольшие уклоны в этой же плоскости). Это упражнение в свою очередь служит исходным для шага вправо и влево и основой для защиты уклоном.

- Такое же перемещение, но соединенное поворотом туловища: при движении вперед - поворот влево, при движении назад - поворот вправо. Такие перемещения составляют основу шагов влево и вправо, уклонов влево и вправо, встречных и ответных ударов, а также различных защит.

- Такое же перемещение, но соединенное поворотом туловища: при движении вперед с поворотом туловища вправо, при движении назад с поворотом туловища влево. Также, как и предыдущее упражнение, данное является основой для различных атакующих и защитных техник.

В "прямой" позиции разучивают такие перемещения:

- Толчком правого носка вес тела переносится на левую ногу и производится поворот туловища в одноименную сторону (левую). Затем все повторяется в том же порядке, но соответственно вправо. Такое упражнение носит название "перекачки" и служит исходным для формирующего упражнения - так называемых шагов с поворотом туловища, и основой для всех боевых, а также ударов рукой снизу с переносом веса тела на противоположную ногу.

- Такое же перемещение, но с поворотом в противоположную сторону. Поворот осуществляется на носках. Это упражнение служит основой для бокового шага, а также для типовых ударов рукой снизу.

Передвижение в боевой стойке определяет дистанцию боя, подготавливает и используется в атаках и контратаках и применяется в тактических целях.

Передвижение характеризуется

по форме:

- обычный шаг;
- приставной шаг;
- прыжковый шаг;
- скрестный шаг.

По направлению:

- челночное (а) – вперёд или назад;
- маятниковая (б) - по дуге вправо или влево;
- забегание (в)- по дуге к противнику (справа или слева).

По назначению:

- начальное передвижение;
- подготовительное передвижение;
- атакующее передвижение.

По исполнению:

- обычный шаг – начальное передвижение;
- атака руками и ногами;
- приставной шаг - подготовительное передвижение;
- прыжковый шаг-атака ногами;
- скрестый шаг - перескок.

Шаг имеет вид:

- обычный пешеходный;
- обычный атакующий: сериями; в челноке; в маятнике; забеганием;
- приставной: в челноке; в маятнике; забеганием;
- прыжковый;
- скрестный.

Пешеходный шаг в начальном передвижении: толчок опорной ногой переносит тело бойца на шагающую ногу, которая ставится на пятку и затем на ступню, толчковая нога становится свободной и подготовленной для очередного шага, ступни ног - под углом, пальцами наружу.

Атакующий шаг сериями и в челноке - ступни ног параллельны, на ширине плеч, колени слегка повёрнуты и полусогнуты:

- толчок опорной ногой вперед, тело переносится на шагающую ногу;
- шаг свободной ногой вперед, нога становится на носок, затем – на ступню;
- толчковая нога становится свободной.

Атакующие обычные шаги короткие и стремительные, параллельное положение ступней и пружинящее сгибание в коленях улучшает уступчивость, опора шагающей ноги «с носка» устраняет прокат на ступне и проскальзывание, содействует маневренности.

Атакующий шаг (в маятнике и забегании):

- толчок опорной ногой вперед-в сторону, тело переносится на шагающую ногу;
- шаг свободной ногой в сторону-вперед «с носка», пальцами к противнику;
- полуприставной укороченный шаг толчковой ногой.

Приставной шаг применяется в подготовительном передвижении на носках в трёх направлениях:

- челнок толчок опорной ногой вперед, перенос тела на шагающую ногу; шаг свободной ногой вперед; приставной шаг толчковой ногой;
- маятник и забегание толчок опорной ногой вперед – в сторону, перенос тела на шагающую ногу; шаг свободной ногой в сторону - вперед; приставной шаг толчковой ногой.

Прыжковый шаг применяется в атаке ногами:

- толчок опорной ногой вперед-вверх, перенос тела на шагающую ногу; - шаг свободной ногой; -прыжок вверх на шагающей ноге; -приземление на свободную ногу.

Скрестный шаг применяется в атаке и контратаке, в активной защите и отвлекающем маневре, в сериях и комбинациях:

- скрестный шаг толчковой ногой, перенос тела на шагающую ногу; - прыжок вверх на шагающей ноге; -приземление на свободную ногу.

Изучение передвижения раздельное: осваивается передвижение подготовительное, затем – в атаке руками под разноимённые и одноимённые

шаги и в атаке ногами в шаге и в прыжке.

Начальное передвижение выполняется обычными пешеходными шагами до команды «файт!» (бой!) и после команды «стоп».

Подготовительное передвижение выполняется прыжковыми приставными шагами на носках в челноке, маятнике и забеганием на дальней дистанции. Подготовительное передвижение осуществляется работой мышц голени (разгибателей и сгибателей стопы), перемещение лёгкое, пластичное, приподнимающее, для этого боец мягкими, прыжковыми шагами, выпрямленной стойкой и сопутствующими движениями приподнимает ОЦТ (общий центр тяжести) тела, облегчая передвижение. В подготовительном передвижении необходимы полное расслабление большинства мышц с сохранением боевой готовности и максимальная нацеленность на атаку и контратаку.

Атакующее передвижение выполняется обычными, приставными, скрестными и прыжковыми шагами. Передвижение в атаке проводится на ступне, «сноска», для лучшей опоры и жесткости ударов. В атаке применяются скоростные шаги, мощные толчки опорной ногой (мышцами бедра и голени) ускоряют бойца и усиливают удары. Передвижение используется в тактических целях – смена дистанции, ограничение подвижности противника, выход из затруднительного положения, изменение темпа боя.

Передвижение является основой комплексного маневра. Методика повышения качества изучения передвижения. Устранение технических погрешностей:

- передвижение боком к противнику;
- ступни ног не нацелены на противника;
- ноги приставляются узко или широко;
- передвижение прыжками на двух ногах одновременно;
- передвижение забеганием по прямой линии;
- передвижение в полуприседе, низкой стойке;

-вдавливающее в пол, «приземляющее» передвижение;

-большие шаги в атаке сериями.

Совершенствование передвижения на самостоятельном занятии заключатся в освоении всех видов передвижения, устойчивости при стремительном и изменяющемся перемещении.

Основные направления совершенствования передвижения в качественном улучшении подготовительного и увеличении скорости атакующего передвижений, в развитии «чувства дистанции», определяемые задачами: подготовительное передвижение:

-освоение комплексного передвижения челнок – маятник - забегание; атакующее передвижение:

-увеличение скорости передвижения и жёсткости ударов; развитие «чувства дистанции»:

-определение бойцом визуально необходимого расстояния для боевых действий.

Передвижения составляют важнейшее средство тактики кикбоксера. Все действия и комбинации, почти без исключения, основаны на различных передвижениях. Кикбоксер должен уметь легко, быстро и разнообразно передвигаться на ринге. Поэтому умению эффективно передвигаться придается исключительное значение.

К передвижениям кикбоксера относятся: одиночные шаги, подскоки, повороты и скачки.

Одиночные шаги из левосторонней боевой позиции могут следовать один за другим. Каждый шаг представляет собой законченное движение, после которого кикбоксер приходит в положение боевой позиции. Шаги могут быть направлены вперед, назад, вправо, влево, а также в промежуточные направления — влево-вперед, вправо-назад.

При передвижении шагами кикбоксер не меняет боевой позиции и, передвигаясь по рингу, не перекрещивает ног; движение шага кикбоксер выполняет ногой ближней к стороне движения, вперед, влево, вперед-влево

левой ногой; назад, вправо, назад-вправо правой ногой.

Движение кикбоксер начинает с толчка носком ноги, дальней от стороны движения: шаги вперед и влево — с толчка носком правой ноги; шаги назад и вправо — с толчка носком левой ноги.

Толчковую ногу подтягивают к опорной в положении боевой позиции. Вышагивающую ногу не следует ставить на пятку, а только на переднюю часть ступни, у основания большого пальца, что придает движению шага необходимую мягкость.

Подскоки есть слитное, как бы скользящее над полом движение, состоящее из непрерывно следующих друг за другом, сливающихся друг с другом, скользящих скачков. Подскоки представляют собой основной тип передвижений кикбоксера. Выполнять подскоки можно в тех же направлениях, что и одиночные шаги.

Техническая особенность подскоков, помимо их непрерывности, заключается в том, что любая нога может быть толчковой, независимо от направления движения.

Повороты в тех самых различных направлениях выполняют на передней части стопы, как правой, так и левой ноги.

Скачки как самостоятельный тип передвижений применяется редко. На них основана техника некоторых ударов.

С помощью одиночных шагов, подскоков, поворотов и скачков кикбоксеры осуществляют: маневрирования и разведку, сближение и атаку, отход и контратаку, защитные действия и выход из боя. Передвижением можно пользоваться как финтом и отвлекать внимание противника от подготавливаемых действий. Различными шагами и подскоками можно изменять боевую дистанцию. Наконец с передвижениями кикбоксеры сочетают все технические приемы.

Боевая дистанция - это расстояние между кикбоксерами во время поединка, которое постоянно изменяется.

Существуют три основных дистанции: дальняя, средняя и ближняя.

Дальняя дистанция характеризуется использованием, в основном, ударов ногами. Она удобна, так как опасность неожиданного удара со стороны противника ослаблена разделяющим противников расстоянием. Выгодна она также и в тех случаях, когда важно оторваться от противника, чтобы передохнуть.

Средняя дистанция — расстояние, с которого кикбоксер сможет достигнуть противника прямым ударом рукой, делая шаг по направлению к нему.

Положение, когда кикбоксеры могут наносить друг другу удары, не делая шага вперед для сближения называется дистанцией ближнего боя, или **ближней дистанцией**. В бою на ближней дистанции применяются все основные удары рукой. Полезным упражнением, позволяющим кикбоксеру научиться рассчитывать дистанцию, служит передвижение перед партнером в боевой стойке (без ударов). Произвольно передвигаясь по залу, один из спортсменов изменяет дистанцию, отходя от партнера или внезапно сближаясь с ним, другой спортсмен стремится сохранить дальнюю дистанцию.

Дистанция определяется задачами бойца и является средством ведения действий с различными противниками.

В зоне маневра решаются подготовительные, боевые и тактические задачи. Зона атаки объединяет все дистанции и является основой для ведения боевых действий.

На дальней дистанции готовиться большинство тактических задач, с дальней дистанции атака достигает цели в зоне удара.

В зоне удара решаются все атакующие действия, зона удара объединяет среднюю ближнюю дистанции.

Средняя дистанция наиболее удобна для проведения самых сложных и разнообразных атак в различных маневрах ведения боя, на средней дистанции атака проводится в укороченном комплексном маневре (УКоМ), применяются все виды ударов. В зоне контакта бойцы соприкасаются и проводят ближний бой в УКоМ в собранной боевой стойке короткими

жесткими ударами, возможны захваты и силовая кратковременная борьба. Наиболее травмоопасная зона, требует повышенного внимания и максимальной защищенности.

На дальней дистанции в передвижении используется полный комплексный маневр на всей площади ринга, на средней и ближней дистанции в укороченном комплексном маневре для противника создаются ограниченные возможности передвижения. Изучение дальней дистанции начинается в подготовительном передвижении, бойцов разделяет один шаг и длина руки, зона маневра чередуется с зоной атаки.

Средняя дистанция осваивается в подготовительном передвижении на расстоянии вытянутой руки, ближняя дистанция - обычными или приставными шагами при соприкосновении бойцов. Для лучшего освоения дистанций бойцы подбираются одного роста.

Совершенствование различных дистанций на самостоятельном занятии заключается в формировании «чувства дистанции», боец передвигается возле неподвижного объекта (партнер, снаряд), затем за движущимся (раскачивающимся) объектом с сохранением заданной дистанции.

Методика повышения качества изучения дистанции боя.

Устранение технических погрешностей:

- нет чёткого деления дальней, средней и ближней дистанции;
- укороченный комплексный маневр на дальней дистанции;
- травмоопасные движения на средней и особенно на ближних дистанциях.

Основные направления совершенствования боевых дистанций в качественном улучшении полного и укороченного комплексного маневра и формировании психологических свойств:

- чувство дистанции;
- видение противника.

Комплексный маневр. Комплексный маневр включает все виды передвижений (челночное, маятниковое, забеганием, обычные, приставные, прыжковые и скрестные шаги) и все виды защитных элементов (уклоны, нырки,

отскоки, уходы, перескоки, сайд-степы и др.) – этот защитно-атакующий элемент удобен и эффективен в боевых ситуациях, в сочетании с отвлекающими приемами (обманные движения, удары, вызовы, выдергивания и др.) создается универсальный защитно-подготовительно-атакующий комплекс. Комплексный маневр позволяет контролировать действия противника, применять разнообразную технику, решать боевые и тактические задачи.

Комплексный маневр составляет:

- подготовительное передвижение;
- дистанции;
- комплексное передвижение;
- активная защита;
- отвлекающие приемы;
- атакующие передвижения;
- психологические свойства.

Подготовительное передвижение в комплексном маневре мягкое, пластичное, спонтанное, запутывающее противника, подготавливающее атаку в самое неподходящее для противника время и положение.

Челночное передвижение и «чувство дистанции» формируют дистанции для атаки и ухода от атак противника;

маятниковое передвижение и «видение противника» увеличивают угол обзора и атаки, раскрывают противника, облегчают защиту;

передвижение забеганием проводится стремительным шагом и до 180 градусов расширяет угол обзора и атаки, противник оказывается в крайне неудобном положении – боком к атакующему бойцу и лишенным возможности контактировать.

Активная защита значительно улучшает защищенность бойца и атакующие возможности.

Отвлекающие приёмы дезориентируют противника и в комплексе с активной защитой и подготовленным передвижением образуют эффективную защищенность бойца и максимальную готовность к атаке и контратаке.

Атакующее передвижение – завершающая и основная фаза комплексного маневра.

Психологические свойства позволяют контролировать и предугадывать действия противника. Дистанция определяет вид комплексного маневра. Комплексное передвижение включает челнок, маятник и забегание, формирует комплексный маневр.

Комплексный маневр подразделяется на два вида маневра:

- полный комплексный маневр (ПКМ) на дальней дистанции;
- укороченный комплексный маневр (УКоМ).

Укороченный комплексный маневр применяется на средней и ближней дистанциях, передвижение короткими, скоростными шагами, активные и пассивные защитные элементы и отвлекающие приёмы используются для проведения различных видов атак.

Полный комплексный маневр осваивается последовательно:

- объединение элементов подготовительного передвижения (челнок, маятник, забегание) в комплексное передвижение;
- включение в комплексное передвижение активной защиты;
- включение в комплексное передвижение отвлекающих приемов;
- включение в комплексное передвижение атакующего передвижения (приставной, обычный, прыжковый и скрестный шаги);
- формирование психологических свойств и включение в комплексный маневр.

В укороченном комплексном манёвре шаги короткие и стремительные, включение в УКоМ активной защиты и отвлекающих приёмов формирует активную и скрытую атаки.

Совершенствование комплексного маневра проходит поэтапно, в порядке освоения составляющих элементов.

Методика повышения качества изучения комплексного маневра.
Устранение технических погрешностей:

- однообразное, длительное челночное или маятниковое передвижение;

- медленное передвижение забеганием;
- редкое включение активной защиты и отвлекающих приемов;
- нет четкого разделения ПКМ и УКоМа;
- УКоМ на дальней дистанции.

Развитие физических качеств – повышение быстроты комплексного передвижения. Основное внимание в освоении комплексного маневра на самостоятельном занятии уделяется совершенствованию подготовительного передвижения и формированию комплексного передвижения. Основное направление совершенствования комплексного маневра в качественном улучшении подготовительного, комплексного, передвижения, формировании психологических свойств, повышении эффективности активной защиты и отвлекающих приёмов, ускорении атакующего передвижения.

Совершенствование комплексного маневра проводится на всех этапах технической подготовки.

Атака и защита.

Главное действие в бою, обеспечивающее победу - атака и удар.

Удар - цельное поступательное многозвенное действие, где очередное звено добавляет следующему импульс силы и приращение ускорения; конечное звено-кулак или стопа развивает максимальную скорость и через всю многозвенную, жёстко зафиксированную систему (мышечный взрыв!) вкладывает накопленный импульс силы в удар.

Удары руками в голову и туловище:

- прямой;
- боковой;
- снизу;
- наотмашь.

Удары ногами в голову и туловище:

- прямой;
- боковой;
- снизу;

-наотмашь.

Удары ногами в бедро (лоу - кик):

-боковой;

-наотмашь.

Удары руками и ногами наносятся в переднюю, лицевую, часть головы, переднюю часть шеи и туловища до талии, запрещены удары в заднезатылочную часть головы, ниже линии рёбер и в спину.

Наиболее эффективны удары в уязвимые места противника:

-нижняя челюсть;

-шея;

-подгрудинная, «подвздошная», область – «солнечное сплетение»;

-печень – правая нижняя часть туловища;

-сердце – средняя часть туловища.

Удары руками и ногами в голову и туловище наносятся из боевой стойки с шагом:

под разноимённый шаг:

- с шагом левой ногой - удар правой рукой или ногой;

-с шагом правой ногой – удар левой рукой и ногой;

под одноимённый шаг:

-с шагом левой ногой – удар левой рукой или ногой;

-с шагом правой ногой – удар правой рукой или ногой.

Защита бойца включает простые элементы, защищающие его голову и туловище от ударов противника руками и ногами. При пассивной защите удары принимаются определенными частями тела, при активной защите удара соперника не достигает цели.

Пассивная защита подразделяется на 3 вида:

-приём ударов жесткий;

-прием ударов со смягчением;

-прием ударов с проскальзыванием.

Защита пассивная от ударов руками и ногами:

- голова - перчатки; - плечи;
- туловище - локти;
- бедро - прием со смягчением;
- прием с проскальзыванием.

Защита активная от ударов руками и ногами: голова - уклоны; - нырки; - комплексный маневр; туловище - комплексный маневр; бедро - отскок; - комплексный маневр.

Наибольшее внимание уделяется защите уязвимых мест.

Прямой удар. Прямой удар рукой в голову с любым шагом наносится из боевой стойки в три фазы:

подготовительная - толчок опорной ногой вперёд, движение тела на шагающую ногу; - вращение таза и скручивание туловища;

ударная - вращение туловища; - выпрямление руки и направленное движение кулака в цель, во время удара другая рука защищает голову и туловище.

заключительная - возвращение в боевую стойку.

Удар наносится передней частью кулака. В момент удара все ударные звенья (толчковая нога, опорная нога, бедро, туловище, выпрямленная рука, сжатый кулак) фиксируется, образуя единую жёсткую систему. При ударе опорная нога для устойчивости ставится на всю ступню и слегка сгибается, вторая нога - на носке и поддерживает равновесие.

Освоение прямого удара рукой в голову на самостоятельном занятии проводится у зеркала и основное внимание уделяется цельности и плавности всех ударных звеньев тела при вертикальном расположении туловища. Все удары рукой туловище наносятся аналогично удару рукой в голову с одновременным приседанием, выпадом, на шагающую ногу. Туловище – вертикально, удар направляется в туловище по горизонтали, положение кулака – в соответствии с видом удара.

Освоение удара рукой в туловище на самостоятельном занятии эффективно у зеркала с обозначенной на зеркале точкой на уровне туловища

бойца. При ударе в туловище (точку на зеркале) кулак и подбородок должно находиться на уровне точки, другая рука защищает голову, туловище – вертикально.

Прямой удар в прыжке ногой в голову и туловище с разноименным шагом наносится в три фазы:

подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх, движение тела на шагающую ногу;

ударная - прыжок вверх на шагающей ноге, направленное движение голени в цель; удар наносится подошвой стопы или пяткой, в момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему;

заключительная - приземление в боевую стойку.

Прямой удар в прыжке ногой в голову и туловище с одноименным шагом наносится с три фазы:

подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх, движение тела на шагающую ногу; ударная - прыжок вверх на шагающей ноге, движение бедра шагающей ноги вверх, подгибание голени; - направленное движение голени вверх, в цель; удар наносится подошвой стопы или пяткой, все ударные звенья фиксируются;

заключительная - приземление в боевую стойку.

Освоение прямого удара ногой на самостоятельном занятии в закреплении цельного плавного движения ударных звеньев тела и кратковременная фиксация в момент удара.

Защита от прямого удара в голову.

Пассивная защита (подставками): левая полуфронтальная стойка - левое плечо, ближайшее к удару; - правая перчатка (открытая), ближайшая к голове; правая полуфронтальная стойка - правое плечо, ближайшее к удару; - левая перчатка (открытая), ближайшая к голове; фронтальная стойка - любое плечо и любая перчатка.

Активная защита: уклон в любой стойке: уклон с левым шагом - тело переносится на шагающую ногу, туловище разворачивается влево; - перчатки

и правое плечо защищают голову, удар проходит справа от головы; - противник просматривается между правым плечом и правой перчаткой.

Уклон с правым шагом - тело переносится на шагающую ногу, туловище разворачивается вправо; - перчатки и левое плечо защищают голову, удар проходит слева от головы; - противник просматривается между левым плечом и левой перчаткой.

Отведение удара – с шагом в сторону (сайд-степ) нога или рука отводится - шаг левой ногой влево - удар отводится вправо (от себя) любой рукой; - шаг правой ногой вправо - удар отводится влево (от себя) любой рукой. Сайд-степ, защитный элемент от ударов прямых и снизу в голову и туловище - шаг в сторону с разворотом туловища на противника, тело на шагающей ноге, удар проходит перед бойцом.

Отскок – универсальный защитный элемент от всех ударов, выполняется толчок среднестоящей ноги с полшагом назад заднестоящей ногой, тело переносится на шагающую ногу, удар не доходит до цели.

Защита от всех ударов в туловище. Пассивная защита (подставки) – локтями.

Активная защита аналогична активной защите от ударов в голову.

Боковой удар. Боковой удар рукой в голову с любым шагом наносится в три фазы:

подготовительная - толчок опорной ногой вперед, движение тела на шагающую ногу; - вращение таза и скручивание туловища;

ударная - вращение туловища; - разгибание руки (неполное), поднятие локтя и направленное движение кулака в цель, удар наносится передней частью кулака, в момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему; при ударе опорная нога для устойчивости ставится на всю ступню и слегка сгибается, вторая нога – на носке и поддерживается равновесие, во время удара другая рука защищает голову и туловище;

заключительная - возвращение в боевую стойку.

Освоение бокового удара в голову на самостоятельном занятии

проводиться у зеркала и основное внимание уделяется цельности и плавности движений всех ударных звеньев тела и правильному положению локтя ударной руки на уровне цели.

Боковой удар в прыжке ногой в голову, туловище и бедро с разноименным шагом наносится в три фазы:

1 вариант подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх, движение тела на шагающую ногу; - движение бедра толчковой ногой вверх и подгибание голени; ударная - прыжок вверх на шагающей ноге; - вращение таза, скручивание туловища и направленное движение голени в цель; удар наносится верхней стороной стопы; в момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему; заключительная - приземление в боевую стойку. При ударе шагающая нога скручивается, стопа направлена на противника, руки в боевой стойке, туловище и скручено.

2 вариант (укороченный) наносится также в 3 фазы: подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх, движение тела на шагающую ногу; - движение бедра толчковой ноги вверх и подгибание голени; ударная - прыжок вверх на шагающей ноге; - вращение туловища и направленное движение голени в цель; удар наносится внутренней стороной стопы. В момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему; заключительная - приземление в боевую стойку. При ударе стопа толчковой ноги направлена на противника, руки в боевой стойке, туловище прямое.

Боковой удар в прыжке ногой в голову, туловище и бедро с одноименным шагом наносится в три фазы.

1 вариант подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх, движение тела на шагающую ногу; - прыжок вверх на шагающей ноге, движение бедра этой же ноги вверх, подгибание голени; - ударная - вращение таза, скручивание туловища, направленного движения голени в цель; удар наносится верхней стороной стопы. заключительная - приземление в боевую стойку.

2 вариант подготовительная - толчок опорной ногой вперед-вверх,

движение тела на шагающую ногу; - прыжок вверх на шагающей ноге, движение бедра этой же ноги вверх, подгибание голени; ударная - вращение туловища, направленное движение голени в цель; удар наносится внутренней стороной стопы; заключительная - приземление в боевую стойку. Освоение бокового удара ногой на самостоятельном занятии в закреплении цельного плавного движения и кратковременной фиксации ударных звеньев тела, сохранение прямого скрученного туловища и нацеленности стопы.

Защита от бокового удара в голову. Пассивная защита (подставки).

В любой стойке - наружная сторона левой перчатки - от правого бокового удара противника; - наружная сторона правой перчатки - от левого бокового удара противника.

Активная защита. Нырок в любой стойке, нырок с левым шагом - одновременно с шагом – приседание на правой ноге; - туловище разворачивается влево, тело переносится на шагающую ногу; - рука и нога противника проходит над головой; - левая нога выпрямляется (не полностью); - противник просматривается между правым плечом и правой перчаткой; нырок с правым шагом - одновременно с шагом – приседания на левой ноге; - туловище разворачивается вправо, тело переносится на шагающую ногу; - рука или нога противника проходит над головой; - правая нога выпрямляется (не полностью); - противник просматривается между левым плечом и левой перчаткой.

Защита от бокового удара ногой в бедро (лоу-кика).

Пассивная защита смягчение - сопутствующее движение тела, смягчение лоу-кика; проскальзывание - сопутствующее движение тела с вращением, смягчение и уход от лоу-кика.

Активная защита - отскок, удар не доходит до цели; - комплексный маневр, противник не имеет возможности нанести лоу-кик.

Удар снизу.

Удар снизу рукой в голову с любым шагом наносится в три фазы: подготовительная - толчок опорной ногой вперед, движение тела на шагающую

ногу; -вращение таза и скручивание туловища;

ударная - вращение туловища; - разгибание руки (неполное), вращение кулака наружу и направленное его движение в цель; удар наносится передней частью кулака (ладонь – вверх). В момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему. При ударе опорная нога для устойчивости ставится на всю ступню и слегка сгибается, вторая нога – на носке и поддерживает равновесие. Во время удара другая рука защищает голову и туловище;

заключительная - возвращение в боевую стойку.

Освоение удара снизу в голову на самостоятельном занятии проводится у зеркала и основное внимание уделяется цельности и плавности движений всех ударных звеньев тела и правильному движению кулака ударной руки. Удар снизу ногой в голову и туловища рассматривается при изучении перескоков и серий кикбоксинга.

Защита от удара снизу в голову. Пассивная защита (подставка) аналогична защите от прямого удара. Активная защита включает элементы активной защиты от прямого удара.

Удар наотмашь.

Удар наотмашь рукой в голову применяется в кикбоксинге и рассматривается при изучении перескоков. Удар в прыжке наотмашь ногой в голову, туловище и бедро с разноименным шагом носится в три фазы:

подготовительная -толчок опорной ногой вперёд – вверх, движение тела на шагающую ногу; - движение бедра толчковой ноги внутрь и вверх, подгибание голени;

ударная - прыжок вверх на шагающей ноге; - направленное движение бедра и голени в цель; удар наносится наружной стороной стопы. В момент удара все ударные звенья фиксируются, образуя единую жесткую систему;

заключительная - приземление в боевую стойку.

Удар в прыжке наотмашь ногой в голову, туловище и бедро с одноименным шагом наносится в три фазы:

подготовительная - толчок опорной ногой вперёд-вверх, движение тела на шагающую ногу; - прыжок вверх на шагающей ноге, движение бедра этой ноги внутрь и вверх, подгибание голени;

ударная - движение бедра шагающей ноги наотмашь, направленное движение бедра и голени в цель; удар наносится наружной стороной стопы;

заключительная - приземление в боевую стойку.

Освоение удара наотмашь ногой на самостоятельном занятии в закреплении цельного, плавного, кругового движения ударных звеньев тела и кратковременной фиксации в момент удара.

Защита от удара наотмашь. Пассивная защита (подставки) аналогична защите от бокового удара. Активная защита включает элементы активной защиты от бокового удара.

Перескок.

Перескок - активная защитная и подготовительно - атакующий элемент, выполняется на средней дистанции и имеет две разновидности:

1 вид в повороте – защита, атака, контратака перескок вправо - скрестный шаг левой ногой; - прыжок на правой ноге вперёд-вверх с поворотом влево на противника; перескок влево - скрестный шаг правой ногой; - прыжок на правой ноге вперёд-вверх с поворотом вправо, на противника.

2 вид в «вертушке» (вращение на 360 градусов) - атака, контратака перескок вправо - скрестный шаг левой ногой с вращением вправо, спиной к противнику; - прыжок на левой ноге назад - вверх с вращением вправо, «вертушка», вправо; перескок влево - скрестный шаг правой ногой с вращением влево, спиной к противнику; - прыжок на правой ноге назад – вперед с вращением влево, «вертушка» влево.

Совершенствование перескоков на самостоятельном занятии наиболее эффективно перед зеркалом, внимание уделяется легкости выпрыгивания, плавности и цельности движений при вращении тела.

Удары в перескоке. Удары ногами в голову и туловище. 1 вид перескока – в повороте.

Удары прямой, боковой и наотмашь в повороте свободной ногой наносятся в три фазы:

подготовительная - скрестный шаг;

ударная - прыжок на шагающей ноге вперёд-вверх с поворотом, удары прямой, боковой и наотмашь свободной ногой; толчок шагающей ногой и движение тела - в направлении удара;

заключительная - приземление в боевую стойку.

Удары прямой, боковой и наотмашь в повороте шагающей ногой наносятся в три фазы:

подготовительная - скрестный шаг; ударная - прыжок на шагающей ноге вперёд – вверх с поворотом, удары прямой, боковой и наотмашь шагающей ногой; толчок шагающей ногой и движение тела – в направлении удара;

заключительная - приземление в боевую стойку.

2 вид перескока - в «вертушке». Удар снизу в «вертушке» выполняется в двух вариантах:

1 вариант. Удар снизу наносится в три фазы: подготовительная - скрестный шаг с вращением; ударная - прыжок на шагающей ноге назад - вверх, удар снизу наносится пяткой поднятой назад свободной ногой; заключительная.

2 вариант. Удар снизу наносится в три фазы:

подготовительная - скрестный шаг с вращением;

ударная - прыжок на шагающей ноге назад-вверх, удар снизу наносится пяткой поднятой назад шагающей ноги;

заключительная - приземление, с вращением, в боевую стойку.

Удар наотмашь в «вертушке» наносится в три фазы:

подготовительная - скрестный шаг с вращением;

ударная - прыжок на шагающей ноге назад-вверх с вращением, удар наотмашь наносится свободной ногой;

заключительная - приземление, с вращением, в боевую стойку.

Удар рукой наотмашь в голову выполняется в «вертушке» и наносится в три фазы:

подготовительная - скрестный шаг с вращением;

ударная - прыжок на шагающей ноге назад-вверх с вращением, удар наотмашь наноситься наружной поверхностью перчатки разогнутой руки;

заклучительная - возвращение, с вращением, в боевую стойку.

Подсечка.

Подсечка - атакующий и активный защитный элемент, выполняется на средней и ближней дистанциях, цель подсечки - уронить противника или вывести из равновесия. Подсечку необходимо проводить неожиданно для противника быстрым, точным и сильным ударом.

Атака проводится «стопа в стопу» и подразделяется:

- передняя подсечка, стопа противника подсекается в сторону (любую);
- задняя подсечка, стопа противника подсекается вперёд.

В ближнем бою и на средней дистанции подсечка предупреждает атаку противника и является эффективным защитным элементом. Защитно-атакующая роль подсечки значительно усиливает подсечка с атакой, выполняется цельными движением:

- подсечка стопы противника свободной ногой;
- прыжок на опорной ноге вперёд-вверх и боковой удар этой ногой в голову;
- приземлением на свободную ногу.

Атака проводится единым движением без опоры на подсекающую ногу. Совершенствование подсечки на самостоятельном занятии проводится с медицинболлом и на большом, до пола, боксерском мешке, внимание уделяется исключению замаха при подсечке, легкости выпрыгивания и цельности движения.

Методика повышения качества изучения удара рукой в голову.

Устранение технических погрешностей:

- замах перед ударом
- большой шаг при ударе
- опорная нога на носке

- опорная нога сильно сгибается или полностью выпрямлена
- стопа опорной ноги не нацелена на противника
- туловище наклоняется вперед или в сторону
- не вращается таз и туловище
- кисть ударной руки приподнята или сильно опущена
- при боковом ударе опущен локоть
- при ударе вниз недовернута кисть
- при ударах боковых и снизу выпрямляется рука
- удар наносится не из боевой стойки и рука после удара не возвращается

в боевую стойку

- при шаге ноги располагаются на одной линии, неустойчивое положение бойца.

Методика повышения качества изучения удара рукой в туловище.

Устранение технической погрешности:

- туловище при ударе наклоняется вперед или в сторону
- боец не приседает, удар наносится сверху вниз
- приседание без шага, на обе ноги сразу
- низкое приседание в ударе
- большой шаг при ударе.

Методика повышения качества изучения удара в прыжке ногой в голову, туловище и бедро. Устранение технических погрешностей:

- удар без выпрыгивания
- перед ударом не подгибает голень, удар наносится выпрямленной ногой
- удар наносится без шага
- при ударе руки не в боевой стойке
- при ударе туловище отклоняется назад или в сторону
- подворачивается опорная нога
- после удара голень не подгибается, опускается прямая нога.

Основные направления совершенствование удара заключаются в точности и скорости нанесения удара, развитии силы удара и определяются задачи:

- развитие скоростно-силовых качеств всех ударных звеньев
- освоение и закрепление техники удара руками и ногами
- совершенствование техники удара при повышении скоростно-силовых качеств бойца.

Совершенствование техники удара проводится у зеркала, основное внимание уделяется цельности и плавности движений ударных звеньев тела, с партнером и на лапах уточняются детали техники удара.

Методика повышения качества изучения защиты. Устранение технических погрешностей. Пассивная защита:

- подставка под прямой удар перчатки дальней руки
- подставка под прямой удар плеча, дальнего от противника
- подставка под боковые удары одноименной рукой
- подставка под удар обеих перчаток
- плотное прижимание перчаток к голове
- плотное прижимание локтей, выставление вперед или широкое разведение.

Активная защита:

- наклоны туловища при уклонах и нырках
- опасные движения головой
- опускание рук при защитных движениях
- уклоны и нырки без шага или с шагом в сторону
- выполнение защитных движений без переноса тела шагающую ногу
- большие или маленькие шаги
- поворачивание спиной к противнику.

Освоение активной защиты на самостоятельном занятии проводится у зеркала с обозначенной точкой на уровне подбородка:

уклон влево - при шаге левой ногой тело переносится на шагающую ногу, туловище разворачивается влево, боец уходит с линии атаки, точка на зеркале над левым плечом отражённого бойца;

уклон влево - при шаге правой ногой тело переносится на шагающую

ногу, туловище разворачивается вправо, боец уходит с линии атаки, точка на зеркале находится над левым плечом отраженного бойца;

нырок влево - при шаге левой ногой с приседанием на правой ноге тело переносится на шагающую ногу, точка находится над головой отраженного бойца, при выпрямлении левой ноги и разворачивании туловища влево точка смещается и находится правее головы отраженного бойца;

нырок вправо - при шаге правой ногой с приседанием на левой ноге тело переносится на шагающую ногу, точка находится над головой отраженного бойца, при выпрямлении правой ноги и разворачивании туловища вправо точка смещается и находится левее головы отраженного бойца;

сайд-степ с левым шагом - при шаге левой ногой вперед-влево тело переносится на шагающую ногу, туловище разворачивается вправо, боец уходит с линии атаки, точка находится правее головы отраженного бойца;

сайд-степ с правым шагом - при шаге правой ногой вперед-вправо тело переносится на шагающую ногу, туловище разворачивается влево, боец уходит с линии атаки, точка находится левее головы отраженного бойца.

Основные направления совершенствования защиты в надежности защитных действий, качественном их исполнении и определяются задачами:

пассивная защита - ослабление принимаемых ударов, проскальзывание принимаемых ударов;

активная защита - разнообразие защитных средств, развитие физических качеств, пластичность движений, легкости передвижения;

формирование психологических качеств - чувство дистанции, объемное видение, видение противника, предугадывание действий противника.

Разнообразие защитных средств определяет освоение всех защитных элементов и действий и умение применять их в любой стойке и на любой дистанции, умение ориентироваться и применять адекватные действия в сложных ситуациях боя.

Акцентированный удар. Акцентированный удар концентрирует максимальные усилия бойца и является средством физического (нокдаун,

нокаут) и психологического (деморализующего) воздействия на противника. Акцент выражается мгновенным напряжением мышц, «мышечный взрыв» в конце удара, создается жесткая костно-мышечная система. Акцентированный удар определяется величинами:

- сила действующих мышц тела бойца;
- техника выполнения удара;
- эмоциональный настрой.

Сила действующих мышц обусловлена физической, физиологической и психологической подготовки бойца. Техника акцентированного удара определяет цельное, оптимальное и наиболее эффективное его выполнение. Эмоциональный настрой формирует психологические качества и способствует развитию максимальных усилий при нанесении удара. Кинетической энергией, или живой силой системы, называется сумма живых сил всех материальных точек этой системы. Акцентированный удар или серия ударов подготавливаются отвлекающими приёмами, активной защитой и комплексным маневром и наносятся в уязвимые места противника с любой дистанции.

Изучение техники акцентированного удара рукой в голову поэтапно.

1 этап – освоение первой, подготовительной фазы удара с коротким шагом исполнение цельного движения со скручиванием туловища (1 фаза) и переносом тела на шагающую ногу (2 фаза, без удара).

Закрепление перед зеркалом боком к отражению, выполнение медленное, плавное.

2 этап – освоение техники удара без акцента, исполнение движения 1 фазы и продолжение выполнение 2 фазы, остановка в конце удара без акцента. Закрепление перед зеркалом боком к отражению, выполнение медленное, плавное, затем – на лапах с тренером и на боксерских снарядах, без передвижения.

3 этап – выполнение акцентированного удара в передвижении с остановкой в конце удара, замедленное выполнение удара с акцентом

без передвижения, замедленное выполнение удара с акцентом в передвижении. Закрепление удара перед зеркалом, на лапах и снарядах.

4 этап – постепенное увеличение быстроты выполнения акцентированного удара в передвижении.

5 этап- совершенствование техники акцентированного удара при повышении скорости и жесткости удара в передвижении, достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жесткости.

6 этап – повышение уровня скоростно-силовых движений и дальнейшее совершенствование техники акцентированного удара.

Устойчивое, стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе.

Техника акцентированного удара рукой в туловище аналогична, в удар добавляется сила тяжести бойца. Совершенствование акцентированного удара на самостоятельном занятии в повышении стабильности выполнения удара на всех этапах подготовки бойца.

Акцентированный прямой удар в прыжке ногой в голову и туловище с разноимённым шагом.

Изучение техники акцентированного прямого удара в прыжке ногой поэтапно.

1 этап – освоение 1 фазы удара - толчок опорной ногой вперёд-вверх - движение бедра толчковой ноги вверх, подгибание голени. Выполнение плавное, замедленное.

2 этап – ускоренное выполнение 1 фазы удара - сильный толчок опорной ногой вперёд-вверх, быстрое движение бедра толчковой ноги вверх с подгибанием голени; - ускоренное движение тела и отрыв от пола шагающей ноги усилием движения бедра вверх.

3 этап - ускоренное выполнение 1 фазы удара и прыжок на шагающей ноге вверх без удара, совмещение усилий бедра и толчка шагающей ноги в прыжке вверх.

4 этап – замедленное выполнение удара без акцента, совершенствование техники удара в передвижении - толчок опорной ногой вперёд – вверх, движение бедра вверх, подгибание голени; - прыжок на шагающей ноге вверх, разгибание бедра и голени.

5 этап – постепенное повышение быстроты выполнения удара с акцентом в передвижении, достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жёсткости.

6 этап – повышение уровня скоростно-силовых движений и дальнейшее совершенствование техники акцентированного удара.

Устойчивое, стабильное выполнение акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе. Совершенствование акцентированного удара на самостоятельном занятии в цельности движений на 1 этапе выполнения толчка шагающей ноги с движением бедра ударной ноги вверх, сохранении плавности и слитности движений при выполнении всех элементов удара.

Акцентированный прямой удар в прыжке ногой в голову и туловище с одноименным шагом. Изучение техник акцентированного прямого удара в прыжке ногой поэтапно:

1 этап - выполнение 2 фазы удара с места без акцента - выпрыгивание с максимальным движением бедра прыжковой ноги вверх, подгибание голени; - выпрыгивание и нанесение прямого удара прыжковой ногой. Движение голени вверх, без направленности.

2 этап – нанесение удара без акцента в передвижении - толчок опорной ногой вперёд - вверх, прыжок на шагающей ноге вверх с движением бедра шагающей ноги вверх и подгибанием голени; - толчок опорной ногой вперёд-вверх, прыжок на шагающей ноге вверх с ударом в прыжке в голову. Толчок опорной ногой сильный, шаг короткий, выпрыгивание - высокое, удар направляется вверх-вперёд.

3 этап – нанесение удара с акцентом в передвижении - повышение быстроты нанесения удара без акцента; - нанесение удара с акцентом. Согласование

подготовительной и ударной фаз удара.

4 этап – ускоренное нанесение удара, достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жёсткости.

Устойчивое, стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе. Совершенствование акцентированного прямого удара на самостоятельном занятии в согласованности элементов удара и стабильности выполнения акцентированного удара.

Акцентированный боковой удар в прыжке ногой в голову, туловище и бедро с разноименным шагом. Изучение техники бокового акцентированного удара в прыжке ногой поэтапно:

1 вариант бокового удара. 1 этап – освоение 1 фазы удара - толчок опорной ногой вперед - вверх; - движение бедра толчковой ноги вверх, подгибание голени; замедленное выполнение с коротким шагом. - сильный толчок опорной ногой вперед – вверх, быстрое движение бедра толчковой ноги вверх с подгибанием голени. Ускоренное движение тела и отрыв от пола шагающей ноги усилием движения бедра вверх.

2 этап – нанесение удара без акцента в передвижении - выполнение 1 фазы удара с прыжком на шагающей ноге вверх без удара, совмещение в прыжке усилия бедра и толчка шагающей ноги; - замедленное выполнение удара без акцента, закрепление техники удара. Вращение таза и скручивание туловища без прогибания.

3 этап – нанесение удара с акцентом в передвижении - ускоренное нанесение удара без акцента; - нанесение удара с акцентом. Согласованное движение всех элементов удара.

4 этап – ускоренное нанесение удара, достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жесткости.

Стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном

этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе. Совершенствование акцентированного бокового удара на самостоятельном занятии в цельности движений в первой фазе удара, согласованности движений бедра с толчком шагающей ноги, быстроте выполнения ударной фазы, слитности всех элементов удара.

Акцентированный боковой удар в прыжке ногой в голову, туловище и бедро с одноименным шагом. Изучение техники бокового акцентированного удара в прыжке ногой поэтапно:

1 вариант бокового удара 1 этап – выполнение 2 фазы без удара - выпрыгивание с места с максимальным движением бедра прыжковой ноги вверх и подгибанием голени; - выпрыгивание с максимальным движением бедра прыжковой ноги вверх, подгибанием голени и вращением таза. Согласование выпрыгивания и движения бедра – с вращением таза. Исполнение элементов слитное, плавное.

2 этап – нанесение удара без акцента в передвижении - толчок опорной ногой вперед - вверх; - прыжок на шагающей ноге вверх с движением бедра шагающей ноги вверх и подгибанием голени; вращением таза и разгибанием голени. Толчок сильный, шаг широкий, выпрыгивание высокое, удар быстрый. При скручивании туловища исключается прогибание, стопа свободной ноги в направлении атаки.

3 этап – ускоренное нанесение удара в передвижении с акцентом, повышение быстроты нанесения удара без акцента; согласование подготовительной и ударной фаз, нанесение удара с акцентом.

4 этап – достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жесткости.

Стабильное выполнение элементов акцентированного бокового удара на самостоятельном занятии в согласовании толчка опорной ноги с прыжком на шагающей ноге и движение бедра шагающей ноги вверх с вращением таза и нанесением удара. Толчок сильный, прыжок высокий, скручивание туловища без прогибания, вращение таза быстрое. Удар – резкий, все движения слитные.

Акцентированный удар в прыжке наотмашь ногой в голову, туловище и бедро с разноименным шагом. Таблица 20

В ударе наотмашь усложняется движение бедра ударной ноги и подготовительная фаза удлиняется, в подготовке удара наотмашь первой, подготовительной, фазе уделяется наибольшее внимание. Изучение техники акцентированного удара в прыжке наотмашь ногой поэтапно:

1 этап – освоение 1 фазы удара с круговым движением бедра, - толчок опорной ногой вперёд – вверх и движение бедра этой ноги внутри, подгибание голени; - толчок опорной ногой вперёд – вверх с круговым движением бедра этой ноги внутрь – вверх – наружу. Опора на шагающую ногу, движение бедра слитное, замедленное.

2 этап – выполнение 1 фазы с выпрыгиванием на шагающей ноге без удара, - сильный толчок опорной ногой вперёд - вверх, ускоренное круговое движение бедра толчковой ноги и отрыв от пола шагающей ноги усилием движения бедра вверх; - выполнение 1 фазы с прыжком на шагающей ноге вверх без дара, совмещение прыжке усилия бедра и толчка шагающей ноги; толчок опорной ногой сильный, шаг короткий, движение бедра ускоренное, выпрыгивание высокое, - закрепление подготовительной фазы удара.

3 этап – нанесение удара в передвижении без акцента - слитное, цельное выполнение элементов удара; - повышение быстроты нанесения удара.

4 этап – нанесение удара в передвижении с акцентом - замедленное нанесение удара с акцентом; Согласование подготовительной и ударной фаз - ускоренное нанесение удара с акцентом.

5 этап – достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жёсткости. Стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующее этапе.

Совершенствование акцентированного удара на самостоятельном занятии в закреплении подготовительной фазы удара наотмашь, согласованности и стабильности выполнения всех элементов акцентированного удара.

Акцентированный удар в прыжке наотмашь ногой в голову, туловище и бедро с одноименным шагом. В ударе в прыжке наотмашь ногой с одноименным шагом первая фаза, подготовительная, занимает большую часть прыжка, наибольшее внимание уделяется согласованию в прыжке подготовительной и ударной фаз.

Изучение техники удара поэтапно:

1 этап – выполнение прыжковой части подготовительной фазы - выпрыгивание с движением бедра прыжковой ноги внутрь - вверх, подгибание голени. Согласование выпрыгивания с движением бедра прыжковой ноги внутрь вверх. Исполнение слитное, лавное.

2 этап – нанесение удара без акцента в передвижении - выпрыгивание с круговым движением бедра прыжковой ноги внутрь – верх - наружу, подгибание голени; - толчок опорной ногой вперед - вверх; - прыжок на шагающей ноге вверх с круговым движением бедра этой ноги и разгибанием голени. Повышение быстроты нанесения удара в передвижении.

3 этап – нанесение удара в передвижении с акцентом - замедленное нанесение удара с акцентом; согласование подготовительной и ударной фаз - ускоренное нанесение удара с акцентом.

4 этап – достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жесткости. Стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе.

Совершенствование акцентированного удара в прыжке наотмашь ногой на самостоятельном занятии в согласовании движений: толчок – прыжок – круговое движение бедра прыжковой ноги – разгибание голени, толчок сильный, прыжок высокий; вращение ноги – с максимальным размахом.

Акцентированный удар в «вертушке» снизу ногой в голову и туловище.

Изучение техники удара поэтапно:

1 вариант. 1 этап – выполнение первой, подготовительной, фазы удара - скрестный шаг с вращением, прыжок на шагающей ноге вверх. Выполнение

ускоренное.

2 этап – выполнение второй, ударной фазы удара - прыжок на опорной ноге назад – вверх, движение бедра свободной ноги назад, голени – вверх.

3 этап – нанесение удара с акцентом - скрестный шаг с вращением, прыжок на шагающей ноге назад-вверх; движение бедра свободной ноги назад, голени - вверх; согласование фаз удара - нанесение удара с акцентом. Ускоренное нанесение удара.

4 этап – достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жесткости.

Стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе. Совершенствование акцентированного удара в «вертушке» снизу ногой на самостоятельном занятии в ускорении выполнения скрестного шага, увеличении высоты прыжка и нанесение удара в голову.

Акцентированный удар в «вертушке» наотмашь снизу ногой в голову, туловище и бедро. Изучение техники удара поэтапно:

1 этап – выполнение первой, подготовительной фазы - скрестный шаг с вращением, прыжок на шагающей ноге назад- вверх с вращением. Ускоренное выполнение.

2 этап – выполнение первой, подготовительной фазы - скрестный шаг с вращением, прыжок на шагающей ноге назад - вверх с вращением; - движение бедра свободной ноги внутрь - вверх, подгибание голени. Движение бедра – ускоренное.

3 этап – нанесение удара в «вертушке» с акцентом - скрестный шаг с вращением, прыжок на шагающей ноге назад – вверх с вращением; - круговое движение бедра свободной ноги, разгибание голени; согласование фаз удара - нанесение удара с акцентом. Ускоренное нанесение удара.

4 этап – достижение предельной скорости акцентированного удара с сохранением техники выполнения и максимальной жёсткости.

Стабильное выполнение элементов акцентированного удара на очередном

этапе определяет изучение техники удара на следующем этапе. Совершенствование акцентированного удара в «вертушке» наотмашь ногой на самостоятельно занятии в согласовании движений в скрестном шаге (толчок ноги – вращение туловища) с движением прыжке (движение бедра внутрь вверх) в первой, подготовительной, фазе и согласовании движений подготовительной и ударной фаз. Контратака.

Контратака – эффективнейшее средство ведения боя, контратака используется в трёх вариантах:

встречная - во время атаки противника,

опережающая – предугадывающая и разрушающая атака противника,

ответная – после атаки противника.

Встречная контратака. Атака противника прямыми ударами руками в голову. Встречные удары руками в голову. Под разноименный шаг – с уклоном из любой стойки.

Атака левой рукой - с левым шагом любой встречный удар правой рукой: прямой удар – через руку противника; боковой удар – через руку противника; удар снизу – под руку противника. Атакующий удар проходит справа с правым шагом любой встречный удар левой рукой: прямой удар – кросс; боковой удар – кросс; удар снизу – под руку противника. Атакующий удар проходят слева.

Атака правой рукой - с левым шагом любой встречный удар правой рукой; прямой удар – кросс; боковой удар – кросс; удар снизу – под руку противника. Атакующий удар проходит справа - с правым шагом любой встречный удар левой рукой: прямой удар – через руку противника; боковой удар – через руку противника; удар снизу – под руку противника. Атакующий удар проходит слева. Под одноименный шаг – с сайд - степом из любой стойки.

Атака любой рукой - с левым шагом любой встречный удар левой рукой. Атакующий удар проходит справа с правым шагом любой встречный удар правой рукой. Атакующий удар проходит слева. Встречные удары руками в туловище. Любая атака - с любым шагом любой встречный удар любой рукой.

Атакующий удар проходит над головой. Атака противника боковыми ударами руками в голову. Встречные удары руками в голову. Под одноименный шаг – с сайд - степом из любой стойки. Атака левой рукой с левым шагом любой встречный удар левой рукой. Атакующий удар блокируется правой рукой.

Атака правой рукой - с правым шагом любой встречный удар правой рукой. Атакующий удар блокируется левой рукой. Атака противника ударами снизу руками в голову. Встречные удары руками в голову. Любая атака - с любым шагом удары прямые и боковые любой рукой. Атакующий удар проходит сбоку. Атака противника любыми ударами руками в туловище. Встречные удары руками в голову. Любая атака - с сайд - степом любые удары одноименной рукой в голову. Атакующий удар проходит сбоку.

Методика повышения качества изучения встречной контратаки.

Устранение технических погрешностей:

- медленные и однообразные встречные удары;
- опускается защищающая рука;
- несоответствие дистанции и атакующего шага;
- несоответствие задания и действия партнера;
- низкая техника активной защиты и встречного удара;
- партнёр стремится попасть в бойца, предугадывая его действия.

Совершенствование встречной контратаки на самостоятельном занятии проводится у зеркала с обозначенной точкой на уровне подбородка и основное внимание уделяется скорости выполнения передвижений, уклонов и сад-степов. Основное направление совершенствования встречной контратаки в повышении технического уровня атакующего передвижения и акцентированного удара, формировании психологических свойств (объемное видение, видение противника и др.) и развитии скоростно - силовых движений.

Опережающая контратака. Опережающая контратака включает все элементы встречной контратаки и характеризуется более высоким уровнем двигательных реакций, психологической подготовки и эмоционального настроения. Латентный (скрытый) период реакции определяется скоростью

протекания нервных процессов ЦНС, при невысоком уровне скоростно-силовых движений и технической подготовки процесс обработки информации ЦНС (анализ) и принятия решения (синтез) затягивается, боец теряет в данной ситуации, не может принять нужное решение, контратака запаздывает.

Опережающая контратака определяется качествами:

- высокая мобильность ЦНС;
- высочайший эмоциональный настрой;
- высокий уровень скоростно-силовых движений;
- высокий технический уровень. Опережающая контратака изучается

после освоения встречной контратаки в следующей последовательности.

Атака партнера в замедленном движении (оба партнера в защитном снаряжении). Боец совершенствует технику встречных ударов и решает задачи:

- правильное выполнение встречных ударов и защитных элементов;
- формирование «объемного видения»;
- визуальное определение начала атаки;
- увеличение быстроты встречной контратаки.

Атака партнера в замедленном движении. Боец увеличивает быстроту встречной контратаки и решает задачи:

- стабилизация встречной контратаки;
- улучшение двигательной реакции;
- формирование «видения противника».

Атака партнёра в замедленном движении. Боец проводит опережающую контратаку и решает задачи:

- повышение уровня двигательных реакций;
- формирование «видения противника» и предугадывание его действий;
- повышение эмоционального настроения.

Атака партнёра с увеличением быстроты движения. Боец проводит опережающую контратаку с максимальной быстротой и решает задачи:

- формирование «видения противника» и предугадывание его действий;
- повышение эмоционального настроения;

- достижение предельной скорости двигательной реакции.

Боец определяет быстроту атаки, вид опережающей контратаки и продолжительность упражнения.

Методика повышения качества изучения опережающей контратаки.

Устранение технических погрешностей:

- низкая техника встречных ударов;
- замедленная и однообразная контратака; - несоответствие дистанции и атакующего шаг;
- несоответствие задания и действий партнёра.

Повышение эмоционального настроения. Совершенствование опережающей контратаки на самостоятельном занятии в повышении уровня техники встречных ударов и развитии скоростно - силовых движений. Основные направления совершенствования опережающей контратаки в повышении уровня формирования психологических свойств и эмоционального настроения, развитии скоростно

- силовых движений.

Ответная контратака. Изучение ответной контратаки начинается послезакрепления и стабилизации навыков опережающей контратаки для исключения доминирующего влияния элементов активной защиты ответной контратаки. Ответная контратака проводится после защитного движения и выполняется в двух вариантах:

от пассивной защиты – атака от защиты; от активной защиты – атака ответная.

В пассивной защите удары противника принимаются определенными частями тела и выполняются в трех вариантах:

- прием ударов жесткий;
- прием ударов со смягчением;
- прием ударов с проскальзыванием.

Жёсткий прием ударов противника, особенно акцентированных

и серийных, затрудняет выполнение ответной контратаки, приемы ударов со смягчением и проскальзыванием увеличивают возможности ответной контратаки.

Наиболее эффективна ответная контратака, боец имеет начальное движение. Изучение ответной контратаки проводится в следующей последовательности:

Жёсткий прием ударов (оба партнёра в защитном снаряжении) - ответная контратака. Формируются уверенный приём ударов, уверенность бойца в надежности пассивной защиты; психологическая устойчивость к сильным ударам противника; боковое и объемное зрение.

Приём ударов со смягчением и проскальзыванием - ответная контратака. Формируются высокий уровень двигательных реакций; психологические свойства.

Активная защита ответная контратака. Формируются уверенность в надежности активной защиты; высокий уровень психологических свойств; эмоциональный настрой. Боец определяет быстроту и жёсткость атаки, вид ответной контратаки и продолжительность упражнения.

Методика повышения качества изучения ответной контратаки. Устранение технических погрешностей:

- низкий уровень элементов пассивной и активной защиты;
- замедленная контратака;
- несоответствие дистанции и атакующего шага;
- несоответствие задания и действий партнера.

Совершенствование ответной контратаки на самостоятельном занятии в улучшении защитных элементов, ответных ударов и атакующего передвижения. Основные направления совершенствования ответной контратаки в развитии скоростно-силовых движений и формировании высокого уровня психологических свойств.

Отвлекающие приемы - обманные движения, ложные удары, ложный маневр, показ ложного состояния. Отвлекающие приёмы маскируют начало

атаки, создают ложные возможности для атаки противника, держат противника в напряжении и вынуждают совершать ошибки. Отвлекающие приёмы угрозами создают психологическое давление на противника, раздражают и утомляют его.

Для усиления воздействия на противника и создания наилучших благоприятных моментов для атаки, отвлекающие приёмы проводятся на средней дистанции и немедленно завершаются атакой или контратакой точными жёсткими ударами.

Отвлекающие приёмы выражаются действиями:

- обманные, ложные движения;
- отвлекающие действия.

Обманные движения подготавливают атаку, ложные удары и атака – маскируют атакующие удары; ложный маневр – скрывает начало атаки; обманные движения – маскируют атаку бойца, вызывают атаку противника.

Отвлекающие действия озадачивают противника явная подготовка акцентированного удара – настораживает противника; ложное раскрытие (опускание рук и др.) – мобилизует противника, вызывает атаку, «выдергивает»; ложное состояние бойца, демонстрация усталости, растерянности и др. вызывает атаку противника; демонстрация крайней усталости и неожиданные взрывные, мощные атаки – озадачивают противника и подавляют его психику; резкая смена тактики боя, необычные действия – отвлекают противника.

Изучение отвлекающих приемов проводится у зеркала с ложных ударов и обманных движений. Действия одной рукой: показ удара – атака другим ударом, изменение удара; показ удара – атака в другое место, изменение направления; показ удара – атака с изменением удара и направления; показ удара – продолжение этого же удара в атаке. Действия двумя руками: показ удара – атака другой рукой, изменение места удара; показ удара – атака другой рукой с изменением направления; показ удара – атака с изменением руки, удара, направления; замедленный показ удара, «вызов» - контратака другой рукой;

двойной показ одной рукой – атака другой рукой; двойной показ двумя руками – атака любой рукой; показ акцентированного удара – атака другой рукой.

Ложный маневр: быстрая смена дистанции – взрывная атака; показ маневра – быстрая атака в другом направлении; маневр в челноке или маятнике – быстрая атака забеганием; вызов в маневре – контратака в маневре. Обманные движения: показ атаки туловищем (разворот, др.) – атака любая; показ атаки активным защитным движением – атака любая; быстрые движения – показы, вызов атаки – контратака, атака.

Отвлекающие приемы эффективны при их наглядной достоверности, определяются артистизмом, неподражаемостью бойца и совершенствуются у зеркала. Совершенствование ложных ударов, обманных движений и отвлекающих действий проводится с партнером в защитном снаряжении, боец определяет задание и продолжительность упражнения, обоюдное обсуждение задания и уровня выполнения упражнения.

Методика повышения качества изучения отвлекающих приёмов.
Устранение технических погрешностей:

- показ атакующим ударом;
- невыразительный показ;
- показ без атакующего удара;
- показ без мобилизации (готовности) защиты;
- показ без мобилизации контратаки;
- показ на дальней дистанции.

Совершенствование отвлекающих приёмов на самостоятельном занятии в повышении достоверности и выразительности показа, освоении всего разнообразия отвлекающих приемов. Основное направление совершенствования отвлекающих приемов в формировании условно - рефлекторных реакций на основе

отвлекающих приемов в формировании условно - рефлекторных реакций на основе отвлекающих приёмов и в согласовании с атакующим передвижением.

Серии и комбинации.

Кикбоксерские серии включают 13 серий, в любой стойке серия начинается с любого шага, рассматриваются серии с левым шагом. Атака руками, добивание, проводится вслед за прыжковым ударом ногой, до приземления наносится несколько ударов, затем атака продолжается серией ударов руками в забега-нии.

1 серия: - скрестный шаг левой ногой, прыжок на левой ноге с поворотом; - прямой (боковой, наотмашь) удар в прыжке правой ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «Первый перескок, добивание, задняя подсечка, добивание».

2 серия: - скрестный шаг левой ногой с вращением, прыжок на левой ноге назад – вверх; - удар снизу в прыжке правой ногой (пяткой) в туловище; - боковой удар в прыжке с вращением левой ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «Второй перескок, добивание, задняя подсечка, добивание».

3 серия: - скрестный шаг левой ногой с вращением, прыжок на левой ноге назад – вверх с вращением; - удар наотмашь в прыжке с вращением правой ногой в голову; - боковой удар в прыжке с вращением левой ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «Третий перескок, добивание, задняя подсечка, добивание».

4 серия: - передняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «Передняя подсечка, добивание, задняя подсечка, добивание».

5 серия: - шаг левой ногой, прямой удар в прыжке правой ногой в голову; - скрестный шаг правой ногой с вращением, удар снизу в прыжке левой ногой (пяткой) в туловище; - боковой удар в прыжке с вращением правой ногой в голову, добивание. «На слух»: «Прямой ногой в голову, второй перескок, добивание».

6 серия: - шаг левой ногой, прямой удар правой рукой в голову; - скрестный шаг правой ногой с вращением, удар снизу в прыжке левой ногой (пяткой) в туловище; - боковой удар в прыжке с вращением правой ногой в голову, добивание. «На слух»: «Прямой рукой в голову, второй перескок, добивание».

7 серия: - двойной удар в прыжке – наотмашь левой ногой в туловище, боковой правой ногой в голову; - в «вертушке» налево (на 360) двойной удар в прыжке – наотмашь левой ногой в туловище, боковой правой ногой в голову; - передняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «В прыжке двойной удар, в «вертушке» двойной удар, 4 серия».

8 серия: - скрестный шаг левой ногой, удар наотмашь в прыжке левой ногой в голову; - боковой удар в прыжке правой ногой в голову; - удар наотмашь в прыжке правой ногой в голову; - боковой удар в прыжке левой ногой в голову, добивание. «На слух»: «Перескок, наотмашь, боковой, наотмашь, боковой, добивание».

9 серия: - скрестный шаг левой ногой, двойной удар в прыжке – наотмашь левой ногой в туловище, боковой удар правой ногой в голову; - двойной удар в прыжке – наотмашь правой ногой в туловище, боковой удар левой ногой в голову, добивание. «На слух»: «Перескок, наотмашь – боковой, наотмашь - боковой, добивание».

10 серия: - забегание влево: - приставной шаг – удар снизу левой рукой в голову; - приставной шаг – боковой удар левой рукой в голову; - боковой удар в прыжке правой ногой в голову; - скрестный шаг правой ногой, удар снизу в прыжке с вращением левой ногой в туловище; - боковой удар в прыжке с вращением правой ногой в голову, второй перескок, добивание».

11 серия: - забегание влево: - приставной шаг – удар снизу левой рукой в голову; - приставной шаг – боковой удар левой рукой в голову; - ложный поворот вправо, удар в прыжке с разворотом влево левой ногой (пяткой) в голову; - боковой удар в прыжке правой ногой в голову; - скрестный шаг

правой ногой, удар снизу в прыжке с вращением левой ногой в туловище; - боковой удар в прыжке с вращением правой ногой в голову, добивание. «На слух»: «В забега- нии рукой снизу – сбоку, ложный поворот, в развороте пяткой в голову, боковой в голову, второй перескок, добивание».

12 серия: - двойной прямой удар в прыжке – левой ногой в туловище, правой ногой в голову; - передняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание; - задняя подсечка с боковым ударом в прыжке ногой в голову, добивание. «На слух»: «В прыжке двойной удар прямой удар, 4 серия».

13 серия: - с левым шагом третий перескок; - «вертушка» вправо с двойным ударом в прыжке – наотмашь правой ногой в туловище, боковой левой ногой в голову; - с правым шагом третий перескок; - «вертушка» влево с двойным ударом в прыжке – наотмашь левой ногой в туловище, боковой правой ногой в голову, добивание. «На слух»: «Третий перескок вправо, «вертушка» с двойным ударом; третий перескок влево, «вертушка» с двойным ударом, добивание».

Комбинации кикбоксинга. Комбинации кикбоксинга стандартные.

1 комбинация – серии 1-4-7-10.

2 комбинация – серии 2-5-8-11.

3 комбинация – серии 3-6-9-12-13. Выполнение (прогон) комбинаций:

- непрерывный режим, комбинация прогоняется единой, непрерывной серией;
- дискретный режим, после прогона каждой серии выполняется маневр за- беганием;
- прямой, комбинация прогоняется в порядке обозначения серий;
- обратный, комбинация прогоняется в обратном порядке обозначения серий.

Для разнообразия атакующих действий используются произвольные комбинации.

Атака. Атака – основное действие бойца для достижения победы, удар,

дошедший до цели, - главный аргумент в бою. Для нанесения точных и сильных ударов готовится атака, для защиты от ударов противника используются все защитные элементы и действия. Подготовительное передвижение и комплексный маневр расширяют угол атаки до 180°, разнообразят и усиливают атаки бойца.

В бою используется 4 вида атак:

прямая в маневре на дальней дистанции включает - подготовительное передвижение; - чувство дистанции; - видение противника; - полный комплексный маневр; - атакующее передвижение;

прямая от защиты на средней и ближней дистанциях включает - укороченный комплексный маневр; - ситуативные действия; - предугадывание действий противника; - пассивную защиту; - атакующее передвижение;

ответная на средней и ближней дистанциях; - укороченный комплексный маневр; - ситуативные действия; - предугадывание действий противника; - активную защиту; - атакующее передвижение;

скрытая на средней и ближней дистанциях включает - укороченный комплексный маневр; - ситуативные действия; - предугадывание действий противника; - отвлекающие приёмы; - атакующее передвижение.

Прямая атака в полном комплексном маневре имеет 31 вариант исполнения и является универсальным эффективным средством атаки с дальней дистанции.

Прямая атака в маневре. Подготовительное передвижение и «чувство дистанции» подготавливают прямую атаку с дальней дистанции. Атака начинается в полном комплексном маневре, «видение противника» определяет направление атаки (в челноке, маятнике или забегании) с применением активной защиты, отвлекающих приемов или без них атакующее передвижение (приставными, обычными, прыжковыми или скрестными шагами).

«Видение противника» характеризуется наблюдением за действиями и намерениями противника и применением адекватных действий, включает «боковое и объемное зрение». При периферийном (боковом) зрении увеличивается обзор до 180°, формируется «объемное зрение» и развивается

«видение противника».

При наблюдении основное внимание уделяется передвижению (сближению) противника и его атаке, взгляд бойца направлен в нижнюю часть туловища противника и боковым, рассеянным, взглядом отмечает движения его ног и локтей, положение рук и головы, «объемное зрение» охватывает пространство вокруг противника, нахождение и действия рефери и даже жесты своего секунданта.

Прямая атака в маневре включает разновидности: прямая - в комплексном и атакующем передвижении;

ответная - в комплексном и атакующем передвижении с применением отвлекающих приёмов;

тотальная - в полном комплексе маневре и атакующем передвижении.

Освоение прямой атаки в маневре на этапе спортивного совершенствования

начинается последовательным изучением атаки в челноке, маятнике и забегании, подключением активной защиты и отвлекающих приёмов в различном атакующем передвижении и завершается полным овладением всех возможностей атаки из 31 варианта.

Варианты прямой атаки в маневре:

- 1) в челноке обычный шаг – прямая в маневре;
- 2) в челноке приставной шаг – прямая в маневре;
- 3) в челноке прыжковый и скрестный шаг – прямая в маневре;
- 4) в челноке с активной защитой (АЗ) – прямая в маневре;
- 5) в челноке с АЗ приставной шаг – ответная в маневре;
- 6) в челноке с АЗ- прыжковый и скрестный шаг – ответная в маневре;
- 7) в челноке с отвлекающими приёмами (ОП) обычный шаг – скрытая в маневре;
- 8) в челноке с ОП приставной шаг – скрытая в маневре;
- 9) в челноке с ОП прыжковый и скрестный шаг – скрытая в маневре;
- 10-18) в маятнике 9 вариантов;
- 19-27) в забегании 9 вариантов;

- 28) в полном комплексном маневре (ПКМ) с АЗ и ОП обычный шаг - основная прямая, тотальная;
- 29) в ПКМ с АЗ и ОП приставной – основная прямая, тотальная;
- 30) в ПКМ с АЗ и ПО прыжковый и скрестный шаг – основная прямая, тотальная;
- 31) в ПКМ с АЗ и ОП атакующее передвижение – ведущая атака, тотальная.

Для совершенствования прямой атаки в маневре эффективны серии и комбинации, проводимые в разнообразных режимах (непрерывный, дискретный и др.), задания в парах на определенные варианты прямой атаки, в бою с тенью, на лапах с тренером и перед зеркалом.

Методика повышения качества изучения прямой атаки в маневре.
Устранение технических погрешностей:

- атака без подготовительного передвижения;
- не выдерживается дальняя дистанция;
- при освоении атаки в полном комплексном маневре используются не все элементы;
- большие шаги атакующего передвижения;
- несоответствие уровня подготовки партнеров.

Совершенствование прямой атаки в маневре на самостоятельном занятии в улучшении качества скоростно-силовых атак стандартными сериями и комбинациями. Основные направления совершенствования прямой атаки в маневре в цельности, слитности движений и формировании психологических свойств. Цельность, слитность движений определяется:

- развитием пластичности движений и гибкости тела;
- развитие сложно – координационных движений; - развитие скоростно – силовых движений;
- освоением сложных технических приемов. Формирование психологических свойств характеризуется:
- улучшением «объемного видения»;

- улучшение «видения противника».

Освоение и совершенствование 27 – ми вариантных прямых атак в маневре, трех основных прямых атак, ведущей прямой атаки и повышении уровня скоростно – силовых движений значительно упрощает освоение и совершенствование атак в укороченном комплексном маневре.

Прямая атака от защиты. Атака подготовлена полным комплексным маневром и начинается со средней или ближней дистанции в укороченном комплексном маневре. Укороченный комплексный маневр включает:

- передвижение челнок;
- передвижение маятник;
- передвижение забегание;
- ситуативные действия;
- предугадывание действий противника.

«Ситуативные действия» являются проявлением высшего спортивно мастерства и высочайшим уровнем боевой готовности бойца. «Ситуативные действия» определяют:

- действия и намерения противника (предугадывание его действий);
- действия бойца; - место боевых действий в ринге;
- текущее время раунда;
- состояние противника;
- самочувствие бойца;
- жесты и подсказки секунданта;
- действия рефери и его расположение;
- стратегия этого боя и раунда;
- реакция зрительного зала;
- анализ ситуации и боевые действия бойца.

Ситуация боя определяет направление атаки (в челноке, маятнике, забега-нии), «предугадывание действий противника» - вид пассивной защиты и атакующее передвижение (приставными, обычными, прыжковыми, скрестными шагами).

Освоение прямой атаки от защиты начинается последовательным изучением атаки в челноке, маятнике и забегании при пассивной защите, собранной стойке, в различном атакующем передвижении, затем включаются простейшие ситуации боя (агрессивный или неудобный противник, состояние сильной усталости и др.)

Для совершенствования прямой атаки от защиты эффективен методический приём «живая мишень» (оба партнера в защитном снаряжении). Боец органичен в маневре, в собранной стойке, принимает пассивной защитной атаки партнёра, варьируя варианты:

- приём ударов жесткий;
- прием ударов со смягчением;
- прием ударов с проскальзыванием. Формируются качества:
- уверенность в надежности, непробиваемости пассивной защиты;
- боковое и объемное зрение;
- видение противника;
- волевые усилия.

Боец УКоМе меняет среднюю и ближнюю дистанции, формируются:

- предугадывание действия противника;
- ситуативное мышление.

Боец в УКоМе меняет дистанции и приводит ответные взрывные контратаки, формируются:

- видение противника и предугадывание его действий;
- ситуативное мышление и действия.

Боец в УКоМе проводит опережающие контратаки, завершается освоение прямой атаки от защиты.

Методика повышения качества изучения прямой атаки от защиты.

Устранение технических погрешностей:

- пассивные, медленные и слабые атаки партнера;
- ограничение видимости при пассивной защите;
- большие или замедленные шаги в маневре;

- однообразное передвижение;
- замедленные, однообразные и слабые атаки бойца.

Совершенствование прямой атаки от защиты на самостоятельном занятии в повышении качества укороченного комплексного маневра и атакующих действий. Основные направления совершенствования прямой атаки от защиты в повышении уровня формирования психологических свойств, техники выполнения вариантов пассивной защиты.

Ответная атака. Атака подготовлена полным комплексным маневром и начинается со средней или ближней дистанции в укороченном комплексном маневре. Ситуация боя определяет направление атаки (челнок, маятник, забегание), «предугадывание действий противника» - вид активной защиты и атакующее передвижение (приставные, обычные, прыжковые, скрестные шаги).

Освоение ответной атаки начинается последовательным изучением атаки в челноке, маятнике и в забегании с элементами активной защиты в различном атакующем передвижении в бою с тенью и перед зеркалом, в закреплении активной защиты и ответных ударов с партнером, в сериях и комбинациях в различных режимах. Для совершенствования ответной атаки используется эффективный методический прием «живая мишень» (оба партнера в надежном защитном снаряжении). Боец в УКоМе на разной дистанции с активной защитой проводит ответные взрывные атаки, завершается освоение ответной атаки.

Методики повышения качества изучения ответной атаки. Устранение технических погрешностей:

- технические ошибки характеризуются ошибками при изучении ответной контратаки.

Развитие физических качеств:

- повышение уровня развития скоростно – силовых движений.

Формирование психологических свойств:

- видение противника и предугадывание его действий;

- ситуативные действия.

Совершенствование ответной атаки на самостоятельном занятии в повышении уровня активной защиты и укороченного комплексного маневра. Основное направление совершенствования ответной атаки в повышении уровня формирования психологических свойств.

Скрытая атака.

Скрытая атака – самый сложный вид атаки и самый эффективный, скрытая атака изучается после закрепления отвлекающих приёмов, всех видов атак и высокого уровня развития скоростно - силовых движений и психологических свойств. Скрытая атака подготовлена комплексным маневром и начинается со средней или ближней дистанции в укороченном комплексом маневре. Ситуация боя определяет направление атаки (челнок, маятник, забегание), «предугадывание действий противника» - вид отвлекающих приемов и атакующее передвижение (приставные, обычное, прыжковые, скрестные шаги).

Освоение скрытой атаки начинается после освоения и закрепления отвлекающими приемами способствует более быстрому и качественному изучению скрытой атаки. Для совершенствования скрытой атаки используются методики обучения, применяемые при изучении отвлекающих приемов, прямой и ответной атак и контратак.

Методика повышения качества изучения скрытой атаки. Устранение технических погрешностей:

- несоответствие задания и действий партнеров;
- непонимание задания одним из партнеров;
- несоответствие уровня подготовки партнеров.

Совершенствование скрытой атак на самостоятельном занятии в совершенствовании отвлекающих приемов, развитии пластичности и выразительности движений. Основное направление совершенствования скрытой атаки в повышении уровня формирования психологических свойств.

Базовые удары руками

Основы в кикбоксинге те же, что и в классическом боксе: совпадают стойки, способы перемещения, способы защиты и, конечно, удары руками, но основу действий составляют удары ногами. Основы боксёрской работы руками

очень важны. Многие начинающие кикбоксёры начинают увлекаться ударами ногами, особенно внешне эффектными, но именно этого и стоит избегать. Просто задумайтесь, насколько техника бокса обширна и глубока, раз многие профи посвящают всю свою жизнь её совершенствованию, тогда как кикбоксёрам приходится ещё и практиковать проработку ударов ногами! Практиковать зрелищные, но неэффективные удары ногами нет времени.

Апперкот. Удар снизу левой. Этот удар чаще наносится в туловище. При его нанесении вес тела переносится на левую (стоящую впереди) ногу, туловище несколько поворачивается влево вокруг вертикальной оси, рука отводится назад и вниз — создается положение замаха. Далее туловище поворачивается вправо, вокруг вертикальной оси с одновременным толчком левой ноги. Этот удар наносится по дуге снизу-вверх. Вес тела может оставаться на левой ноге, а может переноситься на правую. При ударе тыльная сторона кисти обращена к противнику.

Апперкот. Удар снизу правой. В начале удара туловище поворачивается влево или вправо вокруг оси с одновременным толчком от опоры стоящей сзади правой ноги. Правая рука несколько отводится назад и вниз. Далее выводится вперед правое плечо и по дуге снизу-вверх наносится этот удар. Вес тела переносится на вперёдстоящую левую ногу. В момент удара движения в локтевом и плечевом суставах должны быть заблокированы с целью придания удару достаточной жесткости. Удар может наноситься как в голову, так и в туловище.

Бэкфист. Раскручивающийся удар правой рукой. Однако в кикбоксинге есть один приём, которого нет в боксе. В случае неожиданности этот приём способен отправить противника в нокаут. И поскольку он запрещён

в боксе, то требует тщательной отработки. Выполняя его, следите за дистанцией. Очень часто случается, что удар получается предплечьем, а не кулаком. А это уже запрещено правилами кикбоксинга. Производя данный удар, необходимо сделать резкий поворот на 360° вокруг оси, проходящей через впередистоящую левую ногу и плечо левой руки. При этом ноги и таз совершают поворот более резко и обгоняют туловище, плечи и бьющую руку. Это скручивание дает упругую деформацию, необходимую для удара. Правая рука совершает круговое движение по часовой стрелке и может быть более или менее согнута в локте. Удар нано-

сится тыльной стороной кисти.

Хук. Боковой удар правой в голову. Он может быть более или менее длинным. Это определяется тем, насколько согнута бьющая рука в локтевом суставе. При длинном ударе угол между плечом и предплечьем тупой. Правый хук (дальней от противника рукой) наносится движением, аналогичным правому прямому удару, за исключением траектории удара. Она криволинейная. Удар идет по дуге справа налево. Поскольку при данном варианте ударного движения возникают реактивные силы, ещё дальше отодвигающие ОЦТ влево, в направлении цели, устойчивое положение достигается увеличением площади опоры по фронту (ноги расставляются несколько шире, чем при прямом ударе правой).

Джеб. Прямой удар передней, то есть ближней к противнику рукой. Толчком правой ноги и разворотом туловища вправо (прямой удар левой рукой) левая рука бросковым движением посылается по прямой линии к цели. В конечном положении удара вес тела в большей степени приходится на левую ногу. Перед ударом может осуществляться некоторый замах. Для этого туловище поворачивается влево вокруг вертикальной оси, левый кулак несколько отдален от цели. Замах увеличивает силу наносимого удара. Кулак при соприкосновении с целью может быть отражен пальцами вниз или вправо, что в равной степени правильно и обусловлено индивидуальностью спортсмена. Правая рука защищает туловище и голову. Данный удар - один из

наиболее часто применяемых в кикбоксинге.

Панч. Прямой удар дальней от противника рукой. При данном ударе правая рука (прямой удар правой рукой) уже находится в положении замаха. Однако кулак совершает более длинное движение до цели и, соответственно, этот удар используется гораздо реже, чем джеб. Это один из наиболее сильных ударов руками. Он часто в случаях чистого попадания приводит к прекращению боя. Выполняя данный удар, кикбоксер поворачивает туловище вокруг вертикальной оси влево с одновременным толчком правой ноги. Позже начинает разгибаться правая рука в локтевом суставе с продолжением поворота туловища и отталкивания ногой от опоры. Правое плечо выводится вперед. В конце удара ОЦТ смещается к передней границе площади опоры и проецируется в районе стопы вперёдстоящей левой ноги. При прямом ударе правой рукой очень важно выполнить достаточно полный разворот туловища влево. Этим определяется длина удара. Некоторые авторы дают такой ориентир — вертикаль, проведенная от подмышечной впадины правой руки, должна проходить через колено опорной (левой) ноги. Левая рука при этом ударе страхует голову и туловище от возможных встречных ударов противника. Совершается движение по траектории, идущей несколько сверху вниз, по направлению к цели от исходного положения кулака. Однако при этом открывается голова для встречных ударов противника.

Свинг. Боковой удар с дальнего расстояния. Наносят его из боевой стойки почти разогнутой рукой. Из левосторонней стойки первоначальное движение для удара начинают правой ногой, передавая толчком вес тела на вышагивающую вперед левую ногу; одновременно левой рукой слегка опуская ее, делают дугообразное движение, начиная его снизу-вверх и далее по горизонтали до самой цели. Этому боевому движению руки содействует поворот туловища направо. Удар фиксируется на цели обычным местом кулака, повернутого пальцами наружу. Правую руку оставляют для страховки головы, защищая ее раскрытой ладонью от встречных ударов противника.

Хук. Боковой удар левой в голову. Наравне с правым прямым ударом

в голову левый хук является одним из лидеров по количеству нокаутов, сделанных посредством его нанесения. Особенно часто он наносится на скачке вперед, под шаг разноименной (правой) ноги или после правого прямого удара в голову или туловище (речь идет об ударе с ближней к противнику руки). Для его выполнения сначала делается некоторый замах. С этой целью туловище нужно слегка повернуть влево вокруг вертикальной оси. Вес тела также переносится на эту (левую) ногу. Ударное движение, аналогично описанным выше, начинается с поворота туловища вправо с одновременным отталкиванием левой ногой от опоры. Однако здесь удар производится по дуге, идущей слева направо. При этом ударе рука может быть в зависимости от необходимых характеристик траектории более или менее согнута в локтевом суставе.

Джолт. Относится к прямым ударам, по сути контратакующий удар. Наносится под рукой противника в момент удара, цель — голова/грудь. **Кросс** (англ. — крест). Относится к прямым ударам, по сути - контратакующий удар. Наносится как левой, так и правой рукой, наносится над рукой противника в момент удара, цель — голова.

Запрещённые удары руками.

1. Удар открытой перчаткой
2. Удар внутренней стороной перчатки
3. Удар оковой стороной кулака (разрешен в поединках полуконтакта)
4. Удар нижней или верхней стороной кулака (разрешен в поединках полу-контакта)
5. Удар внутренней стороной руки (разрешен в поединках полуконтакта)
6. Удар запястьем. Кроме того, не допускаются также удары и толчки, наносимые предплечьями.

Базовые удары ногами

Приставка «кик» обозначает, что удары наносятся ногами.

Удары ногами — импульсивные, взрывные, баллистические,

с прямолинейной или криволинейной траекторией, возвратно-поступательные движение ног кикбоксера, плотно дошедшие до тела соперника внутренней или внешней частью стопы. В поединке удары ногой чаще используют спортсмены с более длинными нижними конечностями. Это позволяет им работать на дальней ди-

станции и не подпускать противника близко к себе. Практически любой удар может выполняться как отставленной назад, так и выдвинутой вперед ногой, в наступлении, отступая, на месте, с поворотом или в прыжке.

В поединке применяются следующие виды ударов ногой:

Прямой удар стопой назад с разворотом "Бэк-кик". Задний удар. Этот удар чаще наносится с дальней от противника ноги и разворотом. Вначале совершается разворот на опорной (ближней к противнику) ноге на 180° . При этом через плечо (правое при ударе с правой ноги) необходимо видеть цель. Далее ударная нога, разгибаясь в колене и усиливаясь толчком опорной ноги и движением таза в направлении цели, наносит удар пяткой. Движение похоже на удар лягающей лошади. Это очень мощный удар, применяемый для решения самых различных боевых задач на ринге. После контакта с целью может совершаться разворот далее, до 360° , с тем, чтобы занять положение боевой стойки. С поворотом ноги на 180° может совершаться ударное движение в прыжке. Это очень красивый и быстрый удар. Удар может наноситься как в голову, так и в туловище противника. Руки прикрывают голову и туловище. После выполнения удара необходимо быстро принять боевую стойку. Удар наносится пяткой или всей стопой в живот или грудь. Сила удара нарабатывается на боксерском мешке.

Джампинг-Кик. Удары в прыжке. Практически все удары (и удары руками в том числе) могут наноситься в прыжке. Это придает им определенное своеобразие. Однако такие удары применяются нечасто. Они зрелищны, но неэффективны. Исключение, пожалуй, составляет лишь удар ногой назад. Помимо этого, удары в прыжке нарушают ритм боя и отнимают много сил. Говоря об ударах ногами, следует отметить, что они используются крайне

неравномерно. Наиболее часто применяются полукруговые, обратные круговые удары с разворотом, рубящие удары применяются очень редко, и во многих боях спортсмены обходятся без них.

Кресент-Кик. Обратный боковой удар. Один из самых лёгких ударов ногами в верхний уровень, для нанесения которого не требуется идеальный шпагат. Этот удар наносится внешним или внутренним ребром стопы, в зависимости от его направления (внешний или внутренний). Удар может наноситься как с передней, так и с дальней от соперника ноги. Со стороны этот удар выглядит как растяжка на продольный шпагат и, несмотря на то, что он, не очень красив, он любим многими за его простоту, силу и скорость.

Раунд-кик (раундхаус-кик). Круговой удар. Круговой удар разворотом обычно наносят в голову, что позволяет использовать силу сгибания ноги. Такое выполнение создает трудности в защите от этого удара, поскольку нога может обойти блокирующую руку. В начале удара верхняя часть корпуса разворачиваются по траектории, по которой будет нанесён удар, после чего совершается доворот опорной ноги на 90° (иногда на 180°), колено согнутой ноги поднимается к груди, и разгибанием колена наносится удар подъёмом ступни или голенью. Удар может наноситься по всем уровням, в таком случае слово "раунд" не произносится, а добавляется приставка (хай-кик — от англ. "high" — "высо-

кий", миддл-кик — от англ. "middle" — "средний" (по высоте), лоу-кик — от англ. "low" — "низкий". По техника нанесения может быть лёгкий, но быстрый ("щелчком"), и может быть более медленным, но более мощным ("с проносом").

Круговой удар стопой выставленной вперед ноги.

Из боевой стойки кикбоксер делает подшагивание правой ногой к левой и переносит на нее вес тела. Согнутая в колене левая нога поднимается и выносится через сторону по дуге вперед. Далее следует разворот таза и туловища вместе с поворотом на опорной ноге слева направо и быстрее разгибание ноги в коленном суставе. Руки постоянно страхуют голову и тело

от возможного встречного удара противника. Нога в конечной фазе удара полностью не распрямляется, во избежание травмы коленного сустава. Целью для удара служит голова и корпус. Удар наносится подъемом стопы.

Круговой удар стопой отставленной назад ноги.

Из боевой стойки кикбоксер отталкиваясь правой стопой переносит вес тела на левую ногу. Правая нога сгибается в колене, поднимается и выносится через сторону по дуге вперед, после чего идет резкий поворот таза и туловища справа-налево на опорной левой ноге и нанесение удара посредством мощного разгиба ноги в коленном суставе. Сила удара зависит, в первую очередь, от своевременного и мощного вращения туловища и поворота на опорной ноге.

Разновидностью кругового удара стопой "Раунд-кик" является круговой удар голенью "Лоу-кик".

Этот удар по технике исполнения аналогичен предыдущему. Отличие заключается в ударной поверхности и цели по которой он наносится. Как отмечалось выше, ударной поверхностью является голень, а целью - бедра противника. Нарботка силы и точности круговых ударов, выполняется на специальных больших лапах и на боксерском мешке. При тренировке на лапах тренер, перемещаясь перед учеником, располагает лапы в различных положениях по высоте, а ученик должен своевременно из любой позиции нанести соответствующий удар точно попадая по лапе.

Кроме силы в данных упражнениях вырабатывается еще одно важнейшее качество - своевременность нанесения ударов.

Такие удары снижают скорость передвижения оппонента, при хорошем исполнении — травмируют нижние конечности, что ведёт к прекращению боя. Среди всех типов круговых ударов или любого подобного удара, лоу-кик разрешен не во всех правилах кикбоксинга. Но если уж используется, то как весьма эффективная, нокаутирующая техника. Этот удар очень быстр и очень устойчив, что позволяет его включать в любые комбинации и начинать им атаку. В то же самое время, иногда забывают про эту простую технику, не видя все разнообразие путей и моментов для ее применения.

Сайд-кик. Боковой удар. В начале удара колено бьющей ноги выводится на уровень груди с одновременным ее сгибанием в коленном суставе. Удар производится вкручивающимся движением ноги с одновременным ее разгибанием в коленном суставе. При этом таз, совершая движение вперед, в сторону удара, усиливает и удлиняет его, наращивая импульс, идущий от толчка опорной ноги. В конечном положении удара наружная поверхность ударной ноги обращена (бедро и голень) вверх. Ударная нога и туловище должны лежать в одной вертикальной плоскости. Ударным местом при нанесении этого удара может быть пятка, подошва или «ребро стопы». Данный удар может наноситься как в голову, так и в туловище, как с дальней от противника ноги, так и с ближней. В последнем случае он чаще наносится с подшагиванием дальней от противника ногой.

Боковой удар стопой выставленной вперед ногой.

Из боевой стойки кикбоксер толчком левой ноги переносит вес на правую, а левую поднимает вверх, согнутую в коленном суставе. Далее нога выпрямляется в сторону вперед нанося удар. Туловище немного отклоняется назад, руки прикрывают уязвимые места на теле. Удар нанести пяткой либо всей стопой. Целью удара является солнечное сплетение и грудь. Боковой удар чаще используется как встречный останавливающий, но может быть выполнен и в контратаке. Сила этого удара во многом зависит от мощного и резкого движения таза.

Боковой удар стопой оставленной назад ноги.

Из боевой стойки кикбоксер толчком правой ноги переносит вес тела на левую ногу. Туловище поворачивается справа-налево, одновременно правая нога, согнутая в коленном суставе, поднимается вперед-вверх. Повернувшись на левой стопе правым боком к воображаемому противнику, кикбоксер распрямляет ногу, нанося удар. Носок опорной (левой) ноги в момент удара направлен влево и немного назад. Главным в ударе является движение таза вперед. Руки страхуют корпус и голову от возможного встречного удара противника. Одной из разновидностей этого удара является выполнение его

с подскоком. В данном случае кикбоксер выполняет подскок вперед и затем наносит удар. Все движения выполняется слитно, за счет чего удар получается очень сильным и часто опрокидывает противника на землю. Тренировка силы удара производится на боксерском мешке. Удары могут наноситься как поочередно обеими ногами, так и отдельно по 10 раз в цикле.

"Экс-Кик". Шаховый нисходящий удар пяткой сверху. Удар пяткой сверху вниз, словно топором — довольно амплитудный удар. Нокаутировать им нелегко, но смутить, напугать противника можно. Зрители, пришедшие увидеть шоу в исполнении профессионалов, в восторге от этого красивого удара. Этот приём часто вводит в заблуждение оппонентов. Нога, резко опускающаяся сверху вниз, часто мало заметна. При хорошем выполнении есть шанс сломать сопернику ключицу. Удар может наноситься с разворотом, как и хук-кик, с разницей, что нога по завершению удара будет двигаться перпендикулярно земле, а не параллельно. В таком случае удар может наноситься и в прыжке.

Из боевой стойки кикбоксер выполняет маховое движение левой ногой вверх по максимальной амплитуде и резко опускает ее вниз, нанося удар. Целью для удара являются голова и шея. Удар наносится слегка согнутой ногой, основанием пятки со стороны ахиллесова сухожилия. Руки страхуют голову и туловище от возможного встречного удара. Большинство ударов ногой выполняются в прыжке. Техника их выполнения схожа на выполнение этих ударов на месте, но с той лишь разницей, что ударное действие реализуется при кратковременном отрыве ног от поверхности.

Фронт-кик. Прямой удар. На кикбоксерском ринге довольно трудно пробить противника прямым ударом ногой, или ударом в сторону (причиной этого являются правила, запрещающие любой удар в низ живота, а также тренированность бойцов, способных как отбивать, так и принимать такие удары). Можно конечно наносить эти удары в голову, но чаще они используются для контроля дистанции с вашим противником, останавливая атаки соперника и начиная свои атаки. Удар наносится пяткой или подушечкой

стопы. По направлению может быть восходящим, параллельным земле или нисходящим, в последнем случае наносится обычно "лягающий" удар в голову.

Признак прямого удара-прямолинейное движение к цели стопы в продольной оси.

Прямой удар стопой отставленной назад ноги.

Способ нанесения: из боевой позиции кикбоксер отталкивается правой стопой и переносит вес тела на левую ногу. Носок левой стопы поворачивается справа-налево вместе с туловищем. Правая нога, согнутая в колене, выносится вперед до уровня горизонтальной линии. Далее идет резкое разгибание ноги и выбрасывание стопы вперед к цели. Удар наносится подушечками ступни, находящимися под пальцами, всей ступней или пяткой. Целью этого удара служат туловище и, реже, голова. Во время удара опорная нога должна быть немного согнута в коленном суставе, туловище не следует сильно отклонять назад, чтобы не потерять равновесия, руки прикрывают голову и туловище.

Прямой удар стопой выставленной вперед ноги.

Из боевой стойки кикбоксер переносит вес тела на правую ногу, поднимает левую ногу, согнутую в коленном суставе и наносит удар. В данном случае никаких поворотов туловища нет. Нанося удар следует выдвинуть таз вперед увеличивая длину удара. Руки постоянно находятся в защитном положении, прикрывая голову и туловище. Этот удар, как правило, используется для прерывания атаки противника и переходу в контратаку.

Наработка силы удара производится на боксерском мешке. Приняв боевую стойку, кикбоксер поочередно наносит удары по груше то правой, то левой ногой. Удар следует наносить резкий с акцентом. Следует избегать толкания снаряда. Если мешок раскачивается, его следует остановить, но возможен вариант, когда удары наносятся по раскачивающемуся снаряду в тот момент, когда он начинает возвратное движение назад к спортсмену. Перед нанесением удара кикбоксер выполняет различные передвижения, выбирая наиболее оптимальное положение.

Хук-кик. Удар-крюк. Производится движением, имеющим траекторию,

обратную круговому удару. Бьющая нога выносится вперед — вверх — вбок и затем наотмашь наносится удар пяткой или всей стопой (как пощечина). Траектория удара аналогична траектории бэкфиста с той лишь разницей, что наносится ногой. Проводится удар обычно с передней ноги, с целью разведки. Обратный круговой удар может наноситься и с дальней от противника ноги с разворотом на 360°. В кикбоксинге он известен как «вертушка». В данном случае удар получается очень сильным. Удар совершается с дальней от противника ноги (правой в данном случае) и с разворотом по часовой стрелке. После нанесения удара нога продолжает движение по заданной траектории, завершится поворот на 360°, спортсмен снова займет положение привычной боевой стойки.

Подсечки (фут-свипис)

К подсечкам, применяемым в кикбоксинге, относят: подсечку подъемом стопы;

подсечку внутренней стороной стопы;

подсечку, выполняемую с разворотом на 360°, то есть дальней от противника ногой (движение, во многом аналогичное обратному круговому удару ногой с разворотом).

Посредством подсечек решаются самые различные боевые задачи: лишить противника равновесия, снизить темп боя и т. д.

Подсечка внутренней частью стопы впередистоящей ноги противника изнутри. Из боевой стойки кикбоксер подшагивает правой ногой к левой, переносит на нее все тела и одновременно поднимает левую ногу вверх сгибая в коленном суставе. Далее нога распрямляется, выполняя подсечку. После выполнения подсечки нога в минимально короткое время должна возвратиться в боевую стойку. Руки в момент подсечки находятся в защитном положении, защищая голову и туловище от возможных встречных ударов.

Подсечка внутренней частью стопы впередистоящей ноги противника снаружи. Из боевой стойки кикбоксер выполняет небольшой шаг левой ногой вперед, переносит на нее все тела и поднимает согнутую в колене

правую ногу немного вверх и назад. Далее правая нога распрямляется, выполняя подсечку.

Подсечка отставленной назад ногой с разворотом на 360°.

Из боевой стойки кикбоксер поворачивает туловище слева направо и переносит вес тела на левую ногу. Правая нога, немного согнутая в коленном суставе, скользит по полу стопой по дуге слева направо. В конечном положении подсечки правая нога распрямляется.

Серия из двух боковых ударов применима в защите. Когда противник атакует, делая шаг левой ногой, необходимо нанести останавливающий боковой удар левой ногой во фронтальную часть бедра. Затем быстро подтянуть ногу к себе и моментально выполнить еще один боковой удар, направляя его в живот противника.

Применение круговых ударов эффективнее при собственной атаке. Эта подсечка очень эффективна, когда противник наносит высокий круговой удар ногой.

Повторные удары ногой

Данная техника является достаточно сложной и требует от кикбоксера филигранного мастерства владения ударами ногой. Во время серии, состоящей из двух, трех однотипных ударов, спортсмен некоторой время находится в достаточно неустойчивом положении, опираясь о поверхность одной ногой.

В поединке чаще всего используются боковые и круговые повторные удары. Атакуя противника круговым ударом голенью по бедру, кикбоксер заставляет его опустить левую руку для защиты и тем самым открыть голову, куда и необходимо мгновенно нанести второй удар. Если же противник не опустил левую руку вниз, а продолжает прикрывать голову, в этом случае следует выполнить подсечку его выдвинутой вперед ноги.

Двухударные комбинации из разнотипных ударов ногой

Комбинация № 1. *Левый боковой в бедро, правый круговой в бедро.* Защищаясь, кикбоксер наносит останавливающий боковой удар во фронтальную часть впереди стоящей ноги противника. Далее делается быстрый

шаг левой ногой влево-вперед на которую переносится вес тела. Туловище наклоняется немного в сторону и одновременно наносится круговой удар правой ногой по бедру противника.

Комбинация № 2. *Левый боковой в бедро, правый круговой в голову.*

Эта комбинация аналогична предыдущей за исключением того, что второй удар наносится в голову противника.

Комбинация № 3. *Правый круговой в бедро, левый круговой в голову.*

Кикбоксер проводит атаку круговым ударом правой ногой по бедру выдвинутой вперед ноги противника. Далее эта нога опускается на землю, на нее переносится вес тела и уже левой ногой наносится круговой удар в голову.

Комбинация № 4. *Правый круговой удар в бедро, правой круговой в голову.*

Кикбоксер атакует круговым ударом правой ногой по бедру выставленной вперед ноги противника. Далее правая нога опускается на землю, а левая делает шаг влево-вперед. После этого обманного движения, кикбоксер наносит круговой удар правой ногой в голову.

Комбинация № 5. *Правой прямой в туловище, круговой левой в туловище.*

Кикбоксер атакует прямым ударом правой ногой в туловище противника. Далее нога опускается на землю, на нее переносится вес тела и комбинация заканчивается круговым ударом левой ногой в живот.

Комбинация № 6. *Левый круговой в голову, обратный круговой правой в туловище.*

Атака начинается с кругового удара левой ногой в голову, после чего кикбоксер поворачивает слева-направо на 180° и наносит прямой удар назад правой ногой в туловище противника.

Комбинация № 7. *Левый круговой в голову, правый прямой назад в прыжке в туловище.*

Эта комбинация начинается, как и предыдущая круговым ударом в голову, но заканчивается прямым ударом назад с разворотом в прыжке.

Комбинация № 8. *Левой боковой в туловище, правой обратный круговой с разворотом в голову.*

Защищаясь, кикбоксер выполняет останавливающий боковой удар левой ногой в туловище противника. Контратака продолжается ударом правой ногой с разворотом на 360°.

Комбинация № 9. *Правый круговой в голову, левый прямой назад в туловище.*

Атака начинается круговым ударом правой ногой в голову. Далее кикбоксер поворачивается справа-налево на 180° и наносит прямой удар назад левой ногой с места или в прыжке.

Комбинация № 10. *Правый круговой в туловище, левый обратный круговой с разворотом в голову.*

Атака начинается круговым ударом правой ногой в туловище. После этого, кикбоксер поворачивается слева-направо на 180° и наносит круговой удар пяткой в голову противника. Удар выполняется как с места, так и в прыжке.

Комбинация № 11. *Левый прямой в туловище, правой прямой назад с разворотом в туловище.*

Кикбоксер атакует прямым ударом вперед левой ногой в живот. Затем следует поворот на 180° слева-направо и наносится второй удар правой ногой назад с разворота.

Комбинация № 12. *Левый боковой в туловище, правый прямой назад с разворотом, левый круговой в голову* **трехударная.**

Кикбоксер выполняет останавливающий боковой удар в туловище противника, после чего, моментально поворачивается слева-направо на 180° и наносит прямой удар назад правой ногой. Комбинация продолжается с шагом вперед правой ногой и круговым ударом левой ногой в туловище или голову.

Существуют три группы защит от ударов ногами:

- 1) защиты движениями рук,
- 2) защиты движениями ног,
- 3) защиты движением туловища.

Основная цель защиты является *нейтрализация атакующих действий противника и подготовка к контратаке.*

Защиты движением рук

Подставки. Эти защиты являются наиболее простыми достаточно надежными.

Подставка согнутых в локте рук (предплечий).

Руки, согнутые в локтевых суставах и повернутые внешней частью предплечий, наружу располагают перед туловищем или головой, преграждая путь для ноги противника наносящей удар. Применяется данная защита против большинства ударов (прямой, круговой, боковой, обратной круговой). В момент, когда стопа бьющей ноги противника соприкасается с предплечьем, кик-боксер напрягает мышцы рук и делает небольшое поступательное движение вперед навстречу удару. Иногда движение предплечьем вперед не осуществляется, а руки просто прикрывают туловище.

Отбивы. Наиболее распространены отбивы влево и вправо, а также вверх.

В основном эти защиты используются против прямых ударов.

Отбив вверх.

Применяется против нисходящих ударов. Отбив выполняют внешней частью предплечья как правой так левой рукой. Рука должна быть согнута в локте под углом 90-120°. Удар противника отбивается резким движением, выводящим локоть вверх; в момент соприкосновения с ногой противника руку необходимо напрячь.

Отбив вниз.

Когда противник наносит удар, кикбоксер немного наклоняет туловище вперед и преграждает путь его ноге резким движением сверху-вниз предплечьем согнутой в локте руки.

Отбив влево.

Здесь отбив производится внешней частью предплечья ноги выпрямленной руки. Движение выполняется изнутри наружу (влево).

Отбив вправо.

Атака противника нейтрализуется отбивом снаружи внутрь (вправо). Защита сопровождается поворотом тела слева-направо. Рука, выполняющая

защитное движение вращается вдоль центральной оси по часовой стрелке.

Защиты движением ног

Эти защиты представляют собой - передвижение в стороны, назад (уходы), а также подставки ног под удары противника.

Уходы

Уход (шаг) влево.

Применяется против прямых ударов. Основу этой защиты составляет шаг влево. Ее дополняют поворотом вправо, что дает возможность выполнить контратаку достаточно быстро и своевременно.

Уход (шаг) вправо.

Здесь кикбоксер уходит с линии атаки, выполняя шаг правой ногой вправо и, поворачивает туловище немного влево.

Уход (шаг) назад.

Эта защита применяется не только от прямых ударов, но также и от всех остальных. Она позволяет разорвать дистанцию и отойти на безопасное расстояние.

Уход прыжком вверх.

Применяется против подсечек. Во время атаки противника, кикбоксер подпрыгивает вверх, отталкиваясь ногами от земли. Ноги подтягиваются к животу.

Подставки

Подставка ноги. Существует два варианта:

- 1) подставка голени,
- 2) подставка стопы.

В обоих вариантах передняя нога поднимается вверх и подставляется под удар. Эта защита используется против круговых ударов на нижнем уровне и для нейтрализации прямых и боковых ударов на начальной фазе выполнения.

Подставка задней части бедра.

Применяется против круговых ударов по бедру, это пассивная защита, которая представляет собой вращение передней ноги слева-направо, с тем,

чтобы убрать из-под удара внешнюю часть бедра, где находится болевая точка. В результате удар приходится в мягкую часть бедра. Защита сопровождается переносом веса тела на оставленную назад ногу и поворотом тела влево.

Защиты движением тела

К этим защитам относятся уклоны и нырки. Техника выполнения полностью совпадает с описанной выше для защиты от ударов рукой.

Контрудары

Контрудары всегда соединяют с каким-либо видом защиты. Все контрудары делятся на *ответны* и *встречные*.

Комбинация № 1. Подставка обеих рук, левая подсечка.

Кикбоксер защищается подставкой согнутых в локте рук от кругового удара левой ногой в голову. Далее делается шаг навстречу противнику и наносится круговой удар левой ногой по его левой голени.

Комбинация № 2. Подставка обеих рук, правый круговой в бедро.

Противник атакует боковым ударом левой ногой. Защищающийся, выполняет подставку обеих рук и быстро переходит в контратаку, нанося круговой удар голенью правой ноги в бедро выставленной вперед ноги противника.

Комбинация № 3. Нырок влево, левый круговой в бедро.

Против кругового удара правой ногой в голову кикбоксер применяет защиту нырком влево. Не останавливаясь, он контратакует круговым ударом левой ногой в бедро опорной ноги противника.

Комбинация № 4. Подставка правого предплечья, левый круговой в бедро.

Атаку круговым ударом левой ногой в голову кикбоксер нейтрализует подставкой предплечья правой руки, одновременно делая шаг назад левой ногой. Далее идет стремительная контратака круговым ударом левой ногой в бедро опорной ноги противника.

Комбинация № 5. Подставка левой ноги, правый круговой в голову.

Защита кругового удара правой ногой в туловище осуществляется подставкой голени левой ноги. После этого кикбоксер быстро опускает эту ногу

на

землю и, перенеся на нее вес тела, контратакует круговым ударом правой ногой в голову.

Комбинация № 6. *Подставка левой ноги, правый круговой в туловище.*

Здесь защита подставкой голени левой ноги применяется против кругового удара левой ногой. Контратака выполняется круговым ударом правой ногой в туловище с левой стороны.

Комбинация № 7. *Уход назад, правый круговой в голову.*

Защищаясь от прямого удара вперед левой ногой, кикбоксер выполняет уход шагом назад. Далее следует контратака круговым ударом правой ногой в голову. Перед ударом, если необходимо, делается шаг левой ногой вперед для сближения с противником.

Комбинация № 8. *Подставка правого плеча, правый круговой в бедро.*

Противник атакует круговым ударом левой ногой в голову. Кикбоксер нейтрализует удар подставкой правого предплечья и затем наносит круговой удар правой ногой по задней части бедра опорной ноги противника.

Комбинация № 9. *Встречный левый боковой в туловище.*

Кикбоксер наносит встречный контрудар левой ногой (боковой удар) в тот момент, когда противник атакует круговым ударом правой ногой в туловище.

Контратаки ногой в ответ на прямые удары рукой

Комбинация № 1. *Уклон вправо, левый круговой в голову.*

На атаку противника прямым ударом левой рукой в голову кикбоксер отвечает уклоном вправо и быстрым круговым ударом левой ногой в голову.

Комбинация № 2. *Уклон влево, правый круговой в голову.*

Противник атакует прямым ударом правой рукой. Кикбоксер делает шаг левой ногой вперед-влево и выполняет уклон, избегая удара. Не останавливаясь, он наносит круговой удар правой ногой в голову.

Комбинация № 3. *Нырок влево, правый круговой в голову.*

Здесь уход с линии атаки осуществляется нырком влево, после чего следует круговой удар правой ногой в голову.

Комбинация № 4. *Отбив левой, левый боковой в туловище.*

Атаку левым прямым в голову кикбоксер нейтрализует отбивом левой рукой вправо (внутри) и немедленно контратакует, нанося боковой удар левой ногой в туловище.

Комбинация № 5. *Отбив влево, левый боковой в туловище.*

Здесь нейтрализуется прямой удар правой рукой в голову защитой отбивом внутрь левой рукой, после чего производится контратака боковым ударом левой ногой в живот.

Комбинация № 6. *Встречный левой прямой или боковой в туловище, либо в бедро.* На атаку противника левым прямым в голову кикбоксер отвечает одновременной контратакой, нанося прямой удар левой ногой в туловище либо боковой удар в туловище или в бедро.

Контрудары руками на атаку ногой**Комбинация № 1.** *Отбив левой рукой, прямой правой в голову.*

Противник атакует прямым ударом вперед правой ногой. Кикбоксер нейтрализует атаку левой рукой влево (наружу) и моментально контратакует, нанося прямой удар кулаком правой руки.

Комбинация № 2. *Уход влево, удар правой с разворотом.*

Противник атакует боковым ударом правой ногой. Кикбоксер уходит с линии атаки шагом влево и контратакует, разворачиваясь через спину, правой рукой, нанося удар внешней стороной перчатки.

Комбинация № 3. *Уход назад, прямой левой в голову.*

Противник атакует круговым ударом правой ногой в голову. Кикбоксер выполняет уход назад, а затем быстро делает шаг вперед левой ногой и наносит прямой удар правой рукой в голову.

Контратаки с ударами рукой и ногой

Комбинация № 1. *Уклон влево, удар левой снизу в туловище, прямой правой в голову, левый круговой в голову.*

Противник атакует прямым ударом правой рукой в голову. Кикбоксер защищается, уклоняясь влево и моментально наносит удар снизу левой рукой в

туловище. Далее следует прямой удар правой рукой, а заканчивается контратака круговым ударом левой ногой в голову.

Комбинация № 2. *Уклон вправо, удар правой снизу в туловище, левой в голову, левый обратный круговой в голову.*

Противник атакует прямым ударом левой рукой в голову. Кикбоксер защищается уклоном вправо и моментально наносит удар снизу правой рукой в туловище. Затем он поворачивается слева-направо и одновременно наносит боковой удар левой рукой в голову, после чего заканчивает контратаку обратным круговым ударом левой ногой.

Комбинация № 3. *Подставка ноги, прямой левой в голову, прямой правой в голову, правый круговой в бедро.*

Противник атакует круговым ударом правой ногой в бедро. Кикбоксер защищается, подставляя левую ногу под удар, после чего делает шаг вперед и наносит левой рукой прямой удар в го-

лову. Контратака продолжается прямым ударом правой рукой в голову и заканчивается круговым ударом правой ногой в бедро противника.

Атакующие комбинационные действия

Двухударные комбинации

Комбинация № 1. *Прямой левой в голову, правый прямой в туловище (рис.573, 574).*

Кикбоксер начинает свою атаку прямым ударом левой рукой в голову, после чего быстро наносит прямой удар правой ногой в туловище.

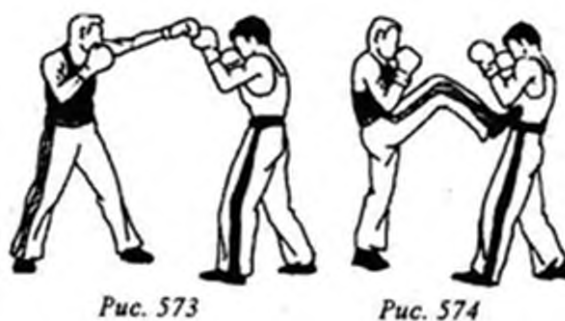


Рис. 573

Рис. 574

Комбинация № 2. *Прямой правый в голову, правый круговой в бедро (рис.575, 576).*

Кикбоксер начинает атаку прямым ударом правой рукой в голову, и затем моментально наносит круговой удар правой ногой в туловище



Рис. 575



Рис. 576

Комбинация № 3. *Прямой правой в туловище, правый круговой в голову (рис.577, 578).*

Здесь атака начинается прямым ударом правой рукой в туловище, продолжается круговым ударом правой ногой в голову.



Рис. 577



Рис. 578

Комбинация № 4. *Прямой левой в голову, правый круговой с разворота в туловище или голову(рис.579-583).*

Кикбоксер начинает атаку прямым ударом левой рукой в голову. Далее выполняется поворот на 360° и атака заканчивается прямым ударом назад правой ногой в туловище или обратным круговым ударом правой ногой в голову.



Рис. 579



Рис. 580



Рис. 581

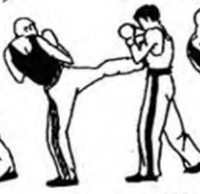


Рис. 582



Рис. 583

Комбинация № 5. *Прямой левой в голову, левый боковой в туловище (рис.584-586).*

Кикбоксер начинает атаку прямым ударом левой рукой в голову, после чего делается подшаг правой ногой к левой, которой наносится боковой удар в туловище



Рис. 584



Рис. 585



Рис. 586

Комбинация № 6. *Прямой левой в туловище, левой круговой или обратный круговой в голову (рис.587-591)*

Сложные четырехударные комбинации



Рис. 587

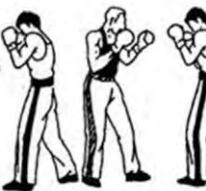


Рис. 588



Рис. 589



Рис. 590



Рис. 591

Комбинация № 1 (рис.592-598)

Атака начинается круговым ударом левой ногой в туловище. Далее следует два прямых удара левой и правой рукой в голову и заканчивается комбинация одним из трех ударов левой ногой:

- а) круговым в голову,
- б) прямым нисходящим в голову,
- в) прямым в туловище.

Здесь атака начинается с финтового прямого удара левой рукой в туловище, после которого моментально следует один из трех ударов левой ногой в голову: а) обратный круговой, б) круговой,

- в) прямой нисходящий.

Комбинация № 2 (рис.599-602).

Кикбоксер начинает атаку боковым ударом левой ногой в туловище. Затем следуют два прямых удара левой и правой рукой в голову, и заканчивается комбинация круговым ударом правой ногой в туловище.

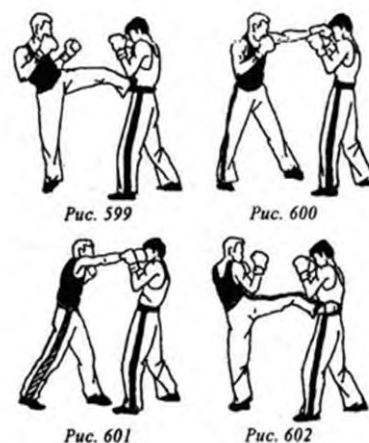
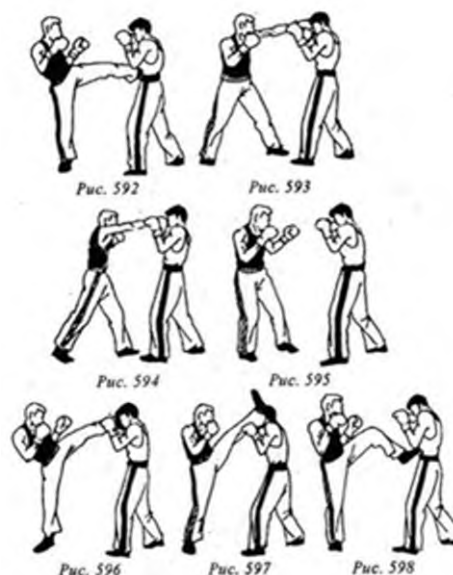
3.9.4. **Тактическая подготовка**

Тактика

Тактика – многозначное понятие, тактика определяет манеру ведения боя, стиль бойца и рисунок боя, тактика – это способ и метод для достижения победы, тактика – это искусство ведения боя, заслуживающее самую высокую оценку у судей и зрителей.

Тактика является элементом стратегии для данного боя и турнира, в подготовительном и соревновательном периодах. Тактика включает тактические установки, способствующие успеху в бою.

Тактика ведения боя:



- темповик;
- игровик;
- нокаутер;
- левша;
- тотальный стиль;
- комбинационный стиль;
- универсал.

Тактические установки.

Ведение боя на контратаках:

- работать вторым номером;
- выдергивать противника;
- играть с противником;
- работать на опережение;
- работать на отходах и др.

Ограничение маневра:

- загнать в угол;
- прижать к канатам;
- подрезать пути и др.

Бурный финиш:

- концовка в раундах;
- последний раунд.

Изматывание противника:

- спурт в начале раунда;
- рваный темп;
- ближний бой и др.

Подготовка акцентированного удара:

- раскрывать противника;
- вызывать на атаку;
- открываться;
- идти на сближение;

- прощупывать противника и др.

Наиболее эффективно тактика проявляется в манерах ведения боя различными по стилю бойцами. В этой главе рассматриваются манеры ведения боя, которые являются основой тактической подготовки бойцов на базе техники и методики обучения. Бойцы осваивают все стили, овладевают всеми тактическими манерами и обучаются противостоять противникам любого стиля, используя в бою разнообразную тактику.

Тактика ведения боя.

Темповик – активный выносливый боец, обладает высокими волевыми качествами и владеет скоростными техническими приемами, ведет бой в плотном темпе разнообразными атаками в комплексном маневре с использованием опережающих контратак.

Тактика темповика определяется его целью:

- ошеломить противника массовой атакой;
- утомить непрерывными атаками;
- выиграть бой за счет большого количества ударов. Тактика темповика

используется:

- с неподготовленным противником;
- для закрепления победы – концовки раундов, последний раунд, нокаунт противника;
- изматывает противника – спрут в начале раундов, рваный темп и др.;
- психологическое подавление противника – скоростные жесткие прямые атаки и опережающие контратаки;
- обострение поединка и т.д.

Тактика темповика изучается на этапе спортивного совершенствования при высоком уровне развития физических и физиологических качеств.

Подготовка темповика включает процессы:

физические

- развитие быстроты движений;
- развитие скоростно – силовых движений; физиологические:

- развитие общей выносливости;
- развитие специальной выносливости; психологические:
- повышение уровня формирования психологических свойств;_

техническое совершенствование:

- полный комплексный маневр;
- скоростное непрерывное и дискретное выполнение серий и комбинаций;
- опережающие контратаки и все варианты прямой атаки; педагогические:
- повышение эмоционального настроения;
- формирование мотиваций.

Методика повышения качества изучения тактики темповика.

Устранение технических погрешностей:

- замедленная, однообразная атака;
- сумбурная, нетехническая атака;
- слабая защищенность в атаке.

Повышение уровня формирования психологических качеств (условно-рефлекторных двигательных реакций) на основе технических приемов кикбоксинга.

Совершенствование тактики темповика на самостоятельном занятии в развитии быстроты выполнения атаки и совершенствовании полного комплексно-го маневра при прогонах серий и комбинаций в непрерывном режиме.

Бой с темповиком предопределяет высокий уровень боевой подготовки и характеризуется действиями:

- встречный акцентированный удар и продолжение серийной атаки в забегании;
- встречная контратака в забегании;
- передвижение в маятнике и забегание (проваливание) и ответная контратака;
- встречная жесткая контратака длинными акцентированными ударами («рубка») в укороченном комплексном маневре;

- тактика игровика в полном комплексном маневре;

- тактика нокаутера в передвижении маятником и забеганием. Методика повышения качества изучения боя с темповиком. Устранение технических погрешностей:

- замедленный, однообразный маневр;

- замедленная контратака;

- слабый акцентированный удар.

Повышение уровня эмоционального настроения. Совершенствование боя с темповиком на самостоятельном занятии в повышении уровня комплексного маневра, ответных и опережающих контратак и стабилизации акцентированных ударов.

Игровик – маневрированный, пластичный боец, обладает высоким уровнем технической подготовки, умело ведет бой на всех дистанциях, пользуется всеми видами атак с активной защитой, отвлекающими приемами, тактическими установками в полном и укороченном комплексном маневре.

Тактика игровика определяется его целью:

преимущество над противником

техническое:

- быстрое и пластичное передвижение, гибкий маневр;

- искусные атаки и точные удары;

- разнообразная защита;

психологическое:

- проявление на высоком уровне психологических свойств, защитных элементов и отвлекающих приемов;

тактическое:

- эффективное использование тактических установок.

Тактика игровика используется против любого противника:

темповик - ответная атака в маятнике, забегании, полном комплексном маневре;

нокаутер и левша - ответная и скрытая атаки в полном комплексном

маневре;

- атака от защиты в укороченном комплексном маневре;

комбинационный и тотальный стиль

- контратака в маятнике и забегании;
- использование тактических установок;
- тактика универсала, владеющего всеми стилями;
- в укороченном комплексном маневре на средней

дистанции все виды атак

на максимальной скорости;

- использование тактических установок и отвлекающих приемов.

Тактика игролика изучается на этапе спортивного совершенствования и определяется задачами:

техническое совершенствование

- высокий уровень быстроты выполнения сложных технических приемов;
- разнообразие технических приемов; физиологическая подготовка
- развитие общей и специальной выносливости; психологическая

подготовка

- высокий уровень формирования психологических свойств;

педагогическая подготовка

- высокий уровень эмоционального настроения;
- формирование мотиваций; физическая подготовка
- высокий уровень развития гибкости и пластичности движений;
- повышение уровня скоростно- силовых движений. *Методика повышения*

качества изучения тактики игролика. Устранение технических погрешностей:

- повышение уровня комплексного маневра и активной защиты. Развитие физических качеств:

- скоростные сложно – координационные движения. Повышение уровня эмоционального настроения.

Совершенствование тактики игролика на самостоятельном занятии в повышении уровня и разнообразия технической подготовки, сложно-

координационных и скоростно – силовых движений, пластичности и гибкости движений.

Бой с игровиком предопределяет высокий уровень развития скоростно - силовых движений, психологических свойств и разнообразие тактических установок, характеризуется действиями:

- ограничение маневра, жесткий бой на ближней дистанции;
- встречная и опережающая контратака акцентированными ударами;
- тотальная жесткая манера ведения боя;
- более искусная, жесткая и скоростная тактика игровика;
- тактика нокаутера в полном комплексном маневре с отвлекающими приемами;
- частая смена тактики ведения боя и тактических установок.

Методика повышения качества изучения боя с игровиком.

Устранение технических погрешностей:

- стабилизация акцентированных ударов и повышение тактико – тактической подготовки.

Развитие скоростно – силовых движений. Формирование психологических свойств.

Нокаутёр – волевой, целеустремленный, решительный боец, обладает поставленным акцентированным ударом, умело пользуется отвлекающими приемами и тактическими установками.

Тактика нокаутера определяется его целью – нанести точный акцентированный удар в уязвимое место противника.

Тактика нокаутера совершенствуется в двух направлениях:

- активный нокаутер;
- пассивный нокаутер.

Активный нокаутер-темповик – агрессивный боец, атакующий акцентированными ударами, нацеленный на плотный, жесткий бой на средней и ближней дистанциях. Нокаутер – темповик мощными ударами потрясает противника, подавляет его волю и ломает неподготовленного противника.

Бой с нокаутером – темповиком определяет высокий уровень развития скоростно – силовых и сложно – координационных движений и волевой подготовки, выражается действиями:

- в маятнике и челноке, полном комплексном маневре – проваливание противника с ответной жесткой серийной контратакой в забегании;
- встречная жесткая серийная контратака в забегании;
- тактика игровика в укороченном комплексном маневре с акцентированными ударами;
- прямая атака от защиты акцентированными серийными ударами в забегании.

Методика повышения качества изучения боя с нокаутером – темповиком.

Устранение технических погрешностей:

- замедленный маневр;
- слабые акцентированные удары;
- низкий уровень защитных элементов и комплексного маневра.

Повышение уровня эмоционального настроения и воспитание волевых качеств.

Активный нокаутер – игровик – боец с высоким уровнем физической подготовки, обладает всеми качествами игровика и уверенно ведет бой с противником любого стиля в жесткой игровой манере. Бой с нокаутером – игровиком предопределяет высокий уровень развития скоростно – силовых и сложно – координационных движений, технической и волевой подготовки, формировании высокого уровня психологических свойств и высокого эмоционального настроения, выражается действиями:

- частая смена тактики ведения боя и тактических установок;
- более искусная, жесткая, скоростная манера игровика;
- тактика нокаутера в полном комплексном маневре с отвлекающими приемами.

Тактика пассивного нокаутера вынуждается обстоятельствами боя и

турнира:

- неблагоприятная ситуация (в углу ринга, у канатов и т.п.);
- низкий уровень физиологической подготовки (укороченный подготовительный период);
- повреждении, последствия травмы и т.п.
- чрезмерная усталость во время боя, недостаточное восстановление

после предыдущего боя;

- агрессивный противник;
- тактическая концепция, определяемая стратегией на данный турнир.

Тактика пассивного нокаутера исполняется прямыми атаками от защиты в укороченном комплексном маневре на ближней дистанции.

Тактика нокаутера изучается на этапе спортивного совершенствования и определяется задачами:

- повышение уровня физической и технической подготовки;
- формирование психологических свойств;
- повышение уровня эмоционального настроения;
- воспитание волевых качеств.

Методика повышения качества изучения тактики нокаутера.

Устранение технических погрешностей:

- закрепление стабильности акцентированных ударов, пассивной и активной защиты.

Развитие физических качеств: - скоростно – силовые движения.

Формирование психологических свойств:

- видение противника;
- предугадывание действий противника.

Совершенствование тактики нокаутера на самостоятельном занятии в стабилизации акцентированных ударов и повышении уровня, атакующего передвижения.

Левша – боец в правосторонней стойке, неудобен для праворуких противников, умело использует бьющую левую руку в маневре нокаутера,

тотальном бою, в стиле игрока – нокаутера, но чаще этот стиль применяется в разведывательных, подготовительных и других целях.

Совершенствование тактики левши на самостоятельном занятии в повышении качества акцентированных ударов обеими руками и ногами.

Бой с левшой предопределяет высокий уровень формирования психологических свойств и характеризуется действиями:

- тактика игрока с акцентированными удара;
- тактика тотального стиля с опережающими контратаками, в манере тотально –комбинационного стиля в маятнике и забегании.

Тактика тотального стиля является мощным физическим и психологическим прессингом для противника и применяется подготовленными бойцами на средней дистанции в укороченном комплексном маневре. Боец в атаке использует маневр и отвлекающие приемы, которые оказывают на противника психологическое давление, опережающие контратаки прерывают атаки противника, создавая физическое давление, неожиданные скрытые атаки деморализуют противника. Тактика тотального стиля изучается на этапе спортивного совершенствования при высоком уровне формирования психологических свойств, освоение поэтапное.

На всех этапах – повышение уровня формирования психологических свойств.

1 этап – совершенствование укороченного комплексного маневра:

- прогон в дискретном режиме кикбоксерских серий и комбинаций в УКоМе;
- включение в УКоМ активной защиты;
- включение в УКоМ отвлекающих приемов;
- включение в УКоМ атакующего передвижения;
- включение в УКоМ активной защиты, отвлекающих приемов и атакующего передвижения.

2 этап – совершенствование в УкоМе трех основных и ведущей прямой атаки в маневре:

- ускоренный прогон в дискретном режиме комбинаций кикбоксинга;
- освоение в УкоМе 27 вариантов прямой атаки в маневре;
- включение в УкоМ трех основных и ведущей прямой атаки в маневре.

3 этап – ускоренное выполнение в УКоМе ведущей прямой атаки в маневре:

с тенью, на лапах с партнером.

Спарринговые бои с партнером.

Методика повышения качества изучения тактики тотального стиля.

Устранение технических погрешностей:

- низкий уровень укороченного комплексного маневра;
- низки уровень отвлекающих приемов;
- повышение быстроты выполнения в УКоМе сложных серий и комбинаций; повышение быстроты исполнения в УКоМе ведущей прямой атаки в маневре.

Форсирование психологических свойств высокой мобильности:

- видение противника;
- предугадывание действий противника;
- ситуативное мышление;
- ситуативные действия. Воспитание волевых качеств:
- повышение эмоционального настроения;
- формирование мотиваций.

Совершенствование тактики тотального стиля на самостоятельном занятии в освоении прямой атаки в маневре, повышении качества укороченного комплексного маневра, развитии гибкости и пластичности движений.

Бой с противником тотального стиля предопределяет высокий уровень формирования психологических свойств и волевой подготовки, разнообразие технических и тактических средств и характеризуется действиями:

- тактика игровика с акцентированными ударами в маятнике и забегании;
- тактика пассивного нокаутера в маятнике и забегании;
- тактика нокаутера – игровика с опережающими контратаками, атаками

прямой в манере и скрытой;

- тактика комбинационного стиля с короткими взрывными акцентированными сериями в маятнике и забегании;

- тактика нокаутера – темповика в УКоМе, дискретном режиме, с короткими повторными сериями и комбинациями в забегании.

Совершенствование технической, тактической и скоростно – силовой подготовки, повышение качества акцентированных ударов и уровня волевой подготовки на самостоятельном занятии способствует успешному ведению боя с противником тотального стиля.

Тактика комбинационного стиля предназначена для ведения боя скоростными жесткими сериями и комбинациями на средней и ближней дистанциях в УКоМе, наиболее эффективна в дискретном режиме и в специализированных тактических манерах.

Темповик комбинационного стиля ведет бой в УКоМе сериями и комбинациями в дискретном режиме и использует все варианты прямой атаки в маневре.

Игровик комбинационного стиля владеет всеми манерами игровика, атакует разнообразными взрывными сериями с активной защитой на всех дистанциях в полном и укороченном комплексном маневре.

Тактика тотально – комбинационного стиля используется опытными бойцами с высоким уровнем психологической и технической подготовки, бой ведется на средней дистанции в УКоМе с использованием отвлекающих приемов, активной защиты, взрывных серийных акцентированных атак и опережающих серийных контратак.

Самая жесткая, плотная и напряженная манера ведения боя.

Стремительные разнообразные атаки, сочетание кикбоксерских серий, различное подготовительное и атакующее передвижение, использование активной защиты, отвлекающих приемов и тактических установок, высокий уровень проявления психологических свойств и волевых качеств, состояние боевой готовности и эмоциональный настрой – все это является

эффективнейшим оружием в бою с любым противником.

Тактика универсала является наиболее совершенной и гибкой формой тактической подготовки, боец – универсал владеет всеми тактическими манерами и умело проводит бои с противником любого стиля, меняя тактику в зависимости от ситуации боя и задач стратегии.

Совершенствование тактики универсала проводится на всем протяжении тактической подготовки на этапе спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства.

Планирование спортивных результатов

Рациональное планирование многолетней подготовки во многом связано с точным установлением оптимальных возрастных границ, в которых обычно демонстрируются наивысшие спортивные результаты. Обычно в процессе многолетней подготовки выделяют три возрастные зоны — первых больших успехов, оптимальных возможностей, поддержания высоких результатов.

Такое деление позволяет лучше систематизировать тренировочный процесс, наиболее точно определить период напряженной тренировки, направленной на достижение наивысших результатов.

Оптимальные возрастные границы для наивысших достижений в большинстве видов единоборств достаточно стабильны.

Оптимальные возрастные границы для планирования наивысших спортивных достижений

Спортивное звание	Мастер спорта	Мастер спорта международного класса
Продолжительность подготовки, лет	6-7	8-9

Женщины обычно проходят более короткий путь к аналогичным достижениям по сравнению с мужчинами.

Ориентация на оптимальные для достижения наивысших результатов возрастные границы часто не может быть применена к отдельным выдающимся

спортсменам с яркими индивидуальными особенностями. Возрастное развитие таких спортсменов, адаптационные процессы, развивающиеся в их организме под влиянием специальной тренировки, требуют индивидуального планирования многолетней подготовки, значительного сокращения пути подготовки к достижению наивысших результатов. Двигательная одаренность, исключительная лабильность основных функциональных систем, индивидуальные темпы развития позволяют этим спортсменам, не нарушая основных закономерностей многолетнего планирования, быстро продвигаться к вершинам спортивного мастерства и добиваться выдающихся результатов часто на 1—3 года раньше оптимальных возрастных границ.

Планирование спортивных результатов основывается на годичном цикле. Необходимо планировать не только результат, но и возможное занятое спортсменом место на соревнованиях. Тренер совместно со спортсменом определяет контрольные, отборочные, основные и главные соревнования предстоящего цикла спортивной подготовки.

Тренер должен ставить посильные, выполнимые задачи перед своими спортсменами и при планировании результатов должен учитывать следующие факторы:

- возраст спортсмена;
- стаж занятий в спорте и в конкретном виде спорта, кикбоксинге;
- спортивную квалификацию и опыт спортсмена;
- результаты, показанные спортсменом в предыдущем спортивном сезоне;
- состояние здоровья спортсмена;
- уровень спортивной мотивации спортсмена;
- уровень психологической устойчивости спортсмена, его моральное состояние;
- наличие бытовых проблем, уровень финансовой обеспеченности спортсмена;
- обстановка в семье, поддержка близких ему людей;
- наличие каких-либо проблем в учреждении (если спортсмен проходит

спортивную подготовку);

- прочие обстоятельства, от которых зависит успешная спортивная подготовка спортсмена.

В процессе спортивной подготовки в течение спортивного сезона планируемые результаты могут изменяться в ту или иную сторону, в зависимости от хода выполнения плана спортивной подготовки. Тренер обязан постоянно контролировать выполнение спортсменом тренировочного плана и вносить необходимые коррективы.

Стратегия

Стратегия в подготовке бойца определяет главное долговременное направление тренировочного процесса в условиях спортивного учреждения и включает поэтапное планирование результатов выступления (чемпионат России, Европы, мира, профессиональные рейтинговые и титульные бои и т.д.).

Стратегия разрабатывается для перспективного бойца с учетом календарного плана соревнований, материальных и финансовых возможностей учреждения.

Стратегия включает:

- формирование цели и определение задач на каждом этапе подготовки бойца;
- решение задач для достижения поставленной цели: на этапе
- средствами подготовки бойца; на турнире и в отдельном бою
- средствами тактики боя.

Стратегия разрабатывается отдельно для каждого бойца. Тренер формирует цель, определяет задачи на каждый этап и совместно с бойцом планирует систему подготовки и средства решения задач на каждом этапе.

Средства и методы подготовки бойца корректируются на каждом этапе, тактика на турнир и отдельный бой определяется уровнем подготовки бойца и задачами на этот этап, исходя из стратегической цели.

Стратегическое планирование определяется целью:

- выиграть чемпионат;

- выиграть чемпионат и стать ведущим бойцом сборной команды России;
- войти в сборную команду России;
- занять призовое место в чемпионате (планируемом);
- показать высокий уровень техники и тактики (без планирования призового места);
- приобрести боевой опыт, определить уровень подготовки противников в своей и в смежных весовых категориях;
- другие индивидуальные цели.

Стратегические задачи ставятся на основе исходных данных бойца:

- состояние здоровья (наличие заболевания, травмы, недостаточное восстановление и др.);
- уровень технической и тактической подготовки;
- мотивация и эмоциональный настрой.

Средства и методика подготовки индивидуальны и специфичны, каждый боец готовится по своей разработанной программе.

В турнире и перед очередным боем при усложнении ситуации тактика боя корректируется.

Примерные стратегические задачи в предсоревновательный период для бойца с поставленной целью – показать высокий уровень техники и тактики и приобрести боевой опыт включают средства и методы подготовки:

технические

- усложненные комплексы серий и комбинаций в различных режимах (непрерывный, дискретный, с акцентированными ударами и др.) для повышения качества и быстроты комплексного маневра;

сложности, разнообразия и зрелищности атак; физические

- тяжелая, максимальная стрессовая и комплексная нагрузка для развития силы акцентированного удара;

- прыгучести;

- быстроты передвижения;

- пластичности движений; физиологические

- нагрузочный эспандер, удлиненные раунды с укороченным отдыхом;
- повышение специальной скоростно – силовой выносливости;

психологические

- методический прием «живая мишень»;
- бой с двумя – тремя партнерами;
- формирование психологических свойств;
- повышение уровня двигательных реакций; педагогические

анализ реальных возможностей бойца, перспективы в спорте и в жизни, укрепление чувства собственного достоинства, ответственности и стремления к достижению цели стабилизация мотивации и усиление волевых качеств; повышение уровня эмоционального настроения;

методические

совместное обсуждение тренера и бойца предстоящих задач, поиск специфических методик и средств подготовки формирование ситуативного мышления;

воспитание творчества и вдохновения; тренерские

показ бойцом и обучение партнера освоенному техническому приему по специфической методике закрепление технического приема и методики обучения;

проявление заинтересованности и осознания труда тренера; воспитание уважения к тренеру;

повышение качества совместной деятельности.

Средства и методы подготовки каждого перспективного бойца варьируется, исходя из личности бойца и поставленной цели.

3.9.5. Техничко-тактическая подготовка кикбоксера по годам обучения

Разделы технической подготовки кикбоксера на 1-м году
этапа начальной подготовки (НП-1)

Разделы	Технические действия	Стато-кинематические условия
Основные положения кикбоксера	<ul style="list-style-type: none"> - боевое положение кулака - боевая и учебная стойка - дистанции - передвижения 	
Изучение техники нанесения одиночных и повторных ударов руками и ногами в голову, туловище и защитных действий от них в различных стато-кинематических условиях	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара левой рукой в голову	<ul style="list-style-type: none"> - на месте - с шагом вперед - с шагом назад - с шагом в сторону
	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара правой ногой в туловище	<ul style="list-style-type: none"> - на месте - с шагом вперед
	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара правой рукой в голову	<ul style="list-style-type: none"> - с шагом назад - с шагом в сторону
	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара левой ногой в туловище	
Изучение техники нанесения одиночных и повторных ударов руками и ногами в голову, туловище и защитных действий от них в различных стато-кинематических условиях	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара левой рукой в туловище	<ul style="list-style-type: none"> - на месте - с шагом вперед
	- обучение техники нанесения одиночного бокового удара правой ногой в туловище	<ul style="list-style-type: none"> - с шагом назад
	- обучение техники нанесения одиночного прямого удара правой рукой в туловище	
	- обучение техники нанесения одиночного бокового удара левой ногой в туловище	
	- защиты при помощи рук (ладонь, предплечье)	<ul style="list-style-type: none"> - правосторонняя стойка - левосторонняя стойка
	- защиты при помощи туловища (отклон, уклон)	
	- защиты при помощи ног (шаг назад)	
	- обучение техники нанесения одиночного кругового удара правой ногой в туловище	<ul style="list-style-type: none"> - в условиях одноименной и разноименной взаимных стойках
	- обучение техники нанесения повторных прямых ударов левой рукой в голову и туловище	
	- обучение техники нанесения повторных прямых ударов правой рукой в голову и туловище	
- обучение техники нанесения одиночного кругового удара левой ногой в туловище		
- обучение техники комбинированных защитных действий (защиты при помощи рук, ног и туловища)		
- обучение техники нанесения одиночного кругового удара правой ногой в голову		
- обучение техники нанесения одиночного кругового удара левой ногой в голову		
- обучение техники нанесения одиночного кругового удара правой ногой по ногам		

	- обучение техники нанесения одиночного кругового удара левой ногой по ногам	
Изучение техники нанесения одиночных и повторных ударов руками и ногами в голову, туловище и защитных действий от них в различных статокинематических условиях	- обучение техники нанесения бокового удара левой рукой в голову	- на месте - с шагом вперед
	- обучение техники нанесения бокового удара правой рукой в голову	- с шагом назад - с шагом в сторону
	- обучение техники нанесения бокового удара левой рукой в туловище	- на месте - с шагом вперед
	- обучение техники нанесения бокового удара правой рукой в туловище	- с шагом назад
	- защиты при помощи рук (кулак, предплечье)	- правосторонняя стойка
	- защиты при помощи туловища (отклонение, нырок)	- левосторонняя стойка
	- защиты при помощи ног (шаг назад)	
	- обучение техники нанесения одиночного обратного - кругового удара левой ногой в туловище	
	- обучение техники нанесения одиночного обратного - кругового удара правой ногой в туловище	
	- обучение техники нанесения повторного бокового удара левой рукой в голову	
	- обучение техники нанесения одиночного обратного - кругового удара правой ногой в голову	
	- обучение техники нанесения повторного бокового удара правой рукой в голову	
	- обучение техники нанесения одиночного обратного - кругового удара левой ногой в голову	
	- обучение техники нанесения повторного бокового удара левой рукой в туловище	
	- обучение техники нанесения повторного кругового удара правой ногой в туловище	
- обучение техники нанесения повторного бокового удара правой рукой в туловище		
- обучение техники нанесения повторного кругового удара левой ногой в туловище		
Изучение техники нанесения одиночных и повторных ударов руками и ногами в голову, туловище и защитных действий от них в различных статокинематических условиях	- обучение техники нанесения повторного удара левой рукой снизу в голову и туловище	- правосторонняя стойка
	- обучение техники нанесения двухударной комбинации кругового удара правой и левой ногой в туловище поочередно	- левосторонняя стойка
	- обучение техники нанесения повторного удара правой рукой снизу в голову и туловище	
	- обучение техники нанесения повторного прямого удара правой ногой после кругового удара в туловище	
	- обучение техники нанесения повторного удара левой рукой снизу в голову и туловище	

- обучение техники нанесения повторного прямого удара левой ногой после кругового удара в туловище
- обучение техники нанесения повторного удара правой рукой снизу в голову и туловище
- обучение техники нанесения повторного кругового удара правой ногой после прямого удара в туловище
- защиты при помощи рук, ног и туловища от ударов руками
- защиты при помощи рук, ног и туловища от ударов ногами

Разделы технической подготовки кикбоксера на 2-м году этапа начальной подготовки (НП-2)

Разделы	Технические действия	Стато-кинематические условия
Изучение техники выполнения двухударных комбинаций и защитных действий от них в различных стато-кинематических условиях	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций прямых ударов левой и правой рукой в голову и туловище	-с шагами вперед, назад, в сторону -в условиях разноименной и одноименной взаимной стоек
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар левой рукой в голову и круговой удар правой ногой в туловище	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций боковых ударов левой и правой рукой в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар правой рукой в голову и круговой удар левой ногой в туловище	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций снизу левой и правой рукой в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар левой рукой в голову и круговой удар левой ногой в туловище	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций из различных сочетаний прямых снизу и боковых ударов	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар правой рукой в голову и круговой удар правой ногой в туловище	

	<p>- обучение технике выполнения защитных действий от двойных ударов различной направленности (защиты при помощи ног, рук, туловища и комбинированные защиты)</p> <p>- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар левой рукой в голову и круговой удар правой ногой в голову</p>	
Изучение техники выполнения сочетаний двухударных и повторных атак и защитных действий от них	- обучение технике выполнения двойных и повторных ударных действий из различных сочетаний прямых снизу и боковых ударов в голову и туловище	- в условиях разноименной и одноименной взаимной стоек
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) прямой удар правой рукой в голову и круговой удар правой ногой в голову	
	-обучение технике выполнения защитных действий от многоударных комбинаций	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (нога - рука) прямой удар левой ногой в туловище и прямой удар правой рукой в голову	
	- защиты при помощи рук, ног, туловища и комбинированные защитные действия	
	- обучение технике нанесения двухударных комбинаций (рука –нога) боковой удар левой рукой в голову и круговой удар правой ногой в ногу*	

*только для раздела лоу-кик и К-1;

Разделы технической подготовки кикбоксера на 3-м году этапа начальной подготовки (НП-3)

Разделы	Технические действия	Статокинематические условия
Изучение техники выполнения многоударных комбинаций руками, ногами и защитных действий от них в различных статокинематических условиях	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций руками из сочетаний прямых и боковых ударов в голову и туловище	-с шагами вперед, назад, в сторону -в условиях разноименной и одноименной взаимной стоек
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций руками и ногами из сочетаний прямых и боковых ударов в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций из сочетаний прямых и снизу ударов в голову и туловище	

	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций руками и ногами из сочетаний прямых и снизу ударов в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций из сочетаний снизу и боковых ударов в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций руками и ногами из сочетаний снизу и боковых ударов в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций из сочетаний прямых, боковых и снизу ударов в голову и туловище	
	- обучение технике нанесения серийных (трех – четырех) ударных комбинаций руками и ногами из сочетаний прямых, боковых и снизу ударов в голову и туловище	
Изучение техники защитных действий от многоударных комбинаций	- обучение технике выполнения защитных действий при помощи рук, ног, туловища и комбинированных защит от атак сериями ударов	- в условиях разноименной и одноименной взаимной стоек
	- обучение технике выполнения защитных действий при помощи рук, ног, туловища от ударов руками и ногами и комбинированных защит от атак сериями ударов руками и ногами	- в условиях разноименной и одноименной взаимной стоек

Техническая подготовка кикбоксера на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации) 1-го года обучения (ТЭ1)*

Тема	Удары	Стойка
Повторные удары с дальней дистанции	повторный прямой левой в голову*	Одноименная, разноименная
	повторный прямой левой в голову, в туловище	
	повторный прямой левой в туловище, в голову	
	повторный прямой, боковой левой в голову	
	повторный прямой, снизу левой в туловище	
	повторный прямой правой в голову	
	повторный прямой правой в голову, в туловище	
	повторный прямой правой в туловище, в голову	
	повторный прямой, боковой правой в голову	
	повторный прямой, снизу правой в туловище	
	повторный прямой левой рукой в голову-	

	круговой	
	удар правой ногой в туловище	
Повторные удары с дальней дистанции	повторный прямой левой рукой в голову- круговой удар правой ногой в голову	Одноименная, разноименная
	повторный прямой левой рукой в голову- круговой удар правой ногой в ногу	
	повторный прямой правой рукой в голову- круговой удар левой ногой в туловище	
	повторный прямой правой рукой в голову- круговой удар левой ногой в голову	
	повторный прямой правой рукой в голову- круговой удар левой ногой в ногу	
* Все упражнений выполняются с шагами вперед, назад и в сторону, в атаке и ответной контратаке после защит при помощи ног, туловища, рук и комбинированных защитных действий		
Тема	Удары	Стойка
Двойные удары с дальней дистанции	прямой левой, правой в голову*	Одноименная, разноименная
	прямой левой в голову, правой в туловище	
	прямой левой в туловище, правой в голову	
	прямой левой в голову, боковой правой в голову	
	прямой левой в туловище, боковой правой в голову (туловище)	
	прямой левой в голову, правой снизу в туловище (голову)	
	прямой правой в голову, боковой левой в голову (туловище)	
	прямой правой в голову, снизу левой в голову (туловище)	
	прямой правой в туловище, боковой левой в голову	
	прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар левой ногой в туловище	
	прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар левой ногой в голову	
	прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар левой ногой в ногу	
	прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар правой ногой в туловище	
прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар правой ногой в голову		
	прямой левой и правой рукой в голову - круговой удар правой ногой в ногу	
* Все упражнений выполняются с шагами вперед, назад и в сторону, в атаке и ответной контратаке после защит при помощи ног, туловища, рук и комбинированных защитных действий		
Тема	Удары	Стойка
Серии ударов на даль-	прямой левой – правой в голову, боковой левой в голову*	Одноименная, разноименная

ней дистанции	прямой левой – правой в голову, снизу левой в голову (туловище)	
	прямой левой в голову - правой в туловище – боковой левой в голову	
	прямой левой в туловище - правой в голову – боковой левой в голову	
	прямой правой – левой - правой в голову	
	прямой правой – левой – правой боковой в голову (туловище)	
	прямой правой – боковой левой – прямой правой в голову (туловище)	
	прямой правой – снизу левой – прямой правой в голову	
	прямой правой - снизу левой – боковой правой в голову	
	прямой левой и правой рукой в голову - прямой удар левой ногой в туловище	
	прямой левой и правой рукой в голову - прямой удар левой ногой в голову	
прямой левой и правой рукой в голову - прямой удар правой ногой в туловище		
прямой левой и правой рукой в голову - прямой удар правой ногой в голову		
Серии ударов на дальней дистанции	прямой правой и боковой левой рукой в голову - боковой удар правой ногой с вращением в туловище	Одноименная, разноименная
	прямой правой в голову и боковой левой рукой в голову (туловище) - круговой удар правой ногой в туловище	
	прямой правой в голову и боковой левой рукой в голову (туловище) - круговой удар правой ногой в голову	
	прямой правой в голову и боковой левой рукой в голову (туловище) - круговой удар правой ногой в ногу	
* Все упражнений выполняются с шагами вперед, назад и в сторону, в атаке и ответной контратаке после защит при помощи ног, туловища, рук и комбинированных защитных действий		

* Предполагается, что на усвоение одной темы отводится две недели.

Технико-тактическая подготовка кикбоксера на тренировочном этапе (этапе спортивной специализации) 2-го года обучения (ТЭ-2)*

Тема	Технические действия	Взаимостойка
Повторные удары в маневре на средней дистанции	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ударов левой в голову и туловище в атаке	Одноименная, разноименная

	<p>сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов левой в голову и туловище после защиты маневром</p> <p>сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов левой в голову и живот после защиты туловищем (уклоны, нырки, отклоны)</p>	
Повторные удары в маневре на средней дистанции	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов левой в голову и живот после контактной защиты (при помощи рук)	Одноименная, разноименная
	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ударов правой в голову и туловище в атаке	
	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов правой в голову и туловище после защиты маневром	
	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов правой в голову и живот после защиты туловищем	
	сочетание повторных прямых – боковых – снизу ответных ударов правой в голову и живот после контактной защиты (при помощи рук)	
Двойные удары на средней дистанции	двухударные комбинации, состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу в атаке с левой и правой руки	Одноименная, разноименная
	ответные контратаки двойными ударами после защиты маневром	
	ответные контратаки двойными ударами после защиты туловищем	
	ответные контратаки двойными ударами после контактной защиты	
Двойные удары на средней дистанции	двухударные комбинации, состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу в атаке с левой и правой руки – прямой, боковой и круговой удар ногой	Одноименная, разноименная
	двухударные комбинации (рука + колено), состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу руки и удар коленом в голову	
	двухударные комбинации (рука + колено), состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу руки и удар коленом в туловище	
	трех – четырех ударные атакующие комбинации, состоящие из различных сочетаний прямых – боковых – снизу ударов в голову и туловище с левой и правой руки	Одноименная, разноименная
	ответные контратаки сериями ударов после защиты маневром	

Серии ударов на средней дистанции	ответные контратаки сериями ударов после защиты туловищем	
	ответные контратаки сериями ударов после контактной защиты	
	трехударные комбинации, состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу в атаке с левой и правой руки – прямой, боковой и круговой удар ногой	
	четыреударные комбинации, состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу в атаке с левой и правой руки – прямой, боковой и круговой удар ногой	
	трехударные комбинации (рука, рука + колено), состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу руки и удар коленом в голову	
	трехударные комбинации (рука, рука + колено), состоящие из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу руки и удар коленом в туловище	
	удары коленом* правым и левым без прихвата	
	удары коленом в прыжке	
	встречные удары коленом на удар противником рукой (прямой, боковой, снизу)	
Серии ударов на средней дистанции	ответные контратаки сериями ударов руками после защиты от ударов руками	Одноименная, разноименная
	ответные контратаки сериями ударов ногами после защиты от ударов руками	
	ответные контратаки сериями ударов ногами после защиты от ударов руками	
	ответные контратаки сериями ударов ногами после защиты от ударов ногами	

Технико-тактическая подготовка кикбоксера на тренировочном этапе
(этапе спортивной специализации) 3-го года обучения (ТЭ-3)

*только для раздела К-1

Тема	Технические действия	Взаимостойка
Одиночные и повторные удары на ближней дистанции	одиночные прямые, боковые, снизу удары правой и левой рукой в голову и туловище в атаке и ответной контратаке после защиты туловищем и контактной защитой	Одноименная, Разноименная (не принципиально, ввиду преимущественно фронтального расположения соперников относительно друг

		друга)
	различные сочетания атакующих повторных ударов левой и правой рукой в голову и туловище	
Одиночные и повторные удары на ближней дистанции	различные сочетания ответных контратакующих повторных ударов левой и правой рукой после контактной защиты и защиты туловищем	
Двухударные комбинации на ближней дистанции	различные сочетания атакующих двухударных комбинаций с левой и правой руки в голову и туловище	
	различные сочетания ответных контратакующих действий с левой и правой руки после контактной защиты и защиты туловищем	
Серии ударов на ближней дистанции	атаки сериями ударов на ближней дистанции из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу с левой и правой руки, с головы и туловища	
	ответные контратаки сериями ударов на ближней дистанции после контактной защиты и защиты туловищем	
	подбивы (подсечки) ноги противника на ближней дистанции	
	ответные контратаки ударом ногой на выходе из ближней дистанции	

**Технико-тактическая подготовка кикбоксера на тренировочном этапе
(этапе спортивной специализации) 4-го года обучения (Т-4)**

Тема	Технические действия	Взаимостойка
Одиночные и повторные удары на ближней дистанции	одиночные прямые, боковые, снизу удары правой и левой рукой в голову и туловище в атаке и ответной контратаке после защит туловищем и контактной защитой	Одноименная, Разноименная (не принципиально, ввиду преимущественно фронтального расположения соперников относительно друг друга)
	различные сочетания атакующих повторных ударов левой и правой рукой в голову и туловище	
	различные сочетания ответных контратакующих повторных ударов левой и правой рукой после контактной защиты и защиты туловищем	
Двухударные комбинации на	различные сочетания атакующих двухударных комбинаций с левой и правой	Одноименная, Разноименная

ближней дистанции	руки в голову и туловище	(не принципиально, ввиду преимущественно фронтального расположения соперников относительно друг друга)
	различные сочетания ответных контратакующих действий с левой и правой руки после контактной защиты и защиты туловищем	
Серии ударов на ближней дистанции	атаки сериями ударов на ближней дистанции из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу с левой и правой руки, с головы и туловища	
	ответные контратаки сериями ударов на ближней дистанции после контактной защиты и защиты туловищем	

**Технико-тактическая подготовка кикбоксера на тренировочном этапе
(этапе спортивной специализации) 4-го года обучения (ТЭ-4)**

Тема	Технические действия	Взаимостойка
Одиночные и повторные удары на ближней дистанции	одиночные прямые, боковые, снизу удары правой и левой рукой в голову и туловище в атаке и ответной контратаке после защит туловищем и контактной защитой	Одноименная, Разноименная
Двухударные комбинации на ближней дистанции	различные сочетания атакующих ударов левой и правой рукой в голову и туловище	(не принципиально, ввиду преимущественно фронтального расположения соперников относительно друг друга) Одноименная, Разноименная
	различные сочетания ответных контратакующих повторных ударов левой и правой рукой после контактной защиты и защиты туловищем	
	различные сочетания атакующих двухударных комбинаций с левой и правой руки в голову и туловище	
различные сочетания ответных контратакующих действий с левой и правой руки после контактной защиты и защиты туловищем		
Серии ударов на ближней дистанции	атаки сериями ударов на ближней дистанции из различных сочетаний прямых, боковых и ударов снизу с левой и правой руки, с головы и туловища	(не принципиально, ввиду преимущественно фронтального расположения соперников относительно друг друга)
	ответные контратаки сериями ударов на ближней дистанции после контактной защиты и защиты туловищем	

На этапе *совершенствования спортивного мастерства* в большей мере начинает преобладать тренировочный процесс с акцентом на его индивидуализацию.

Техническая подготовленность кикбоксеров формируется:

- с помощью работы с тренером на лапах или в жилетах. Такая работа обычно используется или на начальном этапе обучения, когда имитационные действия тренера создают у кикбоксера наиболее четкое и правильное представление о технике приема в соответствии с его индивидуальными особенностями или когда кикбоксеру необходимо исправить какой-либо недостаток в технике уже освоенного приема;

- под непосредственным руководством тренера, который дает необходимые указания по исправлению неточностей и ошибок. Моменты, удобные для проведения приема в кикбоксинге, повторяются редко, поэтому тренеры останавливают бой в нужный момент или воспроизводят необходимые условия отдельно от тренировочного боя.

Условия тренировки постепенно усложняются до близких по психологической стрессорности к соревновательным.

Изучение своих противников приводит к тому, что их техника и тактика не составляют секрета для спортсмена. Становятся известными не только особенности проведения самих приемов, но и их подготовка, ведение боя в целом. Поэтому использование отдельных приемов в кикбоксинге, как правило, не дает эффекта, так как время, необходимое атакующему кикбоксеру для проведения удара, позволяет атакуемому принять соответствующие меры.

Техника выполнения «коронных» приемов предполагает высокий уровень развития участвующих в этом групп мышц. Развитием определенных групп мышц тренер способствует совершенствованию избранной техники. В то же время упражнения в выполнении определенной техники способствуют направленному физическому развитию. В этом заключается взаимосвязь техники с физическими качествами кикбоксера. Разнообразный характер

движений при выполнении приемов боя, большой комплекс защитных действий, вызывающий

напряжение самых разнообразных групп мышц, способствуют разностороннему физическому развитию.

В кикбоксинге наряду с силой, скоростью и выносливостью (как изолированными кондиционными качествами) доминирующее значение имеет сенсомоторный компонент. Скорость адекватной реакции на атакующие действия противника является качеством, предопределяющим успех поединка кикбоксеров.

Если простая скорость – качество в основном природное, то сложная скорость, включающая в себя время на фиксирование сигнала, его распознавание, выбор способа реагирования, является качеством наживным.

Это качество зависит от правильности обучения базовой технике и тактике на этапе начальной подготовки и в последующем – на этапе совершенствования спортивного мастерства – от качества разведки и соответствующей индивидуализированной технико-тактической подготовки.

Наблюдение за действиями занимающихся дает тренеру представление об изменениях, происходящих с ними под влиянием спортивной тренировки.

Тренер и занимающиеся обязаны владеть основами специальных знаний и иметь представление о закономерностях биомеханики кикбоксинга. При этом важно, чтобы теоретическая подготовленность занимающихся проявлялась в их умении оценивать технику и тактику – свою и своих партнеров.

За несколько месяцев до контактных соревнований составьте план тренировок, в который обязательно включите раздел по закаливанию и подготовке нервной системы. В него должны входить тренировки с повышенной нагрузкой на психику, например:

- спарринги с более скоростным, более мощным, более опытным партнером;
- спарринги в усталом состоянии с постоянно сменяющимися друг друга противниками;
- спарринги с увеличенным числом и продолжительностью раундов;

очень ценными для психической закалки спортсмена кикбоксинга являются регулярные вспомогательные занятия по настольному теннису. Они позволяют ему привыкнуть к ближнему бою, не бояться непосредственного соприкосновения с противником, смело идти вперед на обмен ударами при контратаке.

Каждый тренировочный год желательно начинать с укрепления общей базы спортивной подготовленности, повышения специализированности проявлений различных реакций на основе расширения привычного круга приемов и действий. По мере повышения и восстановления технического уровня (общей тренированности) акцент делается на развитие индивидуальных склонности кикбоксера. Возрастают объемы материала, направленного на совершенствование средств, определяющих максимальные возможности спортсменов в поединках. Последовательность совершенствования различных разделов приемов ведения поединка. Овладение индивидуальным составом средств ведения поединков и совершенствование двигательных компонентов их выполнения. Сопряженные способы совершенствования специализированных движений при параллельном повышении уровня двигательных качеств.

Соотношение процесса индивидуализации технической подготовки кикбоксера со всем объемом техники и её вариативностью.

Положительный и отрицательный перенос двигательного навыка при освоении технических действий.

Подбор специальный упражнений для совершенствования двигательного механизма приемов, компонентов техники (ритма, координации быстроты и точности и т.д.). Вариативность выполнения технических действий и создание управляемых и контролируемых условий ее проявления в тренировочных заданиях и схватках. Последовательность обучения техническим действиям с учетом положительного переноса двигательного навыка.

Многократные повторения различных серий ударов и комбинаций, а также приемов маневрирования создают широкие возможности для постоянного

повышения технической подготовленности. Закономерности овладения двигательными навыками требуют одновременного совершенствования как деталей технических приемов, так и их целостного освоения. Требования соревновательного поединка диктуют необходимость в вариативных двигательных навыках, когда прием может быть использован как в различных ситуациях, так и против разнообразных противников.

Другим важным фактором в формировании навыков является включение отдельных действий в серии и комбинации приемов и действий.

Совершенствование техники целесообразно на каждом занятии в связи с разнообразием ударов и передвижений в кикбоксинге. Объемы их применения и конкретные задачи совершенствования соотносятся с общими задачами этапа и периода годичного цикла подготовки, с индивидуальными особенностями учеников и уровнем развития их двигательных качеств. В начале каждого цикла подготовки к соревнованиям вводятся новые упражнения для освоения технических действий, расширяющие индивидуальный арсенал и формирующие полноценную двигательную культуру кикбоксинга.

Освоение новой техники необходимо совмещать со специализированием зрительных и тактильных реакций при опережающем развитии двигательных качеств. При приближении соревнований увеличивается время на специализированную технику, на ее применение в соревновательных поединках. Использование оцениваемых приемов уменьшается, а объем подготавливающих действий увеличивается. Основное внимание уделяется вариативности техники, связанной с решением тактических задач ведения поединка. После соревнования средства технической подготовки целесообразно использовать для восстановления качества выполнения приемов и действий, что позволяет снижать психическую напряженность занятий.

Совершенствование боевых действий обеспечивает повышение уровня оперативного мышления, основанного на управлении комплексом специализированных умений. Они представляют собой эффективное проявление следующих психомоторных реакций: простая, распознавания

(простая и сложная); выбора; альтернативного выбора; сложного выбора (переключение на выборе); переключения по действиям; антиципации (предвосхищение пространства и времени в ходе взаимодействия с противником в схватках) и реакция антиципации с переключением реакций.

Все это приводит к выработке специфических качеств: «чувство удара», «чувство дистанции», «чувство времени», которые в совокупности технико- тактической подготовленностью составляют «чувство поединка» - ведущее специализированное свойство квалифицированных кикбоксеров.

Все разновидности действий нападения и обороны необходимо совершенствовать в течение всех этапов специальной подготовки с учетом сложности двигательного состава, ситуационных характеристик их применения в боевых взаимодействиях. При этом нужно учитывать индивидуальную степень готовности спортсменов к выполнению действий (преднамеренно, экспромтно, преднамеренно экспромтно).

Боевое взаимодействие с противником в наступательной стратегии, как правило, начинается с преднамеренными или преднамеренно-экспромтными действиями, а для оборонительной стратегии более характерны экспромтные действия, которые целесообразны преимущественно для противодействия атакам. При провоцировании противника действия носят в большей степени преднамеренно-экспромтный характер. Усложнение преднамеренно начатых много- темповых действий экспромтными продолжениями характеризует моделирование взаимодействия, свойственное спортивным поединкам.

Достижение спортсменами оптимальных параметров выполнения технических действий зависит от способности входить в мобилизационные состояния с учетом их проведения с различных дистанций и применяемых приемов маневренного нападения. Поэтому освоение движений должно проходить на такой скорости и с таких дистанций, которые позволяют спортсмену своевременно взаимодействовать с партнером и сохранять технический уровень ударов руками и ногами при типовых передвижениях. По мере совершенствования технических приемов, применяемых в боевых

действиях, в тренировке усложняются требования к маневрированию, достижению различной длины нападений и отступлений, использованию изменения линии удара и линии атаки, начальных позиций ударов и их точности.

Упрощение или усложнение выполнения упражнений достигается подбором разновидностей ситуаций действий нападения и обороны и ситуаций, а также изменением характера противодействий или взаимодействий с партнером при различных способах изменения взаиморасположения и дистанций. Содержание изучаемого материала и его распределение в занятии (по этапам и периодам годового цикла), а также его индивидуализация зависят от конкретных задач повышения (сохранения и восстановления) уровня технической подготовленности, квалификации занимающегося и его тренированности.

Восстановление после крупных соревнований целесообразно посвятить специализированию сенсомоторных реакций, стабилизируя эффективную технику и подтягивая выявленные в ходе соревнования пропуски и недостатки технической подготовленности.

3.9.6. Психологическая подготовка.

Психологическая подготовка определяется способностью ЦНС отражать в форме ощущений, чувств, мышления, логики (анализ и синтез), двигательных реакций и речи воздействия внешних и внутренних раздражителей, проявления окружающего мира, совестные образы.

Соревнования по кикбоксингу характеризуются факторами воздействия

- волнение перед боем, «предстартовая лихорадка»;
- реакция на проходящие бои;
- действия рефери;
- реакция зрительного зала и болельщиков на действия в бою.

Психологическая подготовка включает анализ предстоящих воздействий на психику бойца, изучение адекватных действий и формирование высокого уровня психологических свойств для успешного использования в бою.

Каждый спортсмен испытывает перед поединком, до и во время него сложные эмоционально-волевые состояния, которые определяются перестройкой психологических и физиологических процессов в организме. Одни спортсмены испытывают эмоциональный подъем, уверенность в своих силах. Это повышает готовность организма к выполнению предстоящих спортивных действий. У других спортсменов возникает перевозбуждение или апатия, неуверенность, боязнь поражения – все это ухудшает готовность организма, снижает возможности спортсмена.

Одни спортсмены в процессе тренировки демонстрируют высокое мастерство, а во время поединка их порой трудно узнать. Различают четыре вида эмоциональных, предсоревновательных состояний:

- 1) состояние боевой готовности;
- 2) предсоревновательная лихорадка;
- 3) предсоревновательная апатия;
- 4) состояние самоуспокоенности.

Состояние боевой готовности является самым благоприятным и характеризует высокую степень готовности спортсменов к поединку. Для данного состояния характерны следующие особенности: общий эмоциональный подъем, бодрость, воодушевление, внутренняя собранность и сосредоточенность на предстоящем поединке, наличие активного стремления к достижению победы, уверенность в своих силах, обострение процессов восприятия, внимания, мышления, памяти, соображения и представления.

Сильнейшее эмоциональное влияние на бой оказывает волнение перед боем, «предстартовая лихорадка», выражающаяся в форме:

- перевозбуждение, повышенный уровень нервного возбуждения;
- апатия, заторможенность нервного возбуждения;
- состояние «боевой готовности».

Предсоревновательная лихорадка характеризуется преобладанием процессов возбуждения, что проявляется в сильном волнении, неустойчивом эмоциональном состоянии, быстрой смене одних эмоций другими, совершенно

противоположными по содержанию, в отсутствии сосредоточенности, в рассеянности, импульсивности, раздражительности.

Внешне данное состояние проявляется в дрожании рук и ног, потливости, повышенной речевой активности и др.

При перевозбуждении бойца, излишнем нервном напряжении подготовка к бою заключается в использовании высокого уровня психологического напряжения для формирования скоростно–силовых атакующих действий, тактики тотально – комбинационного стиля, манера игровика – нокаутера и переориентации повышенного нервного возбуждения на состояние «боевой готовности».

Легкая усталость успокаивает бойца, эффективные атакующие действия и точные акцентированные удары вселяют уверенность, настраивают на тактически грамотное, разнообразное и скоростное ведение боя.

Апатия, заторможенность нервного возбуждения подавляют психику и волевые качества бойца, вселяют неуверенность и безразличие.

Предсоревновательная апатия представляет собой состояние, противоположное состоянию предстартовой лихорадки. Это понижение возбудимости выражается в вялости всех психических процессов, сонливости, отсутствии желания участвовать в соревнованиях, в упадке сил и неверии в свои силы, в ослаблении процессов восприятия, внимания, мышления, скованности движений, замедленности реакций, в угнетенности, необщительности. Внешне данное состояние проявляется в снижении мышечного тонуса, бледности лица, в изменении ритма дыхания, одышке, появляется холодный пот, пересыхает рот и т. п. Состояние самоуспокоенности характеризуется отсутствием готовности к волевым напряжениям, переоценкой своих сил и возможностей, недооценкой сил соперника, важности схватки и т. д. Имеется еще множество промежуточных предстартовых состояний.

Преодоление отрицательных эмоциональных состояний и их регулирование могут быть осуществлены при помощи специальных приемов, которые сводятся к следующему:

- спортсмен не должен внешне выражать сильное волнение, неуверенность; наоборот, мимикой, движениями он должен стараться выразить состояние уверенности, бодрости и т.п.;
- применение в разминке специальных упражнений, различных по скорости, темпу, амплитуде, мышечному напряжению (в зависимости от особенностей эмоционального состояния), которые могут снизить излишнее возбуждение или снять состояние подавленности;
- произвольная регуляция дыхания при помощи специальных дыхательных упражнений различных по глубине, интенсивности, частоте, ритму, продолжительности;
- применение специальных приемов массажа и самомассажа, оказывающего на спортсмена успокаивающее или возбуждающее воздействие;
- в одних случаях музыкальное сопровождение способствует бодрому, веселому настроению, повышает эмоциональный тонус, в других — оказывает успокаивающее воздействие при помощи слова; большую роль играет применение самоприказа, самоободрения, самопобуждения («я выиграю», «я добьюсь», «я должен» и т.д.).

Спокойное, ровное, уверенное поведение тренера является одним из важных моментов, направленных на создание психологической мобилизации спортсменов к предстоящему поединку, а также в процессе самого поединка.

Вся психологическая подготовка должна проводиться с учетом индивидуальных особенностей спортсменов.

Нельзя не отметить и то, что в развитии воли спортсмена особое значение имеет взаимосвязь и взаимообусловленность между самими волевыми качествами: активностью и самостоятельностью, целеустремленностью и инициативностью, решительностью и настойчивостью, смелостью и самообладанием, уверенностью в своих силах.

Успешное формирование воли будет зависеть от организации тренировочного процесса, а также от самовоспитания спортсмена. Однако и здесь нужен постоянный контроль со стороны тренера по спорту. Подчас очень

«замотивированный» спортсмен может в буквальном смысле слова загнать себя, перегружая себя дополнительной тренировкой.

Оценка эффективности психолого-педагогических воздействий в тренировочном процессе осуществляется путем педагогических наблюдений, измерений, анализа различных материалов, характеризующих личность юного спортсмена. Полученные данные сравниваются с исходными показателями и используются для внесения корректив в тренировочный процесс.

Подготовка к бою заключается в создании высокого эмоционального настроения, уверенности и желания выиграть бой, для этого выявляются сильные, угнетающие бойцы, качества противника и готовятся адекватные действия, проигрываются различные тактические варианты с партнером и на лапах, восстанавливаются акцентированные удары, маневренность и скорость атак, формируются тактические установки на каждый раунд и на весь бой, повышается уровень эмоционального настроения.

Состояние «боевой готовности» формируется в процессе спортивной подготовки, перед боем корректируются тактические и технические варианты, уточняются технические, тактические, физиологические и психологические возможности бойца, анализируются возможные неблагоприятные возникающие в бою ситуации.

На неопытных бойцов отрицательное влияние оказывают зрители, их реакции и проходящие бои на ринге. К реакциям зрителей бойцов необходимо приучать присутствием на тренировках в общественных местах – на пляже, в парке, проведением показательных выступлений в школах, клубах, парках, домах культуры. На соревнованиях просмотр боев необходимо сопровождать комментариями по технике и тактике, правилам соревнований, ритуальному поведению бойцов до боя и после боя, действиями при замечаниях рефери и др., необходимо оценивать бои и технику противников, переориентировать эмоциональное восприятие боев на аналитическое мышление, получение эстетического удовольствия и любование зрелищностью поединков.

Данные противника, самочувствие и уровень подготовки бойца

согласуются для предстоящего боя тактическими установками, повышением эмоционального настроения, формированием состояния «боевой готовности», предусматриваются возможные неблагоприятные ситуации и адекватные действия.

Повышению тактико-технических возможностей бойца способствует формирование и применение психологических свойств:

- боковое и объемное зрение;
- чувство дистанции, пространства и времени;
- видение противника и предугадывание его действий;
- ситуативное мышление и ситуативные действия.

Боковое и объемное зрение, чувство дистанции и пространства, видение противника формируется навыками периферийного зрения, визуальным определением необходимого расстояния и наблюдением за противником, методический прием «живая мишень» для нескольких партнеров и вольный бой с несколькими партнерами формируют эти свойства и являются подготовительными для психологических свойств:

- предугадывание действий противника, ситуативное мышление и ситуативные действия, для формирования которых применяются вольные бои с объемным тактическим заданием – использование двух-трех стилей и определение двух-трех стилей ведения боя партнера, тактический вольный бой с несколькими различными по стилю партнерами с применением соответствующей манеры ведения боя против каждого партнера.

Чувство времени формируется по состоянию усталости, ощущению длительности раунда, упражнения для развития чувства времени используются в начале тренировки и в состоянии сильной усталости, с удлинением и сокращением времени раунда, самостоятельным контролем времени в нескольких раундах, с проведением взрывных «концовок» в раундах, «рваный» темп и др. Целенаправленными тренировками длительность раунда определяется независимо от состояния и самочувствия бойца.

Решающее влияние на психологическую подготовленность оказывают

соревнования за счет многокомпетентного воздействия на психическую сферу спортсменов. Участвуя в серии соревнований, спортсмен преодолевает конкретные ступени на пути формирования наивысшей готовности к важнейшему соревнованию годичного цикла.

Подготовку к соревнованиям, участие в которых имеет преимущественно тренировочные цели, нужно направить на воплощение в поединках достигнутого уровня технико-тактической подготовленности, специальной тренированности, на повышение уровня тактической активности при выборе действий и построений поединков. Кроме того, важны установки на преодоление препятствий, требующих проявлений волевых и личностных качеств, применения средств саморегуляции эмоциональных состояний.

Особое место в психологической подготовке кикбоксера занимает управление деятельностью спортсмена в соревнованиях со стороны тренера. Оно включает индивидуальный урок и специализированную разминку, тактические установки перед поединками и ступенями соревнования для уменьшения степени тактической неопределенности ситуаций и оптимизации уровня притязаний и проявлений личностных качеств.

В основе психологической подготовки лежат, с одной стороны, психологические особенности вида спорта, с другой - психологические особенности спортсмена. Чем большие соответствия между тем и другим, тем скорее можно ожидать от спортсмена высоких результатов.

Психологическая подготовка кикбоксера предполагает воспитание у него способности к преодолению объективных и субъективных трудностей, появляющихся в тренировочном процессе и на соревнованиях, формирование осознанной смелости и решительности, тонкого расчета действий, самообладания, выдержки.

Важнейшей задачей психологической подготовки является, во-первых, обучение умению управлять собственными психическими процессами и в целом состоянием и, во-вторых, формирование модели поведения на тренировке и соревнованиях.

В психологической подготовке можно выделить:

- базовую психологическую подготовку;
- психологическую подготовку к тренировкам (тренировочную);
- психологическую подготовку к соревнованиям (соревновательную, которая, в свою очередь, подразделяется на предсоревновательную, соревновательную и постсоревновательную).

Базовая психологическая подготовка включает:

- развитие важных психических функций и качеств - внимания, представлений, ощущений, мышления, памяти, воображения;
- развитие профессионально важных способностей - координации, эмоциональности, а также способностей к самоанализу, самокритичности, требовательности к себе;
- формирование значимых морально-нравственных и волевых качеств - любви к виду спорта, целеустремленности, инициативности;
- психологическое образование - формирование системы специальных знаний о психике человека, психических состояниях, методах формирования нужного состояния и способах преодоления неблагоприятных состояний;
- формирование умений регулировать психическое состояние, сосредотачиваться перед выступлением, мобилизовать силы во время выступления, противостоять неблагоприятным воздействиям.

Успех соревновательной деятельности в значительной степени зависит от качества предшествующего тренировочного процесса. Поэтому прежде чем готовить кикбоксера к стрессовым ситуациям соревнований, надо подготовить его к трудной, порой монотонной и продолжительной работе.

Психологическая подготовка к тренировкам предусматривает решение двух основных задач:

- 1) формирование значимых мотивов напряженной тренировочной работы;
- 2) формирование благоприятных отношений к спортивному режиму, тренировочным нагрузкам и требованиям.

Психологическая подготовка к соревнованиям начинается задолго до соревнований, опирается на базовую подготовку и должна решать следующие задачи:

- формирование значимых мотивов соревновательной деятельности;
- овладение методикой формирования состояний боевой готовности к соревнованиям, уверенности в себе, своих силах;
- разработку индивидуального комплекса настраивающих и мобилизующих мероприятий;
- совершенствование методики саморегуляции психических состояний;
- формирование эмоциональной устойчивости к соревновательному стрессу;
- отработку индивидуальной системы психорегулирующих мероприятий;
- сохранение нервно-психической свежести, профилактику перенапряжения.

Для практического решения этих задач могут быть применены следующие методы:

- создание ситуаций со сбивающими факторами (физическое утомление, поведение противников, зрителей и т.п.), в тренировочных занятиях и выступлениях;
- введение ситуаций выбора ответных действий, принятие самостоятельных решений в условиях дефицита времени; формирование выраженных черт характера и свойств черт характера и свойств личности, типичных для высококвалифицированных спортсменов.

На тренировочном этапе (спортивная специализация) акцент делается на развитие спортивного интеллекта, способности к саморегуляции, формирование волевых черт характера, развитие оперативного мышления и памяти специализированного восприятия, создание общей психической подготовленности к соревнованиям. Проводится работа по формированию установки на совершенствование, повышение уровня надежности действий, устойчивость к тренировочным и соревновательным нагрузкам. Повышение

психологической напряженности тренировки. Задачи этого этапа:

- достижение высокого уровня устойчивости психофизиологических показателей в стрессовой ситуации;
- проявление бойцовских качеств в наиболее ответственные моменты соревнований;
- настрой на достижение высоких спортивных результатов;
- воспитание эмоциональной устойчивости;
- воспитание надежности действий в стрессовой ситуации;
- воспитание сознательности, чувства долга и ответственности перед спортивным коллективом, командой и страной;
- воспитание высокой мотивации занятий кикбоксингом.

На этапе совершенствования и высшего спортивного мастерства спортсмены испытывают наибольшие психологические нагрузки: большое количество ответственных соревнований, большой объем тренировочной нагрузки предъявляют к спортсменам повышенные требования.

Задачи этого этапа:

- повышение эмоциональной устойчивости к стрессовым ситуациям;
- совершенствование умения мобилизовать все системы организма в наиболее ответственные моменты соревновательной и тренировочной деятельности;
- совершенствование способности к четкому выполнению тактического плана в соревновательной обстановке при различных сбивающих факторах;
- совершенствование способности к творческой вариативности технико-тактических действий в ходе соревнований;

Психологическая подготовка юных спортсменов состоит из общепсихологической подготовки (круглогодичной), психологической подготовки к соревнованиям и управления нервно-психическим восстановлением спортсменов.

Общая психологическая подготовка предусматривает формирование личности спортсмена и межличностных отношений, развитие спортивного

интеллекта, специализированных психических функций и психомоторных качеств.

Психологическая подготовка к соревнованиям состоит из двух разделов: общая психологическая подготовка к соревнованиям, которая проводится в течение всего года, и специальная психическая подготовка к выступлению на конкретных соревнованиях.

В ходе *общей психологической подготовки* к соревнованиям формируются высокий уровень соревновательной мотивации, соревновательные черты характера, предсоревновательная и соревновательная эмоциональная устойчивость, способность к самоконтролю и саморегуляции в соревновательной обстановке.

В ходе *подготовки к конкретным соревнованиям* формируется специальная (предсоревновательная) психическая боевая готовность спортсмена перед выступлением, характеризующаяся уверенностью в своих силах, стремлением к обязательной победе, оптимальным уровнем эмоционального возбуждения, устойчивостью к влиянию внутренних и внешних помех, способностью произвольно управлять действиями, эмоциями и поведением, умением немедленно и эффективно выполнять во время выступления действия и движения, необходимые для победы.

В случае *предстартовой лихорадки* и нетерпения выступить (либо желания отказаться от старта) в соревнованиях - выполнение разминочных упражнений средней интенсивности короткими сериями в сочетании с упражнениями на расслабление в паузах и акцентированием внимания на мягком и спокойном выдохе. Контролировать пульс, проделать упражнения на чувство времени, принять контрастный душ, полистать красочный журнал с иллюстрациями природы, послушать спокойную музыку для релаксации и т.п.

В случае *предстартовой апатии* выполнить разминочные упражнения спринтерского и силового характера в максимальном темпе короткими сериями в сочетании с упражнениями на расслабление и идеомоторной настройкой на предстоящий выход в ринг. Акцентировать внимание на резком и быстром

выдохе со звуком «ха». Боксерский «бой с тенью», серия прыжков из глубокого приседа, контрастный душ, быстрая, ритмичная музыка и т.п. контрастный душ, полистать красочный журнал с иллюстрациями природы, послушать спокойную музыку для релаксации и т.п.

В процессе *управления нервно-психическим восстановлением* спортсмена снимается нервно-психическое напряжение, восстанавливается психическая работоспособность после тренировок, соревновательных нагрузок, развивается способность к самостоятельному восстановлению.

Нервно-психическое восстановление осуществляется с помощью словесных воздействий, отдыха, переключения на другие виды деятельности и прочих средств. С этой целью также используются: рациональное сочетание средств ОФП в режиме дня, средства культурного отдыха и развлечения, система аутогенных воздействий. Средства и методы психолого-педагогических воздействий должны включиться во все этапы и периоды круглогодичной подготовки. В круглогодичном цикле подготовки должен быть сделан следующий акцент при распределении объектов психолого-педагогических воздействий.

В подготовительном периоде подготовки выделяются средства и методы психолого-педагогических воздействий, связанные с морально-психологическим просвещением спортсменов, развитием их спортивного интеллекта, разъяснением целей и задач участия в соревнованиях, содержанием общей психологической подготовки к соревнованиям, развитием волевых качеств и специализированного восприятия, оптимизацией межличностных отношений и сенсомоторным совершенствованием общей психологической подготовленности,

В соревновательном периоде подготовки упор делается на совершенствование эмоциональной устойчивости, свойств внимания, достижение специальной психической готовности к выступлению и мобилизационной готовности в состязаниях,

В переходном периоде преимущественно используются средства и методы

нервно-психического восстановления организма.

В течение всех периодов подготовки применяются методы, способствующие совершенствованию моральных черт характера спортсмена, и приемы психической регуляции. Разумеется, акцент в распределении средств и методов психологической подготовки в решающей степени зависит от психических особенностей спортсменов, задач их индивидуальной подготовки, направленности тренировочных занятий.

3.9.7. Теоретическая подготовка

Целью теоретической подготовки является овладение минимумом знаний, необходимых для понимания сущности спорта и его социальной роли. В соответствующей возрасту форме занимающиеся должны ознакомиться с основными закономерностями спортивной тренировки, влиянием физических упражнений на организм. Одним из важнейших направлений теоретических занятий является воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине и гордости за нее, формирование спортивного образа жизни.

Теоретическая подготовка в группах начальной подготовки проводится в виде коротких сообщений, объяснений, рассказов и бесед в начале тренировочного занятия или в форме объяснений во время отдыха. В тренировочных группах, кроме того, проводятся специальные занятия для теоретической подготовки в форме непродолжительных лекций, семинаров или методических занятий. Эффективность усвоения теоретико-методических знаний существенно повышается за счет использования кино- и видеофильмов, мультимедийных пособий, рисунков, плакатов и других наглядных пособий.

При проведении теоретической подготовки следует учитывать возраст занимающихся, и излагать материал в доступной им форме. В ходе теоретических занятий и бесед следует рекомендовать литературу для чтения об истории развития вида спорта, воспоминания известных спортсменов, учебные пособия по обучению и начальной тренировке по избранным видам спорта, спортивные журналы и энциклопедии для детей и т.п. Весьма полезен коллективный просмотр и обсуждение телевизионных передач и статей в периодических из-

даниях на спортивную тематику, а также получение спортивной информации с помощью современных мультимедийных пособий и источников в Интернете.

Теоретические занятия имеют определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревнований. Спортсменам старших групп для углубления специальных знаний следует давать задания по самостоятельному изучению литературы.

Зачеты по теоретической подготовке проводятся в виде индивидуальных устных ответов, зачетных контрольных работ, рефератов, докладов.

Содержание теоретических занятий (для всех групп)

Тема 1. Всероссийский комплекс ГТО.

Общие положения, структура комплекса ГТО, виды испытаний, нормативы, требования. Первые соревнования, система соревнований по ГТО, задачи ГТО.

Тема 2. История создания вида спорта кикбоксинг, его современное развитие.

Кикбоксинг официально зародился в США 14 сентября 1974 года при содействии Майка Андерсона, Дона и Джуди Куинов (объединившихся позднее под эгидой первой американской профессиональной организации «Ассоциация профессионального каратэ»). Американский кикбоксинг, представляет собой синтез классического английского бокса и японского каратэ. В Европе кикбоксинг зародился в 1975 году благодаря немцу Георгу Брюкнеру и французу Доминику Валера.

Новатором был Чак Норрис - он был первым бойцом, начавшим использовать не одиночные техники, а комбинации приемов.

Первые американские чемпионаты мира по каратэ проводились в 60-ых годах. В 1972 году Союз Любительского Спорта США официально признал каратэ видом спорта и включил его в свой список. За основу правил соревнований были приняты правила двух организаций - WUKO и IAKF (Международной Федерацией Любительского Каратэ). На сегодняшний день в

мире существует множество профессиональных федераций кикбоксинга. Самые представительные и многочисленные – ISKA, WAKO, WKA .

В настоящее время WAKO объединяет более 70 национальных федераций стран всех континентов и ставит задачи добиться в ближайшее время включения кикбоксинга в число Олимпийских видов спорта. Регулярно проводятся чемпионаты, первенства мира и Европы среди любителей.

В нашей стране кикбоксинг возник в 1989 году. Опираясь на высокий уровень отечественного бокса и значительный интерес к различным видам восточных единоборств, он стал быстро развиваться и прогрессировать. В настоящее время существует ряд спортивных организаций, объединяющих кикбоксеров страны, консолидированных в Федерацию кикбоксинга России.

В январе 1990 года вышло постановление Госкомспорта № 15 от 24.01.1990 г. «О признании кикбоксинга, как вида спорта».

Федерация кикбоксинга России 17 сентября 1993 г. была признана Олимпийским комитетом России как единственное спортивное общественное объединение на территории и в границах Российской Федерации, имеющее полномочия по развитию этого вида спорта на федеральном уровне и представлению его интересов в международных организациях.

Тема 3. Краткие сведения о строении и функциях организма человека.

Общие понятия о костной, мышечной, сердечнососудистой, дыхательной и пищеварительной системах человека.

Скелет человека, кости и связки. Мышечная система и ее функции. Работа мышц при различных движениях частей тела. Значение сердечнососудистой и дыхательной системы для жизнедеятельности организма. Основные сведения о кровообращении и функциях крови. Основные функции и органы системы пищеварения. Нервная система - центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Органы чувств, роль нервной системы в управлении движениями человека.

Тема 4. Влияние физических упражнений на организм занимающихся.

Влияние занятий физическими упражнениями на организм человека.

Совершенствование функций мышечной системы, аппарата дыхания и кровообращения, биохимических процессов, нервной системы под воздействием физических упражнений для развития основных физических качеств – силы, скорости, выносливости, ловкости. Значение систематичности тренировочных упражнений для укрепления здоровья, развитие двигательных качеств и способностей и достижения высоких спортивных результатов. Изменение состояния организма человека под воздействием физических нагрузок.

Тема 5. Правила поведения и соблюдение техники безопасности.

Основные меры безопасности и правила поведения на спортивных площадках. Предупреждение несчастных случаев и заболеваний при занятиях кикбоксингом. Соблюдение правил дорожного движения по дороге на тренировку. Правила безопасности на ринге, в спортивном зале. Правила пожарной безопасности.

Тема 6. Гигиена, закаливание, режим питания спортсмена.

Основы личной гигиены юного спортсмена. Гигиена сна. Уход за кожей, волосами, ногтями. Гигиена полости рта. Уход за ногами. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, вытирание, обливание, душ, баня, купание). Вред курения и спиртных напитков. Меры личной и общественной санитарно-гигиенической профилактики (предупреждение заболеваний).

Общий режим дня спортсмена. Режим труда и отдыха, режим питания до тренировки, во время тренировки и соревнований. Значение белков, жиров, углеводов, минеральных солей и витаминов в питании спортсменов. Калорийность и усвоение пищи. Примерные суточные пищевые нормы спортсменов. Спортивные напитки. Фармакология. Антидопинговая профилактика. Ее содержание и значение.

Тема 7. Тренерский и медико-биологический контроль и самоконтроль.

Значение и содержание тренерского и медико-биологического контроля и самоконтроля. Дневник спортсмена. Запись тренировочных нагрузок, результатов контрольных испытаний и соревнований, основных показателей

самоконтроля. Объективные и субъективные данные.

Тема 8. Профилактика травм, оказание первой помощи, спортивный массаж.

Предупреждение спортивных травм, особенности спортивного травматизма. Причины получения травм и их профилактика применительно к занятиям по кикбоксингу. Первая помощь при ушибах, растяжениях, разрывах связок,

мышц и сухожилий, вывихах, переломах, кровотечениях. Способы остановок кровотечений: перевязки, наложение первичной шины. Оказание первой помощи при ожогах, тепловых и солнечных ударах, при обморожении, обморочном шоке. Оказание первой помощи утопающему, приемы искусственного дыхания. Основы спортивного массажа. Общие понятия о спортивном массаже. Основные приемы массажа (поглаживание, растирание, разминание, поколачивание, потряхивание). Массаж перед тренировками и во время соревнований.

Противопоказания к массажу.

Тема 9. Планирование спортивной тренировки.

Роль планирования как основного элемента управления тренировки спортсмена. Виды планирования (перспективное, текущее, индивидуальное). Документы планирования и их основное содержание. Многолетнее (перспективное) планирование тренировки, годичное и месячное планирование на этапе спортивного совершенствования. Индивидуальное планирование тренировки спортсмена. Дневник спортсмена.

Тема 10. Периодизация спортивной тренировки.

Характеристика многолетней тренировки юных спортсменов. Основные задачи подготовки: общая и специальная физическая подготовка, овладение основами техники, разносторонняя тренировка. Закономерности развития спортивной формы как одно из объективных условий периодизации спортивной тренировки. Понятие спортивной формы, критерии ее оценки. Фазы развития спортивной формы, характерные для этапа начальной

спортивной специализации. Характерные особенности периодов годичного цикла подготовки: подготовительного, соревновательного и переходного на тренировочном этапе и эта- пе спортивного совершенствования.

Тема 11. Краткие сведения о физиологических основах спортивной тренировки.

Тренировка как процесс формирования двигательных навыков и расширения функциональных возможностей организма. Основное физиологические положения тренировки спортсменов и показатели тренированности различных возрастных групп. Характеристика особенностей возникновения утомления при занятиях и участии в соревнованиях по кикбоксингу. Краткие сведения о восстановлении физиологических функций организма после различного объема и интенсивности тренировочных нагрузок и участия в соревнованиях.

Тема 12. Общая и специальная физическая подготовка, и ее роль в спортивной тренировке.

Общая физическая подготовка как основа развития физических качеств и способностей, двигательных функций спортсмена и повышения спортивной работоспособности. Характеристика рекомендуемых средств и упражнений для повышения уровня общей подготовленности и развития двигательных качеств спортсменов различного возраста и подготовленности.

Место и содержание специальной физической подготовки в тренировке. Средства, методика развития специальных физкультурных качеств (скорости, силы, выносливости, ловкость). Совершенствование средств общей и специальной физической подготовки для различных групп спортсменов и на разных этапах подготовки. Краткая характеристика применения средств специальной физической подготовки для различных групп занимающихся. Контрольные и контрольно-переводные нормативы для групп отделения кикбоксинга.

Тема 13. Основы методики обучения и спортивной тренировки.

Обучение и тренировка как единый педагогический процесс формирования и совершенствования двигательных навыков, физических

моральных, волевых качеств занимающихся. Воспитание в процессе обучения и тренировки. Основные педагогические принципы обучения и тренировки в спорте.

Основы методики обучения базовым элементам техники. Основы методики обучения базовым ударам руками.

Основы методики обучения базовым ударам ногами. Основы методики обучения базовым защитам.

Тема 14. Морально-волевая и психологическая подготовка.

Спортивная честь и культура поведения спортсмена. Традиции детской спортивной школы.

Психологическая подготовка юного спортсмена. Воспитание целеустремленности, воли, дисциплины, трудолюбия, настойчивости, выдержки и самообладания, бойцовских качеств. Психологические приемы и методы, позволяющие добиться состояния оптимальной готовности спортсмена к старту.

Необходимость сознательного отношения спортсмена к выполнению тренировочных заданий, максимальной мобилизации сил и преодоления негативных ощущений на тренировочных занятиях.

Тема 15. Правила соревнований по кикбоксингу, их организация и проведение.

Положение и регламент соревнований. Участники соревнований, их права и обязанности. Состав коллегии судей, их права и обязанности. Правила соревнований по отдельным видам кикбоксинга. Подготовка мест соревнований и оборудования. Правила ведения документации при проведении соревнований.

Тема 16. Спортивный инвентарь и оборудование.

Общая характеристика инвентаря и оборудования, необходимого для проведения тренировочных занятий и соревнований. Тренажеры, устройства и вспомогательные средства для совершенствования спортивной техники, развития силовых качеств и гибкости. Подготовка мест для тренировочных занятий. Уход за инвентарем и оборудованием.

Тема 17. Предотвращение допинга в спорте.

Допинги – это лекарственные препараты, которые применяются спортсменами для искусственного, принудительного повышения работоспособности в период тренировочного процесса и соревновательной деятельности. В зависимости от вида спорта они могут обладать совершенно различными и даже противоположными фармакологическими действиями: от психостимулирующего до транквилизирующего, от мочегонного до кардиотропного влияния. Поэтому допинги неправильно называть стимуляторами. Они назначаются однократно или курсом, в зависимости от поставленных задач и механизма действия лекарственных веществ.

Судя по публикациям, заключениям МК МОК, допинги применялись и применяются во всех странах. Причиной тому – непомерное стремление к достижению призовых мест в соревнованиях и меркантильные интересы спортсменов и тренеров, спортивных организаций, целых стран.

Прием допингов вызывает многочисленные осложнения у спортсменов, вплоть до летальных исходов. По этой причине, а также и потому, что все спортсмены должны находиться в одинаковых условиях, МК МОК запретил применять ряд фармакологических препаратов на тренировках и соревнованиях. Некоторые считают, что это нарушение прав человека, и каждый спортсмен волен готовиться как захочет, с допингами или без них. В этом случае результат соревнований будет зависеть от того, какая страна придумает более мощный допинг или рациональную схему применения известных препаратов, и на стадионах будут соревноваться фармакологи, а не спортсмены. По поводу определения понятия допинга до сих пор нет единого мнения, а это чрезвычайно важно уточнить, так как применение допинга может быть причиной санкций, апелляций и судебных разбирательств.

Поэтому, можно дать следующее определение, отражающее суть данного явления: «Допингом называют биологически активное вещество, способы и методы искусственного повышения спортивной работоспособности, которые оказывают побочные эффекты на организм и для которых имеются специальные методы обнаружения».

Допинг-контроль является важнейшей составной частью комплексной программы мероприятий, направленных на предотвращение применения спортсменами запрещенных (допинговых) средств.

Обнаружение допинга грозит спортсмену суровыми наказаниями, вплоть до полного отлучения от спорта. При первом выявлении запрещенных средств (за исключением симпатомиметических препаратов, таких как эфедрин и его производные) он дисквалифицируется на 2 года, при повторном – пожизненно. В случае приема симпатомиметиков в первый раз – дисквалификация на 6 месяцев, во второй на 2 года, в третий – пожизненно. При этом наказанию подвергается также тренер и врач, наблюдавший за спортсменом. Применение в качестве допинга каких-либо средств, официально отнесенных к наркотическим, влечет соответствующие административные и уголовные наказания. В настоящее время в законодательные органы страны внесены предложения о введении уголовного наказания за прием анаболических стероидов без медицинских показаний, или склонение к их приему.

Планирование и проведение антидопинговой работы проводится в несколько этапов. Общеобразовательная работа с вновь поступившими спортсменами, своевременное информирование элитных спортсменов о данных мониторинга СМИ по вопросам антидопинговой политики в стране и за рубежом, консультативная работа с тренерским составом.

Значительное внимание уделяется антидопинговой пропаганде и образовательным мероприятиям. Проводятся тематические семинары, разработанные для различных целевых аудиторий (вновь поступившие спортсмены, элитные спортсмены, тренеры, атлеты, представляющие различные спортивные специализации), а также распространяется соответствующая информационно-справочная литература.

Наряду с традиционными вопросами (правила проведения допинг-контроля, списки запрещенных и разрешенных препаратов и т.д.) поднимаются темы, актуальные в последнее время.

Психолого-педагогическая составляющая плана антидопинговых

мероприятий направлена на решение таких задач:

- Формирование ценностно-мотивационной сферы, в которой допинг как заведомо нечестный способ спортивной победы будет неприемлем.

- Опровержение стереотипного мнения о повсеместном распространении допинга в большом спорте и невозможности достижения выдающихся результатов без него, а также о том, что допинг способен заменить тренировочный процесс.

- Раскрытие перед занимающимися спортом молодыми людьми тех возможностей для роста результатов, которые дают обычные тренировочные средства, а также психологическая подготовка (развитие стрессоустойчивости, волевых качеств).

- Формирование у профессионально занимающихся спортом молодых людей более широкого взгляда на жизненные и, в частности, профессиональные перспективы, где спорт будет не самоцелью, а лишь одной из ступенек на пути к достижению жизненных успехов.

- Воспитание ответственности, привычки самостоятельно принимать решения и прогнозировать их возможные последствия, избегание перекладывания ответственности на третьих лиц.

- Пропаганда принципов фэйр-плей, отношения к спорту как к площадке для честной конкуренции и воспитания личностных качеств.

- Повышение в глазах молодежи ценности здоровья и пропаганда отношения к спорту как к способу его достижения, а не как к площадке для само- утверждения, где нужно побеждать любой ценой.

Примерный план антидопинговых мероприятий приведен в Таблице № 11.

Примерный план антидопинговых мероприятий

№ п/п	Название мероприятия	Формы и сроки проведения	Ответственный
1	Утверждение ответственных лиц за профилактику и информирование не применения допинга, запрещенных средств и методов среди спортсменов	ноябрь	Руководитель
2	Утверждение плана мероприятий по профилактике и информированию не использования допинга, запрещенных средств и методов в спорте	декабрь	Ответственный за антидопинговую профилактику
3	Ознакомление с правами и обязанностями спортсмена	январь	Ответственный за антидопинговую профилактику
	Ознакомление с порядком проведения допинг-контроля и антидопинговыми правилами	лекции, беседы, индивидуальные консультации проводятся в соответствии с графиком	Ответственный за антидопинговую профилактику
	Повышение осведомлённости спортсменов об опасности допинга для здоровья		
	Информирование спортсменов о запрещённых веществах	перед соревнованиями	Тренер в группе
	Контроль знаний антидопинговых правил	Опросы и тестирование	Ответственный за антидопинговую профилактику
	Формирование критического отношения к допингу	Тренинговые программы	
	Своевременное вынесение решений по фактам нарушений антидопинговых правил	по факту	Руководитель

Тема 18. Профилактика экстремизма в подростковой среде.

Понятие «экстремизм» можно найти в словарях и других справочных изданиях еще 19 века. Оно происходит от латинского слова «экстремус», что

значит «крайний». Экстремизм обозначается через понятия «нетерпимость», «насилие». В широком социокультурном смысле экстремизм может рассматриваться как девиантность – отклонение от моральных и правовых норм, существующих в обществе. При этом имеется множество форм экстремизма, которые по их параметрам можно определить как противоправные и преступные. В своих крайних формах экстремизм – это поведение, направленное на превышение пределов допустимого, намеренное нанесение ущерба, разрушающее воздействие, угрожающее существованию человека, общества, природы.

Экстремизм в молодежной среде особенно наглядно проявляется в так называемых преступлениях на почве ненависти. Это преступления, которые заранее планируются против людей другой национальности, расы или религии. В этом случае преступники выбирают жертву осознанно, именно по критерию отличия – «он не такой, как мы». Особенно часто насилие применяется в отношении иностранцев, которые внешне выделяются среди местного населения.

На территории Краснодарского края проживают представители более 120 национальностей. Развитие имеют направления: Эмо, Готы, Панки, Байкеры, Фанаты.

Ультрас «Ультрас-культура» Атрибутика Ультрас

- Шарфы (на сленге — «розы»);
- Флаги;
- Растяжки (транспаранты, не путать с баннерами);
- Баннеры;
- «Креативные мысли»;
- Татуировки.

Тема 19. Профилактика вредных привычек, асоциального поведения.

В целях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организации индивидуальной профилактической работы в отношении несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном

положении Учреждением подготовлен цикл бесед по вопросам пагубного влияния на организм ребёнка вредных привычек: курения, алкоголизма, наркомании, токсикомании; беседы по профилактике правонарушений в среде подростков.

3.9.8. Инструкторская и судейская практика

В течение всего периода обучения в спортивной школе тренер должен готовить себе помощников, привлекая занимающихся к организации занятия и проведению соревнований. Так, воспитанники тренировочных групп и групп спортивного совершенствования могут привлекаться в качестве помощников тренеров для проведения тренировочных занятий и спортивных соревнований в группах начальной подготовки и тренировочных группах. Они должны уметь самостоятельно проводить разминку, занятия по физической подготовке, обучение основным техническим элементам и приемам. Занимающиеся в группах спортивного совершенствования должны уметь составлять комплексы упражнений для развития физических качеств, подбирать упражнения для совершенствования техники, правильно вести дневник тренировок, в котором регистрируется объем и интенсивность выполняемых тренировочных нагрузок. Занимающиеся в группах спортивного совершенствования должны знать правила соревнований и систематически привлекаться к судейству соревнований, уметь организовать и провести соревнования внутри спортивной школы и в районе. На третьем году занятий этапа спортивного совершенствования спортсмены выполняют необходимые требования для присвоения им звания инструктора и судьи по спорту.

По тренировочной работе необходимо последовательно освоить следующие навыки:

- построить группу и подать основные команды;
- составить конспект и провести разминку;
- выявить и исправить ошибки при выполнении приемов занимающимися;
- провести тренировочное занятия в младших группах под наблюдение тренера;
- провести подготовку команды к соревнованиям и руководить ей в процессе

соревнования.

Для получения звания судьи по спорту каждый занимающийся должен освоить следующие навыки:

- составить положение о проведении первенства школы по отдельным видам кикбоксинга;
- вести протокол соревнований;
- участвовать в судействе совместно с тренером;
- участвовать в судействе официальных соревнования в роли судьи и в составе секретариата.

Привитие судейских навыков осуществляется путём изучения правил соревнований, привлечение учащихся к непосредственному выполнению отдельных судейских обязанностей в своей и других группах, ведения протоколов соревнований. Занимающиеся тренировочных групп 3, 4 и 5 годов обучения могут являться судьями на видах в районных соревнованиях, помощниками судей в городских соревнованиях. Количество судей с каждым годом должно увеличиваться, с повышением спортивного мастерства занимающихся. От помощника судьи до судьи на видах, самостоятельного проведения соревнований в группах начальной подготовки. Спортсмены оказывают помощь тренеру в написании заявок и карточек на соревнования между группами, должны овладеть знаниями ведения протоколов. Во время обучения на тренировочном этапе необходимо научить занимающихся самостоятельному ведению дневника: вести учёт тренировочных и соревновательных нагрузок, регистрировать спортивные результаты тестирований, анализировать выступления в соревнованиях. Для этого тренер должен осуществлять проверку ведения дневников. Должен осуществляться подсчёт недельной, месячной, годовой нагрузки, составления графика повышения нагрузки, анализировать успешное и неудачное выступление в соревнованиях, находить причины неудачного выступления.

Выпускники спортивной школы должен получить звание «Инструктор-общественник» и «Судья по спорту». На этапе углубленной специализации

надо организовать специальный семинар по подготовке общественных тренеров и судей. Участники семинара сдают зачет или экзамен по теории и практике, который оформляется протоколом.

№ п/п	группы	Внутришкольные соревнования		Районные соревнования		Городские соревнования		Областные соревнования	
		должность	кол-во	должность	кол-во	должность	кол-во	должность	кол-во
1	ТЭ- 3	судьи на видах, секретари, судья-хронометрист	5-6	помощник судьи по видам, секретари	1-2				
2	ТЭ- 4 ТЭ- 5	судьи на видах, секретари	7-8	судьи на видах, судья-хронометрист	3-4	помощник судьи на видах, секретарь	2-3	помощник судьи на видах, секретарь	1-2

Присвоение званий производится приказом или распоряжением по Учреждению.

3.9.9. Участие в соревнованиях

Важнейшим компонентом в системе подготовки спортсмена являются соревнования, выступающие как цель, средство и метод подготовки спортсменов.

Спортивные соревнования – способ демонстрации, сравнения и оценки определённых способностей спортсмена и обеспечения возможности их максимального проявления.

Соревнования – важная составная часть спортивной подготовки спортсменов и должны планироваться таким образом, чтобы по своей направленности и степени трудности они соответствовали задачам, поставленным спортсменами на данном этапе многолетней спортивной подготовки.

Различают:

- *контрольные соревнования*, в которых выявляются возможности

спортсмена, уровень его подготовленности, эффективность подготовки. С учетом их результатов разрабатывается программа последующей подготовки. Контрольную функцию могут выполнять как официальные соревнования, так и специально организованные контрольные соревнования.

- *отборочные соревнования*, по итогам которых комплектуются команды, отбираются участники главных соревнований. В зависимости от принципа комплектования состава участников главных соревнований, в отборочных соревнованиях перед спортсменом ставится задача завоевать первое или одно из первых мест, выполнить контрольный норматив, позволяющий надеяться на успешное выступление в основных соревнованиях.

- *основные соревнования*, цель которых достижение победы или завоевание возможно более высоких мест на определенном этапе многолетней спортивной подготовки.

- *главные соревнования*, индивидуальны для каждого спортсмена. Спортивные соревнования являются важнейшим фактором познания возможностей человека, создания эталонных показателей (установления спортивных рекордов). В то же время соревнования - средство стимулирования спортивной деятельности, метод отбора и повышения эффективности подготовки спортсменов.

Система соревнований для каждой возрастной группы формируется на основе календаря международных, всероссийских и местных (региональных, краевых, школьных и т.п.) соревнований. Чем выше стаж и мастерство спортсмена, тем в большей степени на систему соревнований оказывает влияние всероссийский календарь соревнований.

Экипировка и защитное снаряжение спортсмена во время поединков:

- в разделах фулл-контакт и фулл-контакт с лоу-киком спортсмены выступают с голым торсом, экипировка должна соответствовать цвету угла в котором находится спортсмен
- штаны (фулл-контакт) или трусы (лоу-кик) имеющие разделительный пояс белого цвета с не менее 3-я резинками

- боксёрский шлем с закрытой макушкой
- боксёрские перчатки весом 10 унций
- эластичные бинты
- капа - защита для зубов
- бандаж – протектор на пах
- щетки на голень
- футы - защитное приспособление для ступни
- женщины кикбоксеры должны носить футболку с короткими рукавами и иметь нагрудный протектор.

Униформа участников соревнований Ринговых Дисциплин:

Фулл-Контакт - голый торс и длинные штаны для взрослых и юниоров мужского пола; спортивный топ и длинные штаны для взрослых и юниоров женского пола. Ношение футболок и маек строго запрещено.

Лоу-Кик - голый торс и шорты для взрослых и юниоров мужского пола; спортивный топ и шорты для взрослых и юниоров женского пола. Ношение футболок и маек строго запрещено.

К-1 - голый торс и шорты для взрослых и юниоров мужского пола; спортивный топ и шорты для взрослых и юниоров женского пола. Ношение футболок и маек строго запрещено.

Наколенники и налокотники, а также наматывание эластичным бинтом суставы ног, локтей запрещены.

Спортсменкам мусульманкам разрешается носить специальную униформу (нижнее белье) покрывающее все тело кроме лица. Униформа (нижнее белье) должно тянуться и плотно прилегать к телу. Спортсменкам мусульманкам разрешается носить под защитным шлемом шарф покрывающий голову, но не лицо.

Обязательная экипировка участников соревнований Ринговых Дисциплин:

Фулл-Контакт – защита на голову (верхняя часть головы должна быть защищена), капа любого цвета (используется как для защиты только верхних

зубов, так и для защиты верхних и нижних зубов). Капу не разрешено одевать поверх приспособлений для корректировки зубов (брекетов), защита на грудь для женщин, 10-ти унцевые боксерские перчатки, защита на пах (для мужчин и женщин обязательно), защита на голень, защита на ноги (футы).

Лоу-Кик – защита на голову (верхняя часть головы должна быть защищена), капа любого цвета (используется как для защиты только верхних зубов, так и для защиты верхних и нижних зубов). Капу не разрешено одевать поверх приспособлений для корректировки зубов (брекетов), защита на грудь для женщин, 10-ти унцевые боксерские перчатки, защита на пах (для мужчин и женщин обязательно), защита на голень (типа носка). Разрешена поддержка для лодыжки.

К-1 – защита на голову (верхняя часть головы должна быть защищена), капа любого цвета (используется как для защиты только верхних зубов, так и для защиты верхних и нижних зубов). Капу не разрешено одевать поверх приспособлений для корректировки зубов (брекетов), защита на грудь для женщин, 10-ти унцевые боксерские перчатки, защита на пах (для мужчин и женщин обязательно), защита на голень (типа носка). Разрешена поддержка для лодыжки.

Если боец выходит на ринг не соответствующим образом одетым (цвет шлема и перчаток не соответствует цвету угла, защитная экипировка не одобрена WAKO, в шортах с символикой MuayThai), без бинтов или капы он или она не будут немедленно дисквалифицированы; им будет дано 2 минуты на исправление положения. Если в отведенное время боец не будет готов, он или она дисквалифицируются.

Бинты для рук - Бинты – это первый слой защиты рук. Они фиксируют кости и запястье, защищая кисти рук от вывихов, переломов, ушибов и растяжений.

Кроме того, бинты впитывают пот, тем самым сохраняя боксерские перчатки и удлиняя срок их службы. Бинты бывают марлевые и хлопковые, длиной 2,5-4,5 метра и шириной 40-50 мм. Все бинты, имеющиеся в продаже,

снабжены с одной стороны петелькой для пальца, а с другой липучкой для фиксации.

В продаже распространены два вида боксерских бинтов: эластичные и матерчатые. Эластичные бинты идеально повторяют контур рук и лучше фиксируют. Но ими также очень легко перетянуть кисть, тем самым нарушить ток крови. Поэтому оптимальным выбором будут все-таки матерчатые.

В большинстве случаев кикбоксеры сами себе бинтуют руки. При бинтовании нужно учитывать, что лента не должна сильно стягивать кисть в разжатом положении, но при этом хорошо сжимать в положении сжатого кулака.

Существует два основных способа бинтования рук: «простой» и «современный». Представлены на картинках.

Преимущество «простого» способа в быстроте и легком запоминании, поэтому точно подойдет для новичков.

Для тех, кто хочет серьезно заниматься кикбоксингом, лучше сразу научиться бинтовать руки более сложным способом.

Боксерские перчатки

Для выхода на ринг и отработке ударов в спарринге нужны боксерские перчатки. Они бывают маленького (4-8 унций), среднего (10-14 унций), большого (16-18 унций) и экстрабольшого (20-22 унции) размеров. Определяется размер перчаток по весу – в унциях (1 унция = 28,35 грамм). Перчатки бывают как на шнуровке, так и на липучке.

При выборе перчаток нужно руководствоваться весом и классом, в котором проходят поединки. Но в любом случае перчатки должны быть чистыми, не иметь дефектов и плотно облепать обмотанную руку.

Перчатки для работы на снарядах («блинчики»)

Снарядные перчатки или как еще их называют «блинчики» используют при тренировке на мешке, груше, лапах и других снарядах для отработки ударов руками. Они имеют дополнительную набивку в области суставов.

Капа - Позволит защитить язык и зубы. Самая распространенная боксерская капа защищает верхний ряд зубов, но существуют ещё двойные капы, которые защищают как верхний, так и нижний ряд зубов. Капа должна плотно прилегать к зубам и не затруднять дыхание. Для этого новую капу (не двойную) опускают на 20-40 секунд в кипяток, затем аккуратно прикладывают к верхним зубам и прижимают пальцами, при этом втягивая воздух в себя, прижать языком заднюю поверхность капы и слегка прикусить

её. Разравнивая мягкую капу по зубам, придать ей соответствующую форму. Придав форму, сразу опустить в холодную воду, чтобы её зафиксировать. Как бы идеально капа не прилегала к зубам, вам все равно понадобится время, чтобы привыкнуть к ней на тренировках.

Шлем - Защиту головы от видимых и скрытых повреждений обеспечит боксерский шлем. Существуют различные шлемы, некоторые из них имеют дополнительные элементы для защиты носа и подбородка. При выборе шлема обратить на набивочный материал (его количество), поглощающий удары. Также стоит отказаться от шлема, который будет препятствовать свободному движению головы и сужать поле зрения.

Щитки для голени

Щитки защищают голени от возможных травм. Они изготовлены из мягкого материала, не должны содержать твердых элементов и полностью охватывать переднюю поверхность голени, вплоть до подъема стопы. Щитки бывают различных модификаций, например щитки - полуфуты.

Футы - Если щитки для голени, не охватывают подъем стопы, то понадобятся футы. Большинство ударов наносятся нижней частью голени, и требуют её защиты. Для этого используются футы, которые защищают всю верхнюю часть стопы вплоть до носков.

Бандаж для защиты паха (раковина)

Хотя бандаж неудобен и требует к себе привыкания, он является незаменимой мерой защиты. Бандажи имеют много модификаций для различных целей.

Защита для женщин

Для женщин существует отдельная защита интимных мест: паховый протектор и накладки на грудь. Удары в грудь для женщин достаточно болезненны и могут привести к серьезным медицинским проблемам, поэтому актуален вопрос о защите груди. Грудной протектор представляет из себя пластиковую накладку, которая прикрепляется к лифу спортивного костюма.

Взвешивание спортсмена

Кикбоксеры-мужчины взвешиваются в плавках, девушки – в шортах и топике.

Взвешивание проводится на медицинских весах, проверенных Главным судьей соревнований.

Официальное взвешивание в кикбоксинге по всем разделам проводится в день приезда участников.

Юноши и девушки (13-14 лет) взвешиваются один раз. Юноши и девушки (15-16 лет) взвешиваются один раз.

Юниоры и юниорки (17-18 лет) проходят взвешивание в день приезда и в те дни, в которые боксируют по регламенту.

Взрослые спортсмены обязаны проходить официальное взвешивание в те дни, в которые боксируют по регламенту. С момента окончания взвешивания до начала программы соревнований должно пройти не менее трех часов.

Решением ГСК разрешается проводить взвешивание спортсменов в день предварительных поединков после проведения боя с допуском 1 килограмм в течение одного часа после окончания программы соревнований.

Официальное взвешивание (регистрационный период).

Если боец не попадает в заявленный вес, ему будет предоставлена возможность еще раз взвеситься в период, отведенный на официальное взвешивание. Если боец вновь не попадает в заявленный вес существует два способа решения проблемы:

1. **Дисквалификация.** Решение окончательное, обжалованию не подлежит.

2. Переход в другую, более тяжелую весовую категорию при наличии там вакансии и до окончания официального взвешивания.

Ежедневное взвешивание:

В ринговых дисциплинах бойцы взвешиваются по меньшей мере трижды во время турнира. Если боец не попадает в заявленный вес во время утреннего ежедневного взвешивания, у него будет возможность взвесится еще один раз в период отведенный на утреннее взвешивание. Если он повторно не попадает в заявленный вес, он дисквалифицируется.

На взвешивание спортсменов должен присутствовать представитель команды, который отвечает за правильное заполнение анкеты спортсменов заверенной своей подписью.

Спортсмен, не явившийся на официальное взвешивание к соревнованиям, не допускается.

Если вес спортсмена не соответствует весовой категории в заявке, у спортсмена есть время подогнать свой вес до конца официального взвешивания или перейти в другую весовую категорию.

На взвешивание юниорки и женщины должны предоставить медицинское заключение (справку) из женской консультации об отсутствии у них беременности.

Допуск к участию в соревнованиях

Спортсмен обязан каждые 6 месяцев проходить углублённое медицинское обследование во врачебно - физкультурном диспансере. Перед каждым соревнованиями спортсмен проходит медицинский осмотр.

Паспорт кикбоксера

Паспорт кикбоксера является основным документом, подтверждающим принадлежность спортсмена к спортивной организации, его спортивную классификацию, результаты участия в соревнованиях и прохождение медицинского контроля.

Паспорт кикбоксёра включает следующие разделы:

- наименование спортивной организации, выдавшей паспорт, фотография кикбоксёра, заверенная печатью, фамилия, имя и отчество, дата рождения и дата

начала занятия кикбоксингом, отметки о присвоении спортивных разрядов, подпись руководителя организации, выдавшей паспорт кикбоксера, фамилия тренера (ов) спортсмена, подпись ответственного секретаря федерации и печать;

- отметки о прохождении диспансеризаций, углубленных медицинских осмотров и заключение врача о допуске к соревнованиям;

- участие в соревнованиях с отметкой даты, весовой категории и показанных результатов;

- отметки о переходах в другой спортивный клуб;

- паспорт кикбоксера сдается спортсменом в секретариат соревнований перед началом соревнований, после выбывания из соревнований спортсмен получает паспорт у заместителя главного секретаря соревнования;

- без паспорта кикбоксера спортсмен к соревнованиям не допускается.

Кикбоксер обязан:

- перед взвешиванием предъявить удостоверение личности и сдать в судейскую коллегию паспорт кикбоксера и справку о состоянии здоровья спортсмена заверенную физкультурным диспансером;

- выступать в опрятной и хорошо подогнанной форме;

- иметь 2-х секундантов;

- перед началом первого раунда, а также после объявления результата боя обменяться с соперником рукопожатием;

- по сигналу судьи хронометриста начинать бой, по команде рефери «Файт» начало боя, по команде рефери «Стоп» прекращать, по команде «Брейк!» сделать шаг назад, после чего продолжить бой, не дожидаясь других команд;

- во время перерывов между раундами должен находиться лицом внутрь ринга;

- в том случае, когда его соперник оказался в положении нокадауна, по указанию рефери отойти в нейтральный угол и находиться там, стоя спиной к канатам, доследующей команды;

- проконсультироваться у невропатолога и окулиста, если имел нокаут или нокадаун от удара в голову и только после их разрешения приступать к

тренировкам или участвовать в соревнованиях.

Кикбоксер имеет право:

- если кикбоксер был нокаутирован, то ему не разрешается выступать на соревнованиях в течении 3 месяцев;
- если кикбоксер был нокаутирован повторно в течении 3 месяцев, то ему не разрешается выступать на соревнованиях в течение 6 месяцев со дня второго полученного нокаута;
- если кикбоксер был нокаутирован трижды в течение года, то ему не разрешается выступать на соревнованиях в течение года со дня третьего полученного нокаута;
- если кикбоксер получил нокаут на тренировке, ответственность несет тренер кикбоксера, который обязан зафиксировать полученный нокаут в паспорт кикбок-сера;
- в любом случае к специальным тренировкам кикбоксер должен приступать не ранее чем после 3 месяцев после нокаута;
- отказаться от боя на любой его стадии;
- обращаться в судейскую коллегию через руководителя, тренера или капитана команды, в перерывах между раундами - через секунданта;
- имеет право использовать капу поверх брекето́в и ретейнеров (на собственный риск спортсмена);
- использовать вазелин в течении боя на лице, но не допускается использование вазелина на боксерские перчатки;
- принимать участие в соревнованиях с щетиной и бородой на лице 2 см (но длина бороды должна быть разумной).

Медицинский допуск после восстановительного периода.

Если кикбоксер проходил восстановительный период после нокаута, то он должен получить допуск к соревнованиям у квалифицированного врача в своем врачебно-физкультурном диспансере.

По возможности он должен пройти специальное обследование, ЭКГ, при необходимости, томографию головного мозга. Результаты обследования и допуск к

соревнованиям должны быть зафиксированы в паспорте кикбоксера.

Весовые категории.

Весовая категория, в которой может выступать кикбоксер, определяется тренером и врачом, о чем делается запись во врачебно-контрольной карте, заявке и паспорте кикбоксера.

Весовые категории	Юноши 13-14 лет		Юноши 15-16 лет		Юниоры 17-18 лет		Мужчины 18 +	
	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.
1-я наилегчайшая	30	33	-	-	-	-		-
2-я наилегчайшая	33	36	-	42	-	-	-	-
3-я наилегчайшая	36	39	42	45				
1-я легчайшая	39	42	45	48	48	51	48	51
2-я легчайшая	42	45	48	51	51	54	51	54
Полулегкая	45	48	51	54	54	57	54	57
Легкая	48	51	54	57	57	60	57	60
1-я полусредняя	51	54	57	60	60	63,5	60	63,5
2-я полусредняя	54	57	60	63,5	63,5	67	63,5	67
1 -я средняя	57	60	63,5	67	67	71	67	71
2-я средняя	60	63	67	71	71	75	71	75
Полутяжелая	63	66	71	75	75	81	75	81
1 -я тяжёлая	66	70	75	81	81	86	81	86
2-я тяжёлая	-	-	+81	-	86	91	86	91
Супертяжёлая	70		-	-	91		91	

Женщины, юниорки и девушки

Весовые категории	Девушки 13-14 лет		Девушки 15-16 лет		Юниорки 16-18 лет		Женщины 18 +	
	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.	св. кг.	до кг.
1-я легчайшая	32	36	-	-	-	-	0	0
легчайшая	36	40	36	40	44	48	44	48

Полулегкая	40	44	40	44	48	52	48	52
Легкая	44	48	44	48	52	56	52	56
Средняя	48	52	48	52	56	60	56	60
Полутяжелая	52	56	52	56	60	65	60	65
1-я тяжелая	56	60	56	60	0	0	65	70
Супертяжелая	60		+60	-	65		70	

По согласованию с Федерацией кикбоксинга России, организации, проводящие соревнования могут вводить дополнительные весовые категории для юношей и девушек 13-14 лет в весовой категории от 27 кг до 30 кг, свыше 30 кг. до 33 кг., от 70 кг до 74 кг, для юношей 15-16 лет в весовой категории от 36 кг. до 39 кг., от 79 кг до 85 кг, свыше 85 кг, для девушек 15-16 лет - от 50 кг до 55 кг, свыше 55 кг.

Участники командных соревнований могут выступать в смежной (более тяжёлой) весовой категории с правом возврата в категорию, указанную в заявке.

В абсолютных чемпионатах участвуют кикбоксеры свыше 81 кг.

Участники соревнований.

К участию в соревнованиях допускаются мужчины и женщины, юниоры и юниорки, юноши и девушки, соревнующиеся отдельно в своих возрастных группах. Соревнования среди мужчин и женщин, юниоров и юниорок, юношей и девушек проводятся отдельно.

По возрасту участники соревнований разделяются:

-юноши и девушки	11-12 лет
-юноши и девушки	13-14 лет
-юноши и девушки	15-16 лет
-юниоры и юниорки	17-18 лет
-мужчины и женщины	19-40 лет
-ветераны	41-45 лет

Примечание:

Возраст кикбоксеров юношей и девушек, юниоров, юниорок, а также

взрослых спортсменов определяется по году рождения на период проведения соревнований.

Юноши: 15-16 летние, т.е. со дня исполнения 15 лет до дня накануне исполнения 17 лет.

Юниоры: 17-18 летние, т.е. со дня исполнения 17 лет до дня накануне исполнения 19 лет.

По исполнению 18 лет боец может принимать решения о выступлении или во взрослой возрастной категории или юниорской. Однако, если 18-ти летний юниор выступит во взрослой возрастной категории, вновь выступать в юниорской категории он не сможет.

Взрослые: 19-45 летние, т.е. со дня исполнения 19 лет до дня накануне исполнения 46 года.

В соревнованиях могут встречаться кикбоксеры одинаковых или смежных разрядов. Перворазрядники могут противостоять мастерам спорта и мастерам спорта международного класса.

Жеребьевка и составление пар.

Жеребьевка проводится после взвешивания и медицинского осмотра спортсменов. Жеребьевка проводится в присутствии представителей команд для гарантии того, что спортсмен не будет выступать дважды, в то время как у другого спортсмена не было ни одного боя.

Спортсмен, не выигравший ни одного боя, не может быть награжден медалью на соревнованиях всероссийского масштаба.

Жеребьевка проводится Главным судьей соревнований в присутствии старшего тренера по разделу или по его поручению одним из его заместителей.

При проведении жеребьевки личных и лично-командных соревнований может быть проведено рассеивание сильнейших спортсменов, а также спортсменов одной организации.

В этом случае график составляется с таким расчетом, чтобы сильнейшие спортсмены были по возможности свободными от боев в первом туре.

Жеребьевка может проводиться при взвешивании спортсменов с

вытаскиванием номерков, но в процессе жеребьевки с разведением сильнейших спортсменов.

Продолжительность боя.

В зависимости от возраста и квалификации кикбоксеров продолжительность боя устанавливается:

Юноши и девушки	11 - 12 лет	3 раунда по 1 минуте	1 минута-перерыв
Юноши и девушки	13 - 14 лет	3 раунда по 1,5 минуты	1 минута-перерыв
Юноши и девушки	15 - 16 лет	3 раунда по 1,5 минуты	1 минута-перерыв
Юниоры и юниорки	17 - 18 лет	3 раунда по 2 минуты	1 минута-перерыв
Мужчины и женщины	19 - 40 лет	3 раунда по 2 минуты	1 минута-перерыв
Ветераны	41- 45 лет	3 раунда по 2 минуты	1 минута-перерыв

Разрешенные удары

техника ног:

фронт кик – фронтальный прямой удар

сайд кик – прямой удар боком *хук кик* – боковой удар *раундхаус кик* –

круговой удар

хил кик- удар пяткой в корпус с разворотом на 360 градусов

крисент кик – полукруговой удар *экс кик* – рубящий удар *джампинг кик* –

удар в прыжке *футсвинг* - подсечка

техника рук:

джеб – прямой удар

хук – боковой удар

апперкот – удар снизу вверх.

Удар считается правильным, если он нанесён частью кулака которая соответствует пястнофаланговым суставам (на многих боксёрских перчатках эта часть выделена белым цветом).

Удары руками и ногами разрешается наносить в переднюю и боковые части туловища выше пояса и голову.

Наносить удары по внутренней и внешней стороне бедра (в разделе фулл-

контакт с лоу-киком).

Подсечки в зону ступни на уровне фута.

Запрещенные удары и действия

Наносить удары головой, предплечьем, плечём, локтём, внутренней частью перчатки ребром, наотмаш, коленом.

Осуществлять броски, наступать на ноги и толкать соперника. Наносить удары по затылку, спине и ниже пояса.

Делать опасные движения головой, наклоняться и производить нырки ниже пояса.

Наносить удары после команды «СТОП».

Определение победителя

Спортсмен в каждом раунде должен нанести не менее 6 ударов ногами.

Количество *нокдаунов* в бою:

<i>возраст</i>	<i>в раунде</i>	<i>в бою</i>
взрослые	3	3
юниоры	2	3
старшие юноши	2	2
юноши	1	1

3.9.10. Восстановительные мероприятия

Повышение объема и интенсивности тренировочных нагрузок характерно для современного спорта. В связи с этим огромное значение имеет восстановление возможностей спортсмена до исходного уровня. Для этих целей применяется широкий комплекс средств восстановления, которые подбираются с учетом возраста и квалификации спортсмена, его индивидуальных особенностей, этапа подготовки. Освоению высоких тренировочных нагрузок способствуют специальные восстановительные мероприятия. Восстановление работоспособности спортсменов можно и необходимо проводить с помощью педагогических, гигиенических, психологических и медико-биологических средств.

Педагогические средства восстановления являются основными, так как восстановление и повышение спортивных результатов возможны только при рациональном построении тренировки и соответствии её объема и интенсивности функциональному состоянию организма спортсмена; необходимо оптимальное соотношение нагрузок и отдыха, как в отдельном занятии, так и на отдельных этапах подготовки. Педагогические средства предусматривают оптимальное построение одного тренировочного занятия, способствующего стимуляции восстановительных процессов, рациональное построение тренировок в микроцикле и на отдельных этапах тренировочного цикла, а также переключение с одного вида деятельности на другой, чередование тренировочных нагрузок различного объема и различной интенсивности в соответствии с тренировочными циклами и этапами подготовок.

Педагогические средства предполагают управление величиной и направленностью тренировочной нагрузки. Они являются неотъемлемой частью рационально построенного тренировочного процесса и включают:

- варьирование продолжительности и характера отдыха между отдельными упражнениями, тренировочными занятиями и циклами занятий;
- использование специальных упражнений для активного отдыха и расслабления, переключений с одного упражнения на другое;
- тренировочные занятия с малыми по величине нагрузками (они интенсифицируют процессы восстановления после тренировок с большими нагрузками иной направленности);
- рациональная организация режима дня.

К гигиеническим средствам восстановления относятся требования к режиму дня, труда, учебных занятий, отдыха, питания, питьевому режиму, закаливанию. Необходимо обязательное соблюдение гигиенических требований к окружающей среде, к местам занятий, бытовым помещениям, инвентарю. Крайне важно проводить определенную работу по формированию здорового образа жизни и отказа от вредных привычек: курения, алкоголя,

токсикомании, наркомании и др.

Специальные психологические средства, используемые для восстановления, обеспечивают устойчивость психических состояний спортсмена для подготовки и участия в соревнованиях. К их числу относятся:

- аутогенная и психорегулирующая тренировка;
- средства внушения (внушенный сон-отдых);
- гипнотическое внушение;
- приемы мышечной релаксации, специальные дыхательные упражнения;
- музыка для релаксации;
- интересный и разнообразный досуг;
- дни профилактического отдыха;
- условия для быта и отдыха, благоприятный психологический микроклимат;
- отвлекающие мероприятия: чтение книг, слушание музыки, просмотры кинофильмов, экскурсии, посещение музеев, выставок, театров.

Для проведения таких тренировок желательно привлекать квалифицированных спортивных психологов. В настоящее время в спортивных школах возрастает роль тренера в управлении свободным временем занимающихся, воспитательной работе, в снятии эмоционального напряжения и других формах работы. Эти факторы оказывают значительное влияние на характер и течение восстановительных процессов.

Медико-биологическая группа восстановительных средств включает в себя рациональное питание, витаминизацию, физические средства восстановления. При организации питания на сборах следует руководствоваться рекомендациями Института питания АМН СССР, в основу которых положены принципы сбалансированного питания, разработанные академиком А.А. Покровским. Дополнительное введение витаминов осуществляется в зимне-весенний период, а также в период напряженных тренировок. Во избежание интоксикации дополнительный прием витаминов

целесообразно назначать в дозе, не превышающей половины суточной потребности.

Рациональным питанием спортсмена можно считать, если оно:

- сбалансировано по энергетической ценности;
- сбалансировано по составу (белки, жиры, углеводы, микроэлементы, витамины);
- соответствует характеру, величине и направленности тренировочных и соревновательных нагрузок;
- соответствует климатическим и погодным условиям.

Физические факторы представляют собой большую группу средств, используемых в физиотерапии. Рациональное применение физических средств восстановления способствует предотвращению травм и заболеваний опорно-двигательного аппарата. В спортивной практике широко используются различные виды ручного и инструментального массажа, души (подводный, вибрационный), ванны, сауна, локальные физиотерапевтические воздействия (гальванизация, ионофорез, соллюкс и др.), локальные баро-воздействия, электростимуляция и др. Передозировка физиотерапевтических процедур приводит к угнетению реактивности организма. Поэтому в школьном возрасте в одном сеансе не следует применять более одной процедуры. В течение дня желательно ограничиться одним сеансом. Средства общего воздействия (массаж, сауна, русская парная баня, контрастный душ, ванны) следует назначать по показаниям, но не чаще одного-двух раз в неделю. Медико-биологические средства назначаются только врачом и осуществляются под его наблюдением. Средства восстановления используются лишь при снижении спортивной работоспособности или при ухудшении переносимости тренировочных нагрузок. В случаях, когда восстановление работоспособности осуществляется естественным путем, дополнительные восстановительные средства могут привести к снижению тренировочного эффекта и ухудшению тренированности.

В целях ускорения процессов восстановления организма допускаются

применения отдельных фармакологических средств. Такие средства рекомендуются лишь при переутомлении, перетренировки (по назначению врача). Недопускаются применения (для достижения высоких результатов) фармакологических средств – допинга. При применении допинга – применении стимулирующих средств, к спортсменам применяются жесткие требования – дисквалификации на определенные сроки с соответствующим наказанием.

Оптимальной формой использования восстановительных средств является последовательное или параллельное применение нескольких из них в одной стандартной процедуре. Не всегда целесообразно ускорять процессы восстановления после занятий, направленных на повышение энергетических возможностей организма спортсмена, поскольку именно глубина и продолжительность восстановления в значительной мере обуславливают протекание адаптационных процессов. И наоборот, рекомендуется применение средств, избирательно стимулирующих восстановление тех компонентов работоспособности, которые не подвергались основному воздействию в проведенном занятии, но будут мобилизованы в очередной тренировке.

Профилактика травматизма всегда являлась неотъемлемой задачей тренировочного процесса. Частые травмы нарушают нормальное течение процесса спортивной подготовки и свидетельствуют о нерациональном построении его. Чаще всего травмы бывают при скоростных движениях и передвижениях, которые предъявляют максимальные требования к мышцам, связкам, сухожилиям. Основные причины - локальные перегрузки, недостаточная разносторонность нагрузок, применение их при переохлаждении и в состоянии утомления, а также недостаточная разминка перед скоростными усилиями. Во избежание травм рекомендуется:

- выполнять упражнения только после разминки с достаточным согреванием;

- не применять скоростные усилия максимальной интенсивностью в ранние утренние часы;

- не бегать продолжительно по асфальту и другим сверхжестким покрытиям;

- прекращать нагрузку при появлении болей в мышцах;

- применять упражнения на расслабление и массаж;

- освоить упражнения на растягивание «стретчинг»;

- применять втирания, стимулирующие кровоснабжение мышц, только по совету врача.

Пассивный отдых. Прежде всего – ночной сон продолжительностью не менее 8 часов в условиях чистого воздуха и тишины. В периодах с большими нагрузками рекомендуется дополнительно отдыхать 1-1,5 часа в послеобеденное время (желательно не сразу, а после прогулки 20-30 мин). При очень напряженных двух- и трехразовых тренировках возможен и трехразовый сон продолжительностью примерно по 1 часу после завтрака (первая тренировка до завтрака) и обеда. Ночной сон увеличивается до 9 часов.

Активный отдых. После упражнений с большой нагрузкой часто бывает полезен активный отдых (компенсаторное плавание), которое ускоряет процессы восстановления и снижает нагрузку на психическую сферу спортсмена. Однако необходимо иметь в виду, что общий объем нагрузки при этом увеличивается и утомление от всей суммы тренировочной работы на занятии в целом не

уменьшается. Во многих случаях на следующий день после занятий с большой нагрузкой эффективна 30-40 -минутная нагрузка в виде малоинтенсивных упражнений (очень легкий бег или ходьба по лесу, езда на велосипеде, ходьба на лыжах). Частота пульса при этом, как правило, не должна превышать 120 уд/мин.

4. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

4.1. Критерии эффективности деятельности учреждения

На этапе начальной подготовки:

- стабильность состава занимающихся;
- динамика прироста индивидуальных показателей физической подготовленности занимающихся;
- уровень освоения основ техники в избранном виде спорта.

На тренировочном этапе (этапе спортивной специализации):

- состояние здоровья, уровень физической подготовленности спортсменов;
- динамика роста уровня специальной физической и технико-тактической подготовленности занимающихся в соответствии с индивидуальными особенностями;
- уровень освоения объёмов тренировочных нагрузок, предусмотренных программой спортивной подготовки по избранному виду спорта;
- результаты участия в спортивных соревнованиях.

На этапе совершенствования спортивного мастерства:

- уровень общего и специального физического развития, и функционального состояния организма спортсменов;
- качество выполнения спортсменами объёмов тренировочных и соревновательных нагрузок, предусмотренных программой спортивной подготовки и индивидуальным планом подготовки;
- динамика спортивных достижений, результаты выступлений в официальных всероссийских соревнованиях;
- перевод (зачисление) спортсменов из учреждения в организации другого вида (например ЦСП КК и УОР).

4.2. Контроль за соблюдением федеральных стандартов спортивной подготовки.

Внешний контроль

В соответствии с частью 1 статьи 34.6. Федерального закона от 04.12.2007

№ 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», контроль за соблюдением организациями, осуществляющими спортивную подготовку, федеральных стандартов спортивной подготовки осуществляется в соответствии с приказом Министерством спорта Российской Федерации от 16.08.2013 № 636 «Об утверждении порядка осуществления контроля за соблюдением организациями, осуществляющими спортивную подготовку, федеральных стандартов спортивной подготовки».

Должностные лица, в том числе руководители органов управления в области физической культуры и спорта, при организации и осуществлении контроля не вправе ограничивать руководителя организации, осуществляющей спортивную подготовку в принятии им самостоятельных решений, находящихся в его компетенции в соответствии с Уставом и трудовым договором с руководителем.

Общественный контроль

В соответствии с частью 1 статьи 34.6. Федерального закона от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», общероссийские спортивные федерации и аккредитованные региональные спортивные федерации (далее - уполномоченные спортивные федерации) и их представители вправе осуществлять общественный контроль за соблюдением организациями, осуществляющими спортивную подготовку, федеральных стандартов спортивной подготовки по соответствующим видам спорта. Уполномоченные спортивные федерации при проведении общественного контроля имеют право:

1) получать от руководителей и иных должностных лиц организаций, осуществляющих спортивную подготовку, информацию о прохождении спортивной подготовки по соответствующим виду или видам спорта (спортивным дисциплинам);

2) защищать в соответствии с законодательством Российской Федерации права и законные интересы лиц, проходящих спортивную подготовку, в том числе в части возмещения вреда, причиненного их здоровью

при прохождении спортивной подготовки;

3) обращаться к учредителю, учредителям организации, осуществляющей спортивную подготовку, с требованием устранить выявленные нарушения федеральных стандартов спортивной подготовки.

Согласно части 4 и 5 статьи 34.6. Федерального закона от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», представители уполномоченных спортивных федераций имеют право беспрепятственно посещать любые организации, осуществляющие спортивную подготовку, в том числе используемые ими объекты спорта. При проведении общественного контроля уполномоченные спортивные федерации взаимодействуют с Олимпийским комитетом России, Паралимпийским комитетом России, Министерством спорта Российской Федерации, Министерством спорта Приморского края, а также с органами местного самоуправления.

Целью контроля является: обеспечение прав и законных интересов лиц, проходящих и осуществляющих спортивную подготовку, повышение эффективности организации направленной на подготовку спортивного резерва.

Задачи контроля реализации ФССП:

- оказание информационно-методической помощи;
- содействие управлению качеством спортивной подготовки, направленное на непрерывное повышение ее уровня;
- выявление и устранение причин, несоблюдения федеральных стандартов спортивной подготовки, предупреждение причинения вреда (ущерба) лицам, проходящим спортивную подготовку;
- обеспечение единого подхода к оценке качества спортивной подготовки;
- применения мер к организациям при неисполнении или ненадлежащем исполнении требований федеральных стандартов спортивной подготовки,

Направления контроля:

- оценка соответствия спортивной подготовки требованиям федеральных стандартов спортивной подготовки;

- оценка состояния использования материально-технических ресурсов;
- оценка качества осуществления спортивной подготовки;
- установление причин и условий, определяющих ненадлежащее качество спортивной подготовки;
- обоснование выбора наиболее оптимального варианта решения вопроса улучшения качества спортивной подготовки.

Оценка соответствия спортивной подготовки требованиям ФССП осуществляется в отношении:

- структуры и содержания программ спортивной подготовки;
- выполнения нормативов ОФП и СФП;
- участия спортсменов в спортивных соревнованиях, предусмотренных в соответствии с реализуемыми программами;
- результата реализации программ на каждом из этапов спортивной подготовки;
- особенностей осуществления спортивной подготовки по отдельным спортивным дисциплинам;
- условий реализации программ спортивной подготовки, в том числе по кадровому оснащению, материально-технической базе и инфраструктуре организаций.

Внутренний контроль

Порядок осуществления учреждением внутреннего контроля закреплён в «Положении об организации внутреннего контроля».

Цель и задачи организации внутреннего контроля.

Основной целью внутреннего контроля за реализацией требований федеральных стандартов спортивной подготовки и программ спортивной подготовки (далее – внутренний контроль) является обеспечение необходимого качества и эффективности процесса спортивной подготовки, направленного на совершенствование спортивного мастерства спортсменов, реализацию программ спортивной подготовки.

Задачи внутреннего контроля:

- установление соответствия содержания тренировочных занятий

этапу подготовки спортсменов, планам подготовки, программе спортивной подготовки по виду спорта;

- содействие методически правильному планированию тренировочных занятий с целью формирования спортивного мастерства и воспитания спортсменов;

- своевременное предупреждение неблагоприятных воздействий на организм и психологию спортсменов, связанных с нарушениями методических и санитарно-гигиенических правил;

- оценка уровня методической подготовленности тренерского состава учреждений, а также профессиональной компетенции медицинского персонала;

- оценка уровня спортивной подготовленности спортсменов и их физического развития;

- выявление, обобщение и распространение передового опыта, обеспечения и ведения спортивной подготовки.

Внутренний контроль включает проверку, анализ и оценку учреждения, обеспечения, проведения, содержания и эффективности тренировочного процесса. Он осуществляется до начала, в процессе и после завершения тренировочных занятий.

Обсуждение результатов внутреннего контроля целесообразно проводить в присутствии представителей руководства учреждения, соответствующих специалистов.

Должностные лица, осуществляющие внутренний контроль.

Внутренний контроль организуется руководителем учреждения, его заместителями, инструкторами-методистами, медицинскими работниками (в форме врачебно-педагогических наблюдений), а также иными должностными лицами в соответствии с их полномочиями.

Директор учреждения осуществляет общий контроль за качеством организации и ведения тренировочного процесса и процесса спортивной подготовки в целом по всем разделам работы учреждения.

Заместитель директора, специалисты учреждения в должностные обязанности которых входят осуществление функций контроля, осуществляют внутренний контроль по следующим показателям:

- комплектование групп (отделений) учреждения, оценка количественного и качественного состава спортсменов;
- посещаемость спортсменами тренировочных занятий в соответствии с расписанием, утвержденным директором учреждения;
- соблюдение закрепления тренеров, тренеров за группами спортсменов и установленной им тренировочной нагрузки;
- выполнение спортсменами требований программ спортивной подготовки, качество знаний, навыков и умений по избранной спортивной специализации (выполнение контрольно-переводных нормативов), плановых заданий и планируемого спортивного результата;
- уровень физической подготовленности спортсменов;
- содержание и эффективность тренировочных занятий;
- соответствие плана (плана-конспекта), разрабатываемого тренером на тренировочное занятие или на цикл тренировочных занятий, и утвержденных планов подготовки по реализации программы спортивной подготовки;
- соответствие методических принципов и приемов, реализуемых и применяемых тренерами в ходе занятий, современным методикам и технологиям;
- соблюдение техники безопасности и мер по охране труда, санитарно-гигиенических требований при подготовке и проведении тренировочного процесса, а также мер по профилактике и предотвращению спортивного травматизма; наличие и качество медицинского обеспечения спортивной подготовки;
- содержание и результаты спортивной подготовки;
- антидопинговые мероприятия.

Периодичность проведения внутреннего контроля.

Внутренний контроль должен быть систематическим, объективным и

сочетаться с оказанием методической помощи (любые замечания делаются только после проведения тренировочного занятия или мероприятия, при этом недопустимо делать их в присутствии спортсменов и сторонних лиц).

Проверки качества и эффективности учреждения и ведения спортивной подготовки могут быть плановыми (отражаемыми в годовом и месячном планах работы учреждения, график их проведения доводится до сведения тренеров) и внеплановыми.

Каждый тренер должен быть проверен и оценен порядка двух-четырёх раз в течение календарного года (проверяется работа с каждой группой, внесённой в тарификационный список тренера, при этом проверка должна осуществляться в разные дни недели на основании утвержденного расписания занятий для ее объективности).

Результаты внутреннего контроля фиксируются в соответствующих журналах внутреннего контроля тренировочного процесса и учета групповых занятий в организации, осуществляющей спортивную подготовку.

4.3. Контроль за соблюдением порядка приема поступающих в учреждение.

Приём и зачисление занимающихся осуществляется в соответствии с требованиями Порядка приема, перевода, отчисления лиц проходящих спортивную подготовку в муниципальном автономном учреждении «Спортивная школа» Уссурийского городского округа, который регламентируют прием желающих заниматься спортом или перспективных спортсменов для совершенствования спортивного мастерства, освоения программы спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг в соответствии с требованиями федеральных стандартов спортивной подготовки.

Прием поступающих осуществляется на основании результатов индивидуального отбора, который заключается в выявлении у поступающих физических, психологических способностей и (или) двигательных умений, необходимых для освоения соответствующих программ спортивной подготовки по избранному виду спорта.

В целях организации приема и проведения индивидуального отбора поступающих в учреждение создаются приемная комиссия из числа тренерско-инструкторского состава, других специалистов учреждения, участвующих в реализации программ спортивной подготовки.

4.3.1. **Технология индивидуального отбора поступающих.**

В задачи Учреждения входит осуществление отбора, выявление задатков юных спортсменов, выраженных в спортивной предрасположенности к занятиям определённым видом спорта (спортивной дисциплине) и выявление индивидуальных возможностей в этом виде деятельности.

В системе многолетней подготовки система спортивного отбора носит комплексный характер. Выделяются **три основных вида отбора**.

Первый – начальный отбор, который связан с определением склонности к занятиям определенными видами спорта (спортивными дисциплинами) и зачислением в группы начальной подготовки.

Второй имеет своей целью отбор наиболее перспективных занимающихся для проведения с ними углубленной специализированной подготовки.

Оба вида носят однократный характер и проводятся при приеме и зачислении на этапы спортивной подготовки лиц, поступающих в Учреждение для освоения программ спортивной подготовки.

Третий осуществляется систематически на протяжении всего периода занятий спортом – отбор спортсменов в команду для участия в соревнованиях (как по результатам промежуточного контроля, так и по итогам самих соревнований).

Предметом начального индивидуального спортивного отбора являются взаимосвязанные группы факторов:

- соответствие возраста поступающего требованиям избранного вида спорта;
- состояние здоровья поступающего, отсутствие медицинских противопоказаний к избранному виду спорта;
- влияние физических качеств и телосложения на результативность по

избранному виду спорта;

- гендерные и возрастные особенности развития поступающего;

- спортивная одаренность, индивидуальность, физическое развитие поступающего;

- психофизиологические особенности, характер, поведенческие особенности ребенка;

- техническая подготовленность и мастерство на этапах углубленной специализации.

4.3.2. Организация первичного индивидуального отбора поступающих.

Изучение степени спортивной пригодности начинается с освидетельствования ребенка врачом, который должен дать медицинское заключение об отсутствии противопоказаний к занятиям избранными видами спорта.

Члены приемной комиссии оценивают «внешние данные» поступающего, к которым относятся антропометрические данные - длина, вес, тела, пропорциональность телосложения, которые оцениваются везуально по впечатлению.

Для проведения индивидуального отбора Учреждение проводит тестирование, которое включает в себя сдачу нормативов по общей физической и специальной физической подготовке, а также технической подготовке на тренировочном этапе и этапе совершенствование спортивного мастерства.

Нормативы (тесты) индивидуального отбора, обязательные к выполнению при зачислении в Учреждение, содержат минимальные требования по общей физической, специальной физической, технической подготовке для зачисления в группы этапа начальной подготовки, тренировочного этапа (этапа спортивной специализации), этапа совершенствования спортивного мастерства.

4.3.3. Организация текущего, промежуточного и итогового контроля

В Учреждении проводится текущий, промежуточный и итоговый контроль освоения занимающимися (спортсменами) программ спортивной подготовки

по видам спорта (спортивным дисциплинам),

Основными формами которого являются:

- соревнования;
- сдача занимающимися (спортсменами) контрольных и контрольно-переводных нормативов по общей физической подготовке (ОФП), специальной физической подготовке (СФП), обязательной технической подготовке (ОТП);
- медицинское обследование.

Показателями освоения программ спортивной подготовки по видам спорта (спортивным дисциплинам) занимающимися являются:

- выполнение контрольных и контрольно-переводных нормативов по общей физической подготовке (ОФП), специальной физической подготовке (СФП), обязательной технической подготовке (ОТП);
- выполнение спортивных разрядов и получение спортивных званий при выполнении норм и требований Единой всероссийской спортивной классификации, установленных для каждого года спортивной подготовки избранного вида спорта;
- выполнение индивидуальных планов спортивной подготовки спортсменами этапа совершенствования спортивного мастерства и высшего спортивного мастерства

Порядок осуществления Учреждением внутреннего контроля закреплён в «Положении об организации промежуточной и итоговой аттестации спортсменов» (далее Положение).

Цели и задачи:

определение потенциальных возможностей и способностей занимающихся (спортсменов) к занятиям избранным видом спорта;

отбор занимающихся (спортсменов), имеющих способности к избранному виду спорта;

контроль динамики физического развития занимающихся (спортсменов) в начале и по окончании года спортивной подготовки;

контроль динамики развития специальной физической подготовленности

занимающихся (спортсменов) в начале и по окончании года спортивной подготовки;

контроль динамики развития обязательной технической подготовленности занимающихся (спортсменов) в начале и по окончании года спортивной подготовки;

контроль динамики результативности соревновательной деятельности занимающихся (спортсменов) в начале и по окончании года спортивной подготовки;

подведение итогов общей физической, специальной физической и технической подготовленности занимающихся (спортсменов) на этапах спортивной подготовки;

анализ выполнения индивидуальных планов спортивной подготовки спортсменами этапа совершенствования спортивного мастерства и высшего спортивного мастерства.

4.4. Оценка качества спортивной подготовки.

На этапе начальной подготовки:

- стабильность состава занимающихся, регулярность посещений ими тренировок (не менее 70% из числа спортсменов в группе);

- протоколы промежуточной аттестации спортсменов по ОФП - динамика прироста индивидуальных показателей по ОФП (не менее чем у 80% спортсменов в группе);

- учет соревновательной деятельности на этапах спортивной подготовки по установленной форме, протоколы промежуточной аттестации спортсменов по СФП;

- уровень освоения техники и подготовка массовых разрядов в соответствии с годом этапа подготовки (не менее чем у 60% занимающихся в группе);

- отсутствие медицинских противопоказаний.

На тренировочном этапе (этапе спортивной специализации):

- журнал учета спортивной подготовки по установленной форме -

стабильность состава занимающихся, регулярность посещений ими тренировок (не менее 70% из числа спортсменов в группе);

- протоколы промежуточной аттестации спортсменов по специальной физической подготовке - динамика роста уровня специальной физической и технико-тактической подготовленности (не менее чем у 80% занимающихся в группе);

- учет соревновательной деятельности по этапам спортивной подготовки по установленной форме - улучшение спортивных результатов не менее чем у 80% спортсменов в группе в сравнении с предыдущим периодом;

- отсутствие медицинских противопоказаний.

На этапе совершенствования спортивного мастерства:

- выполнение индивидуальных планов спортивной подготовки (не менее 80% от принятых обязательств);

- выполнение объемов тренировочных и соревновательных нагрузок (не менее 80% от принятых обязательств);

- учет соревновательной деятельности по этапам спортивной подготовки по установленной форме – динамика спортивных достижений, результаты выступлений в официальных соревнованиях (в сравнении с предыдущим периодом, не менее чем у 80% зачисленных спортсменов на этап подготовки.);

- включение спортсменов в списки кандидатов в спортивные сборные команды Краснодарского края по виду спорта, утвержденные министерством физической культуры и спорта Краснодарского края;

- отсутствие медицинских противопоказаний

На этапе высшего спортивного мастерства:

- учет соревновательной деятельности по этапам спортивной подготовки по установленной форме – выполнение планируемых показателей соревновательной деятельности (динамика спортивных достижений в сравнении с предыдущим периодом, не менее чем у 80% зачисленных спортсменов на этап подготовки.);

- включение спортсменов в списки кандидатов в спортивные сборные

команды Краснодарского края по виду спорта, утвержденные министерством физической культуры и спорта Краснодарского края;

- включение спортсменов в списки кандидатов в спортивные сборные команды Российской Федерации;

- отсутствие медицинских противопоказаний.

4.5. Организация приема контрольных и контрольно-переводных нормативов по ОФП, СФП и ОТП.

Приём контрольных и контрольно-переводных нормативов (тестов) по общефизической (ОФП), специальной физической (СФП) и обязательной технической подготовке (ОТП) – далее нормативы - проводится согласно графика, утверждённого директором Учреждения.

Место и время проведения согласовывается Тренерским советом в соответствии с утверждённым расписанием тренировочных занятий на текущий год спортивной подготовки.

Общее руководство осуществляет директор Учреждения. Непосредственное проведение нормативов осуществляет комиссия, утверждённая приказом директора Учреждения.

В программу приёма контрольных и контрольно-переводных нормативов включены упражнения по ОФП, СФП и ОТП в соответствии с нормами, утверждёнными Федеральными органами исполнительной власти в области ФКиС по общей и специальной физической подготовке для видов спорта, культивируемых в Учреждения.

Лицам, проходящим спортивную подготовку, не выполнившим предъявляемые программой спортивной подготовки требования по объективным причинам (болезнь, травма, смена весовой категории, дисциплины, изменение состава команды, пары, группы, отсутствие утверждённых требований Единой Всероссийской Спортивной Классификации (ЕВСК) и др.), может предоставляться возможность продолжить спортивную подготовку на том же этапе спортивной подготовки.

Медицинский контроль является неотъемлемой частью тренировочного

процесса и осуществляется работниками учреждения в соответствии с должностными обязанностями и медицинским персоналом врачебно-физкультурного диспансера.

Диспансерное наблюдение за спортсменами тренировочных этапов, этапов совершенствования спортивного мастерства проводится в соответствии с приказом Министерства Здравоохранения РФ от 01.03.2016 № 134н (приложение № 2) осуществляется врачом по спортивной медицине два раза в год в целях оперативного контроля за состоянием их здоровья и динамики адаптации организма к тренировочным и соревновательным нагрузкам. Включает предварительные и периодические медицинские осмотры, в том числе по углубленной программе медицинского обследования, этапные и текущие медицинские обследования, врачебно-педагогические наблюдения.

Результаты обследований отражаются во врачебно-контрольной карте диспансерного наблюдения.

Занимающиеся, входящие в составы сборных команд Приморского края и Российской Федерации, находятся под диспансерным наблюдением в краевом врачебно-физкультурном диспансере. На них ведется обменная врачебно-контрольная карта. Врач диспансера осуществляет за этими спортсменами врачебно-педагогические наблюдения, проводит дополнительные осмотры после заболеваний, травм, перед соревнованиями. Дополнительные осмотры проводятся после перенесенных заболеваний, травм, перед соревнованиями.

Нормативы общефизической (ОФП), специальной физической подготовки (СФП), обязательной технической подготовки (ОТП) текущей, промежуточной и итоговой аттестации, минимальные требования на конец года спортивной подготовки (девочки, девушки, женщины) для перевода на очередной этап спортивной подготовки отделения кикбоксинга представлены в таблице № 12

Контрольные нормативы по виду спорта кикбоксинг

Развиваемое физическое качество	Контрольное упражнение	На этап начальной подготовки		На тренировочный этап (этап спортивной специализации)		На этап совершенствования спортивного мастерства	
		юноши	девушки	юноши	девушки	юноши	девушки
Скорость	Бег 30 м. (с)	не более 6,5	не более 6,2	не более 5,0	не более 5,6	не более 5,0	не более 5,6
	Бег 100 м (с)	-	-	-	-	не более 14,0	не более 15,0
Координация	Челночный бег 3x10 м. (с)	не более 16,0	не более 16,2	не более 13,0	не более 13,5	-	-
Сила	Подтягивание на перекладине из виса (кол. раз)	5	2	10	8	15	12
Скоростно-силовые качества	Прыжки в длину с места (см)	не менее 120	не менее 110	не менее 130	не менее 115	не менее 190	не менее 170
Силовая выносливость	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол.раз)	15	13	15	13	15	13
	Подъем туловища в положении лежа (кол. раз)	15	13	15	15	15	15
Выносливость	Непрерывный бег в свободном темпе (мин)	10	8	12	10	-	-
	Бег 1000 м (мин)	-	-	-	-	не более 3	
	Бег 800 м (мин)	-	-	-	-	-	не более 3
Техническое мастерство		Обязательная техническая программа					
Спортивный разряд		-		-		КМС	

5. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

5.1. Список литературных источников:

1. Федеральный Закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» с последующими изменениями и дополнениями.
2. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 10 июня 2014 года № 449 «Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта кикбоксинг».
3. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 30 октября 2015 года № 999 «Об утверждении требований к обеспечению подготовки спортивного резерва для спортивных сборных команд Российской Федерации».
4. Методические рекомендации по организации спортивной подготовки в Российской Федерации (письмо Министерства спорта Российской Федерации от 12.05.2014 № ВМ-04-10/2554);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2015 № 61 «Об утверждении СП 2.1.2.3304-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству и содержанию объектов спорта».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Единая всероссийская классификация (программно- нормативный документ, устанавливающий нормы, требования, условия и порядок присвоения спортивных разрядов и званий).
8. Трудовой кодекс Российской Федерации.
9. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих «Квалификационные характеристики должностей

работников в области физической культуры и спорта» утверждённые приказом Минздравсоцразвития России от 15.08.2011 № 916н (зарегистрирован Минюстом России 14.10.2011, регистрационный № 22054).

10. Приказ Министерства Здравоохранения РФ от 01.03.2016 № 134н «О Порядке организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне".

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 09.08.2010 № 613н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи при проведении физкультурных и спортивных мероприятий (зарегистрирован Минюстом России 14.09.2010, регистрационный № 18428).

12. Антидопинговый Кодекс Всемирного Антидопингового Агентства. Принят Всемирным антидопинговым агентством, Национальной антидопинговой организацией РУСАДА, Москва, 2009.

13. Приказ Госкомспорта РФ от 20.10.2003 N 837 "Об организации и проведении антидопингового контроля в области физической культуры и спорта в Российской Федерации».

14. Приказ от 02.10.2012 г. N 267 «Об утверждении всероссийских антидопинговых правил».

15. Закон Краснодарского края от 10.05.2011г. № 2223-КЗ «О физической культуре и спорте в Краснодарском крае».

16. Кикбоксинг. Правила соревнований. - М.: Федерация кикбоксинга России, 2009 г. - 52 с.

17. Бокс: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (Текст) / А.О. Акопян и др. – 5-е изд., стереотип.- М.:

Советский спорт, 2012.-72с.

18. Практика бокса. Учебное пособие для образовательных учреждений профессионального образования, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 032100 – «Физическая культура» и для индивидуального пользования/ В.А. Макаров и др.: - Краснодар: Неоглори: 2012. – 399.(1) с.: ил.

19. Атилов А.А. Глебов Е.И. Кикбоксинг лоу-кик. - Ростов-на – Дону: «Феникс», 2002.

20. Г.Леммес. Кикбоксинг. Средство развития физической культуры и спортивное боевое искусство.- Ростов-на-Дону: «Феникс»,1998.

21. Иванов А. Кикбоксинг.-Киев: Книга-Сервис Перун, 2005 год.

22. Физкультура. Методика преподавания, спортивные игры / Э.Найминова. Серия «книга для учителя». – Ростов н/Д: «Феникс»,2003.

23. Шаг за шагом. Кикбоксинг. Кэррон Картер и Ги Мезгер.– Москва: «АСТ-Астрель»,2005.

24. Бабушкин Г.Д., Мельникова В.М. / «Общая и спортивная психология» Учеб. – Омск: СибГАФК. Ч.2.: Основы спортивной психологии. – 2004 г. – 192 с.

25. Дьячков В.М., Худадов Н.А. Проблемы технического мастерства как фактора надежности деятельности спортсмена. – В кН.: Психологические факторы надежности спортсмена. Москва,2007, вып. 1, с 21- 29.

26. Аганянц Е.К., Бердичевская Е.М., Демидова Е.В. Физиологические особенности развития детей, подростков и юношей - Учебное пособие Краснодар, 1999, - 71 с.

27. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы. Учебное пособие – Ростов на Дону, 2002 – 544 с.

28. Гольберг Н.Д., Дондуковская Р.Р. Питание юных спортсменов/ Москва: Советский спорт, 2007 – 240 с.

29. Волков И.П. Спортивная психология в трудах отечественных специалистов/ Хрестоматия, Санкт-Петербург, 2002 -384 с.

30. Колесов А.И., Ленц Н.А., Разумовский Е.А. Соревновательная деятельность и подготовка спортсменов высшей квалификации в различных природно-географических условиях. Москва ФиС, 2003 – 292с.

31. Волков В.М. Тренеру о подростке. Москва: Физкультура и спорт, 1973 - 75 с.

32. Плахтиенко В.А., Блудов Ю.М. Надёжность в спорте. Москва: Физкультура и спорт, 1983 – 176 с.

33. Иванин А.Г. Пути совершенствования спортивного мастерства. Часть 1. Москва: Физкультура и спорт, 1983 – 176 с.

5.2. Перечень аудиовизуальных средств:

1. Визуально-звуковая система «Электронный гонк-таймер».
2. Видеофильмы (учебные) по технике кикбоксинга.
3. Онлайн - трансляции региональных, всероссийских, международных соревнований.
4. Кино и фотсъёмка соревновательных выступлений, выполнения отдельных технических элементов.
5. Обучающее видео по кикбоксингу «Бинтование кистей рук в кикбоксинге».

5.3. Перечень Интернет-ресурсов:

1. Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации - www.minsport.gov.ru.
2. Официальный сайт Министерства спорта Краснодарского края - www.kubansport.ru.
3. Министерство спорта, туризма и молодежной политики - www.minstm.gov.ru.
4. Официальный сайт Российской Федерации кикбоксинга - www.fkr.ru, <http://www.kickbox.ru>
5. Официальный сайт Российской Федерации бокса -

www.boxing-fbr.ru.

7. Официальный сайт Российского антидопингового агентства: <http://www.rusada.ru> Официальный сайт антидопингового агентства: <http://www.wada-ama.org>

8. Официальный сайт Олимпийского комитета России: <http://www.roc.ru/>

9. Официальный сайт Международного олимпийского комитета: <https://www.olympic.org>

10. Официальный сайт Московской федерации кикбоксинга. Теоретический материал: <http://www.mfight.ru/lessons.html>

11. Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма - www.sportedu.ru,

12. Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта – www.Lesgaft.spb.ru.

13. Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт физической культуры - www.spbniifk.ru.

14. Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту – <http://Lib.sportedu.ru>.

15. Общероссийский Профсоюз образования - <http://www.ed-union.ru>

16. Теория и методика физического воспитания и спорта - <http://www.fizkulturai sport.ru/>.

17. Спортивный обозреватель - <http://www.ns-sport.ru/stati.html>.

18. Правильный подход! Техника выполнения, правильное питание, силовая подготовка, биомеханика и метрология в спорте - <http://podhod.nm.ru/modern.html>.

19. Технология спортивной тренировки - <http://tst.sportedu.ru/>

20. Спортивная медицина - информационный интернет-портал - <http://www.sportmedicine.ru/>.

21. Психологическая подготовка - <http://www.gokarting.ru/articles/93/>

22. Информационный портал «Спортивная справка». -

<http://www.sportspravka.com/>

23. Про спорт и легендарных спортсменов - <http://psls.ru/>